ADOLPH E. CAHN

FRANKFURT A. M. * NIEDENAU 55

AUKTIONS KATALOG 61

ANTIKE MÜNZEN

ADOLPH E. CAHN

FRANKFURT AM MAIN / NIEDENAU 55

Versteigerungs-Katalog Nr. 61

SAMMLUNG PROF. DR. KARL HAHN
FRANKFURT AM MAIN

ANTIKE MÜNZEN

VERSTEIGERUNG:
MONTAG, 3. UND DIENSTAG, 4. DEZEMBER 1928
ZU FRANKFURT AM MAIN, NIEDENAU 55

ADOLPH E. CAHN / 1928

Versteigerungs-Bedingungen

Die VERSTEIGERUNG erfolgt gegen Barzahlung mit einem Aufgeld von 10% zum Erstehungspreise.

Die ECHTHEIT sämtlicher Stücke, soweit nicht Gegenteiliges bemerkt ist, wird vom Versteigerer garantiert.

AUFTRÄGE werden unter Anrechnung einer Provision von 5% auf das sorgfältigste vom Versteigerer ausgeführt. GEBOTE können bis zum Betrage von RM. 20.— mit einer Mindeststeigerung von RM. —.50, bis zum Betrage von RM. 100.— von RM. 1.—, bis zum Betrage von RM. 1000.— von RM. 5.—, darüber von RM. 25.— abgegeben werden.

Der Versteigerer ist berechtigt, Nummern zu vereinigen oder zu trennen.

Die Stücke gehen erst nach Erlegung des Kaufpreises in das Eigentum der Ersteigerer über. Reklamationen können nur innerhalb 14 Tagen nach Erhalt der Münzen berücksichtigt werden.

Der Zutritt zur Auktion ist nur den Interessenten gestattet, die sich im Besitz des Kataloges befinden.

Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Teile FRANKFURT A. M.

Die Versteigerung beginnt MONTAG, 3. DEZEMBER 1928, vormittags 9¼ Uhr, im Geschäftshause Niedenau 55. Die Sammlung kann vorher täglich in den üblichen Geschäftsstunden besichtigt werden.

FRANKFURT A. M., Niedenau 55.

Adolph E. Cahn

Erklärung der Abkürzungen.

Av. = Avers = Vorseite.
Rv. = Revers = Kehrseite.
AV = Aurum = Gold.
El = Electrum = Blassgold.
AR = Argentum = Silber.
Æ = Aes = Bronze.
Vorzgl. = Vorzüglich = extremely fine = superbe.
S. g. e. = Sehr gut erhalten = fair = très bonne.
G. e. = Gering erhalten = poor = assez bien.
r = rechts hin = to right.
l = links hin = to left.

ADOLPH E. CAHN * FRANKFURT AM MAIN

NIEDENAU 55.

SCHÄTZUNGS-LISTE

VALUATION OF PRICES

zu Auktion Nr. 61 vom 3. Dezember 1928

Preise in Mark, ℳ 4.20 = 1 $.

	Mark		Mark		Mark		Mark		Mark
1	20.—	50	130.—	99	15.—	148	65.—	197	16.—
2	20.—	51	100.—	100	45.—	149	10.—	198	60.—
3	35.—	52	85.—	101	20.—	150	8.—	199	220.—
4	25.—	53	80.—	102	25.—	151	75.—	200	80.—
5	30.—	54	200.—	103	70.—	152	220.—	201	80.—
6	40.—	55	200.—	104	10.—	153	15.—	202	50.—
7	35.—	56	65.—	105	10.—	154	10.—	203	8.—
8	15.—	57	30.—	106	150.—	155	8.—	204	20.—
9	35.—	58	55.—	107	20.—	156	40.—	205	12.—
10	45.—	59	25.—	108	20.—	157	80.—	206	150.—
11	85.—	60	200.—	109	75.—	158	8.—	207	125.—
12	50.—	61	280.—	110	15.—	159	5.—	208	65.—
13	160.—	62	120.—	111	80.—	160	7.—	209	30.—
14	20.—	63	140.—	112	75.—	161	35.—	210	20.—
15	100.—	64	50.—	113	20.—	162	45.—	211	30.—
16	60.—	65	65.—	114	85.—	163	50.—	212	40.—
17	60.—	66	140.—	115	60.—	164	50.—	213	12.—
18	80.—	67	100.—	116	5.—	165	90.—	214	15.—
19	70.—	68	100.—	117	20.—	166	200.—	215	8.—
20	120.—	69	90.—	118	3.—	167	100.—	216	20.—
21	60.—	70	20.—	119	60.—	168	80.—	217	35.—
22	25.—	71	20.—	120	20.—	169	160.—	218	12.—
23	130.—	72	250.—	121	25.—	170	65.—	219	70.—
24	30.—	73	75.—	122	20.—	171	280.—	220	20.—
25	40.—	74	150.—	123	10.—	172	20.—	221	40.—
26	50.—	75	60.—	124	35.—	173	15.—	222	50.—
27	120.—	76	45.—	125	5.—	174	25.—	223	35.—
28	100.—	77	50.—	126	125.—	175	140.—	224	30.—
29	40.—	78	15.—	127	100.—	176	270.—	225	8.—
30	100.—	79	200.—	128	30.—	177	400.—	226	10.—
31	80.—	80	250.—	129	25.—	178	220.—	227	25.—
32	120.—	81	110.—	130	15.—	179	120.—	228	25.—
33	150.—	82	300.—	131	30.—	180	16.—	229	20.—
34	50.—	83	10.—	132	25.—	181	150.—	230	30.—
35	30.—	84	20.—	133	100.—	182	30.—	231	15.—
36	80.—	85	15.—	134	85.—	183	30.—	232	50.—
37	100.—	86	65.—	135	25.—	184	20.—	233	35.—
38	175.—	87	60.—	136	90.—	185	5.—	234	25.—
39	85.—	88	30.—	137	12.—	186	10.—	235	35.—
40	25.—	89	80.—	138	12.—	187	6.—	236	12.—
41	80.—	90	20.—	139	30.—	188	200.—	237	20.—
42	100.—	91	25.—	140	150.—	189	350.—	238	40.—
43	60.—	92	15.—	141	175.—	190	350.—	239	10.—
44	200.—	93	85.—	142	60.—	191	50.—	240	325.—
45	12.—	94	20.—	143	16.—	192	20.—	241	50.—
46	100.—	95	50.—	144	250.—	193	100.—	242	40.—
47	5.—	96	20.—	145	100.—	194	25.—	243	5.—
48	8.—	97	12.—	146	220.—	195	500.—	244	10.—
49	60.—	98	10.—	147	150.—	196	400.—	245	15.—

	Mark		Mark		Mark		Mark		Mark
246	20.—	310	5.—	374	3.—	438	8.—	502	6.—
247	5.—	311	5.—	375	4.—	439	10.—	503	7.—
248	3.—	312	50.—	376	4.—	440	7.—	504	4.—
249	10.—	313	12.—	377	4.—	441	5.—	505	7.—
250	5.—	314	8.—	378	4.—	442	7.—	506	3.—
251	20.—	315	6.—	379	5.—	443	10.—	507	6.—
252	12.—	316	4.—	380	4.—	444	6.—	508	10.—
253	20.—	317	10.—	381	4.—	445	10.—	509	4.—
254	3.—	318	8.—	382	4.—	446	6.—	510	8.—
255	4.—	319	6.—	383	18.—	447	3.—	511	6.—
256	3.—	320	6.—	384	4.—	448	5.—	512	5.—
257	6.—	321	10.—	385	6.—	449	20.—	513	4.—
258	3.—	322	8.—	386	6.—	450	5.—	514	4.—
259	15.—	323	10.—	387	6.—	451	3.—	515	4.—
260	8.—	324	7.—	388	10.—	452	5.—	516	5.—
261	5.—	325	5.—	389	10.—	453	5.—	517	6.—
262	15.—	326	8.—	390	2.—	454	3.—	518	6.—
263	6.—	327	5.—	391	5.—	455	12.—	519	4.—
264	4.—	328	4.—	392	6.—	456	15.—	520	5.—
265	3.—	329	8.—	393	3.—	457	10.—	521	7.—
266	5.—	330	10.—	394	8.—	458	4.—	522	8.—
267	5.—	331	10.—	395	7.—	459	3.—	523	4.—
268	12.—	332	8.—	396	8.—	460	7.—	524	6.—
269	8.—	333	4.—	397	3.—	461	6.—	525	2.—
270	6.—	334	5.—	398	6.—	462	5.—	526	3.—
271	15.—	335	5.—	399	4.—	463	30.—	527	6.—
272	5.—	336	7.—	400	6.—	464	20.—	528	5.—
273	5.—	337	15.—	401	16.—	465	3.—	529	30.—
274	6.—	338	8.—	402	6.—	466	17.—	530	4.—
275	6.—	339	14.—	403	4.—	467	4.—	531	4.—
276	15.—	340	5.—	404	30.—	468	5.—	532	4.—
277	6.—	341	3.—	405	5.—	469	5.—	533	4.—
278	10.—	342	15.—	406	10.—	470	5.—	534	2.—
279	25.—	343	4.—	407	8.—	471	3.—	535	5.—
280	3.—	344	10.—	408	7.—	472	15.—	536	6.—
281	5.—	345	5.—	409	5.—	473	10.—	537	6.—
282	8.—	346	12.—	410	4.—	474	7.—	538	4.—
283	8.—	347	8.—	411	5.—	475	6.—	539	3.—
284	16.—	348	4.—	412	10.—	476	10.—	540	4.—
285	5.—	349	3.—	413	4.—	477	5.—	541	5.—
286	8.—	350	5.—	414	15.—	478	6.—	542	6.—
287	4.—	351	8.—	415	12.—	479	6.—	543	10.—
288	6.—	352	8.—	416	6.—	480	14.—	544	4.—
289	8.—	353	6.—	417	6.—	481	14.—	545	7.—
290	12.—	354	6.—	418	18.—	482	18.—	546	2.—
291	7.—	355	5.—	419	18.—	483	14.—	547	3.—
292	3.—	356	8.—	420	4.—	484	22.—	548	24.—
293	5.—	357	15.—	421	7.—	485	8.—	549	2.—
294	5.—	358	7.—	422	4.—	486	14.—	550	7.—
295	12.—	359	3.—	423	5.—	487	14.—	551	7.—
296	5.—	360	12.—	424	5.—	488	14.—	552	5.—
297	12.—	361	3.—	425	3.—	489	5.—	553	7.—
298	6.—	362	12.—	426	8.—	490	5.—	554	10.—
299	14.—	363	6.—	427	15.—	491	4.—	555	6.—
300	7.—	364	5.—	428	4.—	492	5.—	556	6.—
301	7.—	365	4.—	429	4.—	493	12.—	557	15.—
302	40.—	366	3.—	430	7.—	494	6.—	558	8.—
303	20.—	367	13.—	431	4.—	495	5.—	559	12.—
304	11.—	368	5.—	432	4.—	496	5.—	560	10.—
305	5.—	369	8.—	433	8.—	497	7.—	561	15.—
306	4.—	370	8.—	434	7.—	498	7.—	562	30.—
307	7.—	371	5.—	435	15.—	499	4.—	563	20.—
308	15.—	372	4.—	436	12.—	500	3.—	564	25.—
309	10.—	373	3.—	437	4.—	501	3.—	565	20.—

Nr.	Mark	Nr.	Mark	Nr.	Mark	Nr.	Mark	Nr.	Mark
566	25.—	630	110.—	694	12.—	758	20.—	822	5.—
567	20.—	631	30.—	695	30.—	759	200.—	823	25.—
568	45.—	632	35.—	696	30.—	760	80.—	824	10.—
569	110.—	633	75.—	697	22.—	761	110.—	825	12.—
570	125.—	634	200.—	698	25.—	762	20.—	826	450.—
571	12.—	635	2.—	699	8.—	763	35.—	827	100.—
572	35.—	636	100.—	700	40.—	764	10.—	828	8.—
573	12.—	637	10.—	701	7.—	765	75.—	829	120.—
574	8.—	638	12.—	702	25.—	766	25.—	830	140.—
575	45.—	639	8.—	703	30.—	767	30.—	831	5.—
576	15.—	640	25.—	704	15.—	768	15.—	832	20.—
577	10.—	641	50.—	705	5.—	769	12.—	833	6.—
578	15.—	642	30.—	706	25.—	770	150.—	834	15.—
579	30.—	643	24.—	707	30.—	771	20.—	835	120.—
580	50.—	644	30.—	708	—.—	772	35.—	836	6.—
581	35.—	645	22.—	709	25.—	773	20.—	837	65.—
582	40.—	646	12.—	710	35.—	774	65.—	838	40.—
583	40.—	647	40.—	711	20.—	775	30.—	839	45.—
584	35.—	648	40.—	712	40.—	776	170.—	840	75.—
585	80.—	649	12.—	713	35.—	777	200.—	841	70.—
586	50.—	650	20.—	714	25.—	778	35.—	842	40.—
587	8.—	651	10.—	715	40.—	779	25.—	843	15.—
588	25.—	652	12.—	716	30.—	780	10.—	844	70.—
589	15.—	653	30.—	717	20.—	781	75.—	845	12.—
590	10.—	654	12.—	718	5.—	782	8.—	846	55.—
591	5.—	655	15.—	719	50.—	783	10.—	847	25.—
592	20.—	656	35.—	720	6.—	784	8.—	848	20.—
593	8.—	657	25.—	721	140.—	785	30.—	849	65.—
594	10.—	658	15.—	722	12.—	786	50.—	850	15.—
595	6.—	659	15.—	723	5.—	787	100.—	851	100.—
596	20.—	660	20.—	724	8.—	788	75.—	852	10.—
597	6.—	661	25.—	725	8.—	789	15.—	853	70.—
598	10.—	662	18.—	726	15.—	790	15.—	854	15.—
599	60.—	663	25.—	727	5.—	791	750.—	855	10.—
600	35.—	664	30.—	728	90.—	792	8.—	856	140.—
601	35.—	665	12.—	729	35.—	793	35.—	857	15.—
602	45.—	666	8.—	730	25.—	794	10.—	858	30.—
603	25.—	667	18.—	731	25.—	795	80.—	859	15.—
604	20.—	668	10.—	732	60.—	796	5.—	860	100.—
605	12.—	669	10.—	733	140.—	797	15.—	861	8.—
606	30.—	670	15.—	734	12.—	798	8.—	862	35.—
607	8.—	671	25.—	735	12.—	799	100.—	863	35.—
608	35.—	672	6.—	736	12.—	800	60.—	864	50.—
609	25.—	673	12.—	737	40.—	801	2.—	865	20.—
610	10.—	674	15.—	738	5.—	802	80.—	866	35.—
611	25.—	675	12.—	739	30.—	803	60.—	867	20.—
612	15.—	676	70.—	740	75.—	804	8.—	868	40.—
613	15.—	677	15.—	741	20.—	805	80.—	869	20.—
614	25.—	678	20.—	742	40.—	806	6.—	870	50.—
615	16.—	679	12.—	743	100.—	807	15.—	871	75.—
616	25.—	680	80.—	744	5.—	808	20.—	872	25.—
617	15.—	681	10.—	745	10.—	809	10.—	873	300.—
618	8.—	682	25.—	746	60.—	810	75.—	874	6.—
619	8.—	683	25.—	747	20.—	811	60.—	875	10.—
620	12.—	684	20.—	748	120.—	812	40.—	876	25.—
621	20.—	685	45.—	749	10.—	813	20.—	877	25.—
622	30.—	686	8.—	750	30.—	814	20.—	878	50.—
623	30.—	687	16.—	751	30.—	815	35.—	879	60.—
624	6.—	688	12.—	752	10.—	816	25.—	880	150.—
625	45.—	689	25.—	753	85.—	817	10.—	881	40.—
626	35.—	690	25.—	754	3.—	818	25.—	882	8.—
627	35.—	691	12.—	755	80.—	819	40.—	883	10.—
628	50.—	692	35.—	756	20.—	820	6.—	884	10.—
629	15.—	693	60.—	757	10.—	821	200.—	885	10.—

	Mark		Mark		Mark		Mark		Mark
886	40.—	946	25.—	1006	5.—	1066	5.—	1126	35.—
887	40.—	947	40.—	1007	30.—	1067	150.—	1127	15.—
888	100.—	948	7.—	1008	25.—	1068	4.—	1128	50.—
889	4.—	949	18.—	1009	4.—	1069	5.—	1129	3.—
890	60.—	950	5.—	1010	12.—	1070	8.—	1130	6.—
891	250.—	951	6.—	1011	20.—	1071	3.—	1131	8.—
892	160.—	952	70.—	1012	5.—	1072	3.—	1132	10.—
893	35.—	953	4.—	1013	12.—	1073	6.—	1133	8.—
894	120.—	954	25.—	1014	4.—	1074	5.—	1134	4.—
895	10.—	955	6.—	1015	10.—	1075	4.—	1135	5.—
896	75.—	956	40.—	1016	10.—	1076	40.—	1136	7.—
897	25.—	957	16.—	1017	8.—	1077	12.—	1137	60.—
898	8.—	958	6.—	1018	25.—	1078	15.—	1138	8.—
899	8.—	959	30.—	1019	25.—	1079	4.—	1139	12.—
900	60.—	960	8.—	1020	5.—	1080	3.—	1140	8.—
901	6.—	961	8.—	1021	5.—	1081	6.—	1141	20.—
902	45.—	962	2.—	1022	4.—	1082	5.—	1142	25.—
903	8.—	963	8.—	1023	20.—	1083	18.—	1143	40.—
904	8.—	964	9.—	1024	60.—	1084	5.—	1144	40.—
905	35.—	965	2.—	1025	20.—	1085	5.—	1145	4.—
906	25.—	966	7.—	1026	12.—	1086	4.—	1146	25.—
907	20.—	967	5.—	1027	5.—	1087	4.—	1147	20.—
908	35.—	968	10.—	1028	3.—	1088	7.—	1148	15.—
909	16.—	969	6.—	1029	35.—	1089	20.—	1149	25.—
910	35.—	970	5.—	1030	3.—	1090	10.—	1150	65.—
911	30.—	971	4.—	1031	14.—	1091	10.—	1151	4.—
912	25.—	972	35.—	1032	3.—	1092	6.—	1152	12.—
913	3.—	973	10.—	1033	2.—	1093	25.—	1153	7.—
914	60.—	974	18.—	1034	4.—	1094	4.—	1154	80.—
915	18.—	975	40.—	1035	20.—	1095	7.—	1155	35.—
916	220.—	976	300.—	1036	5.—	1096	4.—	1156	40.—
917	50.—	977	10.—	1037	8.—	1097	4.—	1157	45.—
918	12.—	978	3.—	1038	8.—	1098	5.—	1158	15.—
919	8.—	979	20.—	1039	5.—	1099	4.—	1159	8.—
920	50.—	980	20.—	1040	10.—	1100	2.—	1160	40.—
921	30.—	981	3.—	1041	5.—	1101	3.—	1161	60.—
922	20.—	982	4.—	1042	6.—	1102	3.—	1162	35.—
923	60.—	983	10.—	1043	2.—	1103	80.—	1163	15.—
924	5.—	984	8.—	1044	30.—	1104	6.—	1164	18.—
925	25.—	985	25.—	1045	30.—	1105	5.—	1165	30.—
926	18.—	986	8.—	1046	30.—	1106	3.—	1166	70.—
927	15.—	987	16.—	1047	4.—	1107	4.—	1167	60.—
928	60.—	988	8.—	1048	20.—	1108	5.—	1168	70.—
929	15.—	989	10.—	1049	8.—	1109	4.—	1169	50.—
930	3.—	990	6.—	1050	4.—	1110	4.—	1170	55.—
931	20.—	991	25.—	1051	6.—	1111	45.—	1171	20.—
932	85.—	992	10.—	1052	10.—	1112	45.—	1172	45.—
933	170.—	993	5.—	1053	15.—	1113	4.—	1173	25.—
934	35.—	994	16.—	1054	5.—	1114	140.—	1174	35.—
935	15.—	995	8.—	1055	3.—	1115	7.—	1175	45.—
936	5.—	996	5.—	1056	6.—	1116	10.—	1176	12.—
937	40.—	997	8.—	1057	3.—	1117	12.—	1177	150.—
938	12.—	998	15.—	1058	3.—	1118	12.—	1178	120.—
939	4.—	999	5.—	1059	4.—	1119	20.—	1179	70.—
940	8.—	1000	8.—	1060	4.—	1120	8.—	1180	50.—
941	20.—	1001	30.—	1061	3.—	1121	50.—	1181	50.—
942	5.—	1002	8.—	1062	5.—	1122	25.—	1182	45.—
943	30.—	1003	25.—	1063	4.—	1123	6.—	1183	40.—
944	75.—	1004	20.—	1064	25.—	1124	30.—	1184	120.—
945	30.—	1005	45.—	1065	15.—	1125	5.—		

AUFTRAG-LISTE FÜR ADOLPH E. CAHN

FRANKFURT AM MAIN ∗ NIEDENAU 55

zur

Münz-Auktion vom 3. und 4. Dezember 1928

von ....

Die Aufträge beliebe man möglichst frühzeitig einzusenden

Seite	No.		Limite Mark	Bemerkungen

Seite	No.		Limite Mark	Bemerkungen

Inhalts-Verzeichnis.

Druckerei von August Osterrieth, Frankfurt a. M.

GRIECHISCHE MÜNZEN

Italia.

[Die mit Sternchen verzeichneten Nummern sind auf den Tafeln abgebildet.]

12. *1 **Samnium.** 90—88 v. Chr. Bundesgenossenkrieg. Denar von Aesernia. Belorb. Kopf l., dahinter oskische Schrift. Rv. Stehender Krieger mit Stab u. Lanze, neben ruhendem Stier. Friedländer, Oskische Münzen T. 9, 1. 4 Gr. Sehr schön.

10. *2 Denar. Belorb. weibl. Kopf l. Rv. Acht Krieger beim Schwur, dahinter Feldzeichen, i. A. IIII Friedl. T. 9, 12. 3,98 Gr. Sehr schön.

39. *3 Denar. Belorb. weibl Kopf r., davor X Rv. ITALIA· L. sitzende Italia a. Schilden hält Lanze und wird von Viktoria gekrönt. Friedl. T. 10, 14. 4,15 Gr. Vorzüglich.

20. *4 Denar. Belorb. weibl. Kopf l., dahinter ITALIA Rv. Acht Krieger beim Schwur. Friedl. T. 10, 18. 4 Gr. Sehr schön.

15. *5 Denar. Kopf eines Dioskuren r. Rv. Pallas in Biga r. Friedl. T. 10, 22. 3,92 Gr. Sehr schön.

15. *6 **Campania. Neapolis.** 325—280. Didrachme. Kopf d. Nymphe Parthenope im Perlkreis r., dahinter Astralogos, davor ƎK Rv. Stier m. Menschenkopf r., von Nike bekränzt, unter demselben N͡T i. A. ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ B. M. C. 72. Sa. 478. 7,4 Gr. Sehr feiner Stil. Schön.

25. *7 Didrachme. Kopf d. Nymphe wie vorher, dahinter Kantharos; unter dem Kopf ΧΑΡΙ· Rv. Ähnlich wie vorher aber Beiz. K· B. M. C. 81. Sa. 676. 7,1 Gr. Schön.

3. 8 **Phistelia.** Frühes 5. Jahrh. Obol. Jugendl. männl. Kopf v. vorn. Rv. Samnitische Inschr. Delphin, Korn und Muschel. B. M. C. 4. Sab. 831. 0,61 Gr. Schön.

39. *9 **Calabria. Tarentum.** 380—345. Didrachme. Reiter r. galoppierend; unter d. Pferd Λ Rv. ΤΑΡΑΣ Taras l. auf Delphin. Ev. p. 58/III, Typ B. 1. 8 Gr. Schön.

40. *10 Didrachme. Die beiden Dioskuren in fliegendem Mantel links reitend, zwischen ihnen Monogr. Rv. Taras a. Delphin l. mit Schild, zwei Lanzen und Nike; darunter Wellen. I. F. l. ΓΥ Ev. VII D. 1. 6,55 Gr. Sehr schön.

54. *11 344—334. Didrachme. Roß r. dahinter nackter Krieger mit Helm, Speer u. Schild. Rv. Taras auf Delphin l. sitzend, in der Rechten Dreizack; in der Linken Schild. Unter dem Delphin A und Wellen. Ev. p. 77 D. 7,1 Gr. Schön.

55. *12 334—302. Didrachme. Reiter mit drei Speeren; unter dem Roß ΣΛ Rv. Taras auf Delphin l. mit Kantharos u. Dreizack; i. F. l. Α͡Ρ, unten Delphin. Ev. p. 103, 13. 7,88 Gr. Sehr schön.

130. *13 235—228 (Zeit der Allianz mit Rom). Didrachme. Krieger in Rüstung r. reitend von Nike bekränzt. I. F. l. Monogramm, unten ΚΑΛΛΙΚΡΑ / ΤΗΣ Rv. Taras auf Delphin l. reitend, hält in der Linken Dreizack und auf der Rechten Nike. I. F. r. /E unten P· Zu Ev. p. 196, H. 2. 6,2 Gr. Selten, vorzüglich.

*14 3. Jahrhundert. Didrachme. Campanischer Typus. Weibl. Kopf l. Rv. Nackter Reiter r., unter dem Pferd Delphin. B. M. C. 288. 7,1 Gr. Schön.

*15 Didrachme. Wie vorher, aber unter dem Pferd Löwe. B. M. C. 289. 7,1 Gr. Feiner Stil, sehr schön.

*16 **Lucania. Metapontum.** 580—550. Archaischer Stater · MET · Kornähre in Perlkreis. Rv. Dieselbe Darstellung incus. B. M. C. 4 var. 8,2 Gr. Sehr schön.

*17 Stater. META · Kornähre in Perlkreis. Rv. Dieselbe Darstellung incus, ohne Schrift mit Strichelrand. Zu B. M. C. 25. 7,75 Gr. Dicker Flan. Am Rande leicht beschädigt, sonst sehr schön.

*18 400—350. Stater. Weibl. Kopf l. Rv. Ähre m. Blatt. B. M. C. —. 7,85 Gr. Schön.

*19 Stater. Weibl. Kopf l. Rv. META Kornähre m. Blatt, auf dem Amphora. Zu B. M. C. 72. 7,9 Gr. Fast schön.

*20 Stater. Weibl. Kopf r. mit Sphendone. Rv. Ähre, i. F. META · I. F. l. Ꝁ · Zu B. M. C. 70. 7,7 Gr. Feiner Stil, leicht oxydiert, sonst sehr schön.

*21 Zweite Hälfte d. 4. Jahrh. Stater. Bärtiger Kopf des Leukippos in Korinthischem Helm r., dahinter Löwenkopf. Rv. Ähre m. Blatt; l. AMI, r · META Zu B. M. C. 76. 7,7 Gr. Schön.

*22 **Poseidonia.** 5. Jahrh. Stater ΠΟΜΕS (retrogr.). Nackter Poseidon r. schreitend mit Dreizack. Rv. ΠΟΜΕSΔ (retrogr.) Stier l. stehend. B. M. C. 26 var. 8,15 Gr. Schön.

*23 **Sybaris.** 6. Jahrh. Stater. Auf perlbesetzter Leiste steht Stier l. darunter VM · Rv. Dieselbe Darstellung incus ohne Schrift. B. M. C. 1. 7,3 Gr. Feiner Stil, vorzüglich.

*24 **Thurium.** Um 400. Stater. Athenakopf in attischem Helm, auf dem Scylla. Rv. ΘΟΥΡΙΩΝ / ΗΡ · Stier auf Perlleiste r. schreitend; darunter Thunfisch. B. M. C. 81. 7,75 Gr. Schön.

*25 **Velia.** Um 400. Didrachme. Kopf d. Athena in attischem Helm auf dem Greif; r. dahinter P Rv. ΥΕΛΗΤΩΝ Löwe r. schreitend, darüber Φ · B. M. C. 55. 6,6 Gr. Feiner Stil, schön.

*26 Um 300. Athenakopf in attischem Helm r., auf dem Chimäre, darüber Λ · Rv. Wie vorher, aber oben Pentagramm zwischen Φ — I B. M. C. 102. 7,3 Gr. Sehr schön.

*27 Didrachme. Athenakopf in attischem Helm l. auf dem Greif u. Φ ; dahinter ΑΡ Rv. I. A. ΥΕΛΗΤΩΝ r. schreitender Löwe, darüber Kerykeion an einer Kette die mit NI (Künstlernamen) anfängt. Zu B. M. C. 105. Sanbon 1901 Nr. 147 und Forrer Dictonary B. IV. p. 256. 7,55 Gr. Sehr selten, sehr schön.

*28 4. Jahrh. Didrachme. Behelmter Pallaskopf l.; auf dem Helm Greif; oben A, hinter dem Kopf [ΙΕ] · Rv. Löwe l., einen Hirsch anfallend. B. M. C. 111. 7,2 Gr. Sehr schön.

*29 **Bruttium. Caulonia.** 480—388. Didrachme. ΚVΛL R. stehende nackte männl. Gestalt, vor ihr Hirsch. Rv. R. stehender Hirsch, vor ihm Lorbeerblatt, darüber ⅂VΛꓘ B. M. C. —. Vergl. Kat. Pozzi 278. 7,35 Gr. Leicht oxydiert, sonst schön.

*30 **Croton.** 6. Jahrh. Archaischer Stater. QPO Dreifuß m. Löwenfüßen, aus dem zwei Schlangen entsteigen. Rv. Ähnl. Darstellung incus, ohne Inschrift. B. M. C. 1. 8 Gr. Vortrefflich erhalten.

*31 420—390. Stater. Kopf der Hera Lakinia v. vorn mit Stephanos, der mit Palmette zwischen Greifen geschmückt ist. Rv. Nackter Herakles auf Felsen sitzend; hält i. d. Rechten einen Krug; vor ihm Dreifuß; im F. ME darüber Keule. B. M. C. 88. 7,6 Gr. Sehr gut erhalten.

*32 **Locri Epizephyrii.** 332–326. Stater. Belorb. Zeuskopf l. Rv. Adler l. einen Hasen anfallend. I. F. A und Blitz. Zu B. M. C. 9. 7,45 Gr. Sehr schön.

*33 **Terina.** Um 420. Didrachme. Kopf der Nymphe Terina l. die Haare in Sphendone; die Locken nach oben gebunden. Rv. Nike auf Cippus l. sitzend vor ihr Kerykeion. B. M. C. —. 7,35 Gr. Feiner Stil. Sehr schön.

Sicilia.

34 **Agrigentum.** 550—472. Didrachme. AKRAC – ANTOΣ Adler l. stehend. Rv. Krabbe. B. M. C. 5. 8,5 Gr. Av. hohes Relief. Schön.

*35 Didrachme. AKRA · Wie vorher. B. M. C. 11. 8,2 Gr. Schön.

*36 Tetradrachme. Übergangsstil AKRAC – ΣOTN A Adler l. stehend. Rv. Krabbe. B. M. C. 38. 16,8 Gr. Schön.

*37 Tetradrachme, ähnlich wie vorher. B. M. C. 38. 17,2 Gr. Schön.

*38 **Gela.** Vor 466. Archaische Tetradrachme. <ΕΛΑΣ Vorderteil e. Stiers mit Menschenkopf (Flußgott Gelas). Rv. Quadriga v. Nike bekränzt. B. M. C. 5. 17 Gr. Feiner archaischer Stil. Vorzüglich.

*39 466—413. Tetradrachme, ähnl. wie vorher, aber im Abschnitt d. Rv. Geißblatt. B. M. C. —. Mion. I. S. 388/200. 16,92 Gr. Selten. Sehr schön.

40 Tetradrachme. Ähnl. wie vorher. B. M. C. 36. 15,24 Gr. S. g. e.

*41 Tetradrachme. Γ – Ε – Λ – Α – Σ Ähnl. wie vorher; der Kopf kleiner. Zu B. M. C. 36. 16,6 Gr. Treffliches Exemplar von feinem Stil.

*42 **Leontini.** 500—466. Archaische Tetradrachme. ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ · Löwenkopf r. von vier Gerstenkörnern umgeben. Rv. Quadriga r. von Nike bekränzt. B. M. C. 7. 17 Gr. Sehr schön.

*43 466—422. Tetradrachme. Apollokopf r. mit Lorbeerkranz in aufgebundenen Haaren. Rv. LEO – NT – I – NO – N Löwenkopf r. mit offenem Rachen, von vier Gerstenkörnern umgeben. B. M. C. 29. 16,9 Gr. Schön.

*44 **Messana** (Zankle). Vor 490. Didrachme. DANKLE · In dem Hafen in Form einer Sichel Delphin l.; das Ganze im Perlkreis. Rv. Kammuschel von acht Quadraten umgeben. B. M. C. 4. 5,3 Gr. Vorzüglich.

45 Litra (?). DAN Wie vorher. B. M. C. 8. 0,65 Gr. Selten. S. g. e.

*46 Nach 476. Tetradrachme. ΜΕΣΣΑ – Ν – ΙΟΝ · Hase über Lorbeerblatt r. Rv. Maultierbiga von Nike bekränzt r., i. A. Lorbeerblatt. B. M. C. 25 var. 17,3 Gr. Av. Schön, Rv. Vorzüglich.

47 461—396. Litra. Hase l. laufend. Rv. ƆƎΛΛ B. M. C. 22. 0,75 Gr. Schön.

48 Halblitra. Hase r. laufend, unter ihm H. Rv. ME in Olivenkranz. B. M. C. 68. 0,3 Gr. Schön.

*49 **Selinunt.** 480—466. Didrachme. Eppichblatt. Rv. Eppichblatt in Quadratum incusum. B. M. C. 12. 8,5 Gr. Schön.

*50 466—415. Didrachme. Herakles hält e. r. springenden Stier zurück. Rv. ΗΥΨ – ΑΣ Nackter Flußgott Hypsas l. stehend, opfert über Altar, an dem Schlange; in der Rechten Zweig, i. F. r. Eppichblatt, darunter Kranich. B. M. C. 34. 8,4 Gr. Selten. Schön.

89. *51 **Syracusae.** Um 480. Tetradrachme. ΣV – ϘA – KO – ΣION · Archaischer Kopf d. Arethusa r. mit aufgebundenen Haaren und Perlkranz. Rv. Quadriga von Nike bekränzt. B. M. C. —. Du Ch. Pl. II/13. 17,45 Gr. Vorzüglicher Stil und Erhaltung.

81. *52 Tetradrachme. ΣYRAKO – ΣIO – N Kopf ähnlich wie vorher mit Diadem. B. M. C. 38. 17,5 Gr. Feiner Stil. Sehr schön.

66. *53 466—425. Tetradrachme. Kopf d. Arethusa r. mit zurückgenommenen Locken um Stirn und Nacken, von vier Delphinen umgeben. Rv. Wie vorher. Du Ch. 29. 17,25 Gr. Schön.

160. *54 Tetradrachme. Kopf d. Arethusa r. Haare in breiter Binde aufgebunden, von vier Delphinen umgeben. Rv. Ähnl. wie vorher, aber i. A. Schlange. Du Ch. 39. 17,4 Gr. Sehr breiter Flan, feiner Stil im Av. Leichter Doppelschlag, sonst sehr schön.

145. *55 Tetradrachme. Kopf der Nymphe r. in Sphendone dreifach gebunden. Rv. Ähnl. wie vorher, ohne Schlange. Du Ch. 53. 17 Gr. Selten. Av. Sehr schön. Rv. S. g. e.

76. *56 413—357. Tetradrachme. Kopf der Arethusa l., von vier Delphinen umgeben; die flatternden Haare von breitem Band gehalten. Rv. Quadriga l. galoppierend, von Nike bekränzt. Du Ch. 44 var. 17,46 Gr. Werk der Eukleidas. Av. sehr schön, Rv. S. g. e.

24. *57 345—317. (Unter Timoleon). El. 25 Litren. Belorb. Apollokopf l. Rv. ΣYPAK – OΣIΩN · Lyra. B. M. C. 266. 1,8 Gr. S. g. e.

25. *58 Korinthischer Stater. Kopf der Athena in korinthischem Helm r. Rv. Pegasos l. fliegend. B. M. C. (Korinth) 1. 8,4 Gr. Vorzüglich.

20. *59 Æ. Belorb. Kopf des Zeus Eleutherios r. Rv. Fulmen, daneben Gerstenkorn. B. M. C. 315. 23 Mm. Sehr schön.

110. *60 **Agathokles.** 317—310. Tetradrachme. Kopf der Arethusa l. mit aufgesteckten Haaren u. Schilfkranz; i. F. drei Delphine, am Halsabschnitt NK · Rv. ΣYPAKOΣIΩN / AI Quadriga l. galoppierend, darüber Triskelis. B. M. C. 347. 17,2 Gr. Trefflich erhalten.

220. *61 **Hieron II.** u. s. Nachfolger. 275—216. Golddrachme. Kopf d. Persephone l. mit Schilfkranz, dahinter Mohnkopf. Rv. Nike in Biga l. galoppierend. B. M. C. 510. 4,5 Gr. Feiner Stil. Selten. Sehr schön.

66. *62 16 Litrenstück. Verschleierter Kopf der Philistis (Gemahlin Hieron II.) l. dahinter Ähre. Rv. BAΣIΛIΣΣAΣ / ΦIΛIΣTIΔOΣ · Nike in Quadriga r. galoppierend, davor KIΣ, darunter Ähre, darüber Halbmond. B. M. C. 549. 13,4 Gr. Vorzüglich.

120. *63 **Hieronymus,** Enkel Hieron II. 216—215. 10 Litrenstück. Kopf l. in Diadem; dahinter ꓘ · Rv. BAΣIΛEΩΣ / IEPONYMOY · Geflügelter Blitz, darüber KI B. M. C. 640. 8,4 Gr. Sehr schön.

40. *64 **Tauromenium.** 275—210. Drachme. Belorb. Apollokopf r. dahinter Stern. Rv. TAYPOME / NITAN Dreifuß, i. F. l. Monogr. B. M. C. 11. 5,1 Gr. Selten. Breiter Flan, schön.

Graecia.

72. *65 **Moesia Inferior. Istrus.** 4. Jahrh. Didrachme. Zwei unbärtige Köpfe v. vorn, in entgegengesetzter Richtung neben einander gestellt. Rv. IΣTPIH · Seeadler l. fällt einen Delphin an; über dem Delphin A · B. M. C. 1. 6,71 Gr. Vorzüglich.

*66 **Thracia. Thasos** (Insel). 500—465. Archaischer Stater. Bärtiger knieender Satyr, hält eine Nymphe in den Armen, die die rechte Hand erhebt. Beide mit geperltem Haar. Rv. Vierfach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 2. 9,21 Gr. Kräftiger archaischer Stil. Vorzüglich.

*67 **Könige von Thracia. Lysimachus** (323—281). Tetradrachme von Sigeum. Kopf Alexanders des Großen mit Widderhörnern r. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ — ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ · Pallas l. thronend mit Speer, Nike u. Schild. I. F. Monogr. M. 399. 15,15 Gr. Hohes Relief, vorzüglich.

*68 Ähnliche Tetradrachme von unbestimmter Münzstätte, mit zwei anderen Monogr. i. Rv. M. 500. 17,3 Gr. Feiner Stil, vorzüglich.

*69 **Koson** (um 50 v. Chr.) Goldstater. ΚΟΣΩΝ · Röm. Konsul zw. zwei Liktoren, davor Monogr. Rv. Adler l. auf Zepter, hält in seiner einen Klaue Kranz. B. M. C. 1. 8,47 Gr. Vorzüglich.

Der Av. dieser interessanten Münze ist nach einem Denar des M. Brutus, Bab. (Junia) 31, geprägt.

*70 **Macedonia. Eion.** Vor 500. Obol. Gans r. zurückblickend, darüber Eidechse. Rv. Quadratum incusum. B. M. C. 16. 0,81 Gr. Hohes Relief. Vorzüglich.

*71 **Neapolis.** 4. Jahrh. Hemidrachme. Gorgoneion mit herausgestreckter Zunge. Rv. ΝΕΟΠ · Kopf d. Nike mit aufgebundenen Haaren. B. M. C. 25. 1,8 Gr. Sehr feiner Stil. Schön.

*72 **Könige v. Macedonia. Philippus II.** 359—336. Goldstater von Amphipolis. Belorb. Apollokopf r. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ · Biga im Galopp r., i. F. Bucranium. M. 52. 8,7 Gr. Von prachtvollem Stil u. Erhaltung.

*73 Tetradrachme, unbestimmte Münzstätte. Bärtiger belorb. Kopf des Zeus von Dodona r. Rv. ΦΙΛΙΠ — ΠΟΥ · Reiter r. Beiz. Delphin u. Π M. 214. 14,3 Gr. Prachtexemplar.

*74 **Alexander III. der Große.** 336—323. Goldstater von Sestus. Pallaskopf r. in korinthischem Helm mit Busch und gedrehten Locken. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Nike l. mit Kranz und Trophäe. M. 365. 8,7 Gr. Vorzüglich.

*75 Tetradrachme von Traelium. Jugendl. Kopf d. Herakles in Löwenhaut r. Rv. ΑΔΕΞΑΝΔΡΟΥ L. sitzender Zeus Aetophorus mit Adler u. Zepter. Beiz. Rose und ΔΙ M. 123. 17,5 Gr. Prachtexemplar.

*76 Tetradrachme von Tricca. Jugendl. Herakleskopf in Löwenhaut mit aufgelösten Locken. Rv. Wie vorher, aber Beiz. Schlange in Lorbeerkranz. M. — (ähnl. M. 529). 17,2 Gr. Selten. Sehr schön.

*77 Tetradrachme von Damaskus. Ähnlich wie vorher, aber Beiz. Widderkopf u. ΔΑ M. 1338. 17,2 Gr. Vorzüglich.

*78 Drachme (von Callatia?). Jugendl. Herakleskopf in Löwenhaut r. Rv. Wie vorher. Beiz. Κ — C M. —. 4,48 Gr. Sehr schön.

*79 **Demetrius Poliorcetes.** 306—283. Tetradrachme. Kopf d. Demetrius mit Horn u. Diadem. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ — ΔΗΜΗΙΡΙΟΥ Poseidon l. mit Dreizack, d. r. Fuß auf einen Felsen setzend. I. F. l. Prora, r. Φ Head p. 230, Fig. 142. 16,5 Gr. Sehr selten. Av. Vorzügl. Rv. Sehr schön.

*80 **Antigonus Gonatas** 277—239 u. **Antigonus Doson** 229—220. Tetradrachme. Kopf des Poseidon r. mit Schilfkrone u. langem Haar in Perlkranz. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ in zwei Zeilen auf Prora. Auf der Schiffsbrücke nackter Apollo l. sitzend hält Bogen; darunter Monogr. Head p. 231, Fig. 143. 16,22 Gr. Selten. Feiner Stil. Sehr schön.

55. *81 Tetradrachme. Mazedonischer Schild, in dessen Mitte Panskopf l. mit Pedum. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ – ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ Athena Promachos l., i. F. befederte Kausia u. Monogr. Head p. 231, Fig. 144. 17,21 Gr. Vorzüglich.

155. *82 **Perseus.** 178—168. Tetradrachme. Bärtiger Kopf d. Perseus in Diadem r. Rv. ΒΑΣΙ – ΛΕΩΣ – ΠΕΡΣΕΩΣ · Adler mit ausgebreiteten Schwingen auf Blitz r.; in Eichenkranz i. F. ΙΡ Head p. 235, Fig. 147. Kat. Jameson Nr. 1013. 16,9 Gr. Von feinstem Stil und vorzüglichster Erhaltung.

3. 83 **Macedonien unter römischer Herrschaft.** 158—146. Tetradrachme. Mazedonischer Schild auf dem Artemis Tauropolos r., auf ihrer Schulter Bogen und Köcher. Rv. Keule und Monogr. Das Ganze in Eichenkranz; davor Blitz. B. M. C. 7. 16,7 Gr. Schön.

10. *84 **Quaestor Aesillas.** 92—88. Tetradrachme. Kopf Alexanders d. Gr. r. m. Ammonshorn u. langem Haar. Rv. AESILLAS / Q · Fiscus, Keule u. Sella curulis in Lorbeerkranz. B. M. C. 82. 16,75 Gr. Sehr schön.

10. 85 **Thessalia. Thessalische Liga.** 196—146. Doppel-Viktoriat. Zeuskopf r. Rv. Athena Isonia r. schreitend, vor ihr Dreifuß. B. M. C. 23 ff. 5,9 Gr. Sehr schön.

48. *86 **Larissa.** 430—400. Drachme. Jüngling mit fliegender Chlamys und Petasos, hält Stier bei den Hörnern zurück. Rv. ΛΑΡΙ – ΣΑΙΑ · Roß r. galoppierend. Herm. T. 3, 33. B. M. C. 27. 5,95 Gr. Sehr schön.

45. *87 400—344. Drachme. Kopf d. Nymphe Larissa l. mit eingerolltem Haar u. Sphendone. Rv. ΛΑΡΙΣΑ Pferd r. springend. Her. T. 4, 14 var. B. M. C. 48 var. 5,77 Gr. Sehr schön.

15. *88 Drachme. Kopf d. Nymphe Larissa v. vorn im Perlkreis. Rv. ΛΑΡΙ · ΣΑΙΟΝ Weidendes Pferd links. Herm. T. 5, 4. B. M. C. —. 5,95 Gr. Feiner Stil. Selten. S. g. e.

60. *89 352—344 unter Tetrarch Simus. Drachme. Kopf d. Nymphe Larissa v. vorn, darüber ΣΙΜΟ · Rv. Weidendes Pferd r. B. M. C. 78. Her. T. 8, 15. 6 Gr. Selten. Av. Sehr schön. Rv. S. g. e.

22. *90 **Oeta.** 400—344. Hemidrachme. Löwenkopf l. Rv. ΟΙΤΑ — ΙΩΝ Steh. Herakles von vorn, hält Keule. B. M. C. 8. 2,75 Gr. Av. Vorzügl. Rv. Schön.

18. *91 **Corcyra.** 450—400. Stater. Kuh l., ihr Kalb säugend. Rv. Κ Blumenmuster, im Quadrat an der Seite Keule. B. M. C. —. 11,1 Gr. Sehr schön.

12. *92 **Aetolia. Aetolischer Bund.** 279—168. Tetrobol. Kopf d. Atalanta r. Rv. ΑΙΤΩΛΩΝ Eber r. schreitend; i. F. zwei Monogr.; i. A. Speerspitze. Zu B. M. C. 20 ff. 2,55 Gr. Vorzüglich.

40. *93 **Phocis.** 480—421. Archaische Drachme. Ochsenkopf v. vorn. Rv. Θ – Κ – Ο In Quadratum incusum. Weibl. Kopf r. mit hängendem Haar und Halskette. B. M. C. 21. 3,15 Gr. Hohes Relief. Vorzüglicher Stil und Erhaltung.

15. *94 357—346. Tetrobol. Wie vorher. Rv. ΦΩ Belorb. Kopf d. Apollo r. B. M. C. 81. 2,3 Gr. Schön.

50. *95 **Boeotia. Unbekannte Münzstätte.** (Orchomenus ?) 338—315. Böotischer Schild. Rv. ΒΟ – ΙΩ · Amphora, darüber Delphin r. B. M. C. 49. 12,2 Gr. Vorzüglich.

10. *96 **Thebae.** 550—480. Drachme. Böotischer Schild. Rv. Windmühlenflügel in Quadratum incusum. B. M. C. 8. 5,97 Gr. Sehr schön.

6. 97 Tetrobol. Ähnl. wie vorher. B. M. C. 10. 2,75 Gr. Schön,

8. 98 Tritemorion. Ähnl. wie vorher. B. M. C. 13. 0,49 Gr. Schön.

7. *99 456—446. Stater. Böotischer Schild. Ǝ – ⊕ Amphora in Quadratum incusum. B. M. C. 24. 11,5 Gr. Schön.

46. *100 378—335. Stater. Wie vorher. Rv. ΔΑ – ΜΟ Amphora, darüber Keule, l. i. F. Efeuzweig. B. M. C. 127. 12,25 Gr. Sehr schön.

15. *101 **Thespiae.** Böotischer Schild. Rv. ΘΕΣ Halbmond. B. M. C. 4. 0,7 Gr. Sehr schön.

12. *102 **Euboea. Chalcis.** 369—336. Hemidrachme. Weibl. Kopf r. mit Ohrringen u. aufgerollten Haaren. Rv. ΧΑ Adler r., in seinen Fängen Hase; darüber Halbmond. B. M. C. 57. 1,8 Gr. Vorzüglich.

60. *103 **Eretria.** 480—445. Stater. Rückblickende Kuh, darunter Ǝ Rv. Tintenfisch in insusem Feld. B. M. C. 23. 6,8 Gr. Sehr selten. Av. G. e. Rv. Vorzügl.

16. { 104 **Histiaea.** 313—265. Diobol. Weibl. Kopf r. Rv. Nymphe Histiaea auf Schiffsprora r. sitzend. B. M. C. 56 var. 2,1 Gr. Vorzüglich.
105 Diobol. Ähnl. wie vorher. B. M. C. 89. 2,25 Gr. Vorzüglich.

205. *106 **Attica. Athenae.** 594—560. Archaische Tetradrachme. Kopf d. Athena in anliegendem Helm mit runden Ohrringen und stilisierten Haaren. Rv. (ΑΘΕ) Eule v. vorn in Quadratum incusum, i. F. l. Lorbeerzweig. Svor. T. 2, 20. Zu B. M. C. 14. 17 Gr. Von gutem Stil u. sehr schöner Erhaltung.

16. *107 Obol. Wie vorher. Rv. ΑΘΕ Eule v. vorn in Quadratum incusum; i. F. l. Olivenblatt. Svor. T. 2, 13. B. M. C. 38. 0,64 Gr. Vorzüglicher Stil und Erhaltung.

18. *108 Archaischer Obol. Rv. ƎΘΑ Eule r., dahinter Olivenzweig und Beere; das Ganze in sehr vertieftem Quadratum incusum. Svor. T. 2, 46. B. M. C. 32. 0,68 Gr. Vorzüglicher Stil und Erhaltung.

85. *109 Um 440. Tetradrachme. Kopf d. Athena r. Rv. ΑΘΕ Ähnl. wie vorher. Svor. T. 11, 1. 14,32 Gr. Früher Stil, sehr schön.

12. 110 Hemiobol. Athenakopf wie vorher. Rv. ΑΘΕ Eule r., dahinter Olivenblatt. Svor. T. 11, 51. B. M. C. 111. 0,35 Gr. Vorzüglich.

71. *111 Zeit des peloponnesischen Kriegs (um 430). Tetradrachme. Ähnl. wie vorher. Svor. T. 11, 4. 17,1 Gr. Vorzüglich.

60. *112 429—415. Drachme. Ähnl. wie vorher. Svor. T. 13, 25. 4,35 Gr. Prachtexemplar.

10. *113 Triobol. Wie vorher. Rv. Α / Θ / Ǝ Eule v. vorn zwischen 2 Ölzweigen. Sv. T. 13, 31. 2,8 Gr. Sehr schön.

50. *114 415—407. Tetradrachme. Ähnlich wie Nr. 111. Svor. T. 14, 11. 17,28 Gr. Vorzüglich.

45. *115 365—359. Tetradrachme. Ähnl. wie vorher. Späterer Stil. Svor. T. 17, 11. 17 Gr. Sehr schön.

4. 116 Tetartemorion. Wie vorher. Rv. ƎΘΑ · Halbmond. Svor. T. 17, 53. 0,17 Gr. Sehr schön.

23. *117 297—255. Wie vorher. Späterer Stil. Rv. Eule mit 2 Körpern u. einem Kopf. Svor. T. 21, 54. 1,37 Gr. Vorzüglich.

28. *118 Um 125. Tetradrachme neuen Stils. Kopf der Athena in verziertem attischem Helm. r Rv. Α – ΘΕ / ΦΑΝΟ – ΚΛΗΣ / ΑΠΟΛ / ΛΩΝΙ / ΟΣ / ΘΕΟ · Eule v. vorn auf Urne, auf der Η; r. Diana mit Köcher, i. A. ΧΑ Svor. T. 61, 12. 16,23 Gr. Sehr schön.

48. *119 **Aegina.** 600—550. Archaischer Stater. Schildkröte mit punktiertem Panzer. Rv. Fünffach geteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 105. 12,35 Gr. Schön.

6. *120 **Corinthus.** Um 500. Stater. Fliegender Pegasos l., darunter ϙ Rv. Viergeteilt. Quadratum incusum, in Form eines Svastika. B. M. C. 6. 8,1 Gr. S. g. e.

22 *121 500—431. Stater. Ähnl. wie vorher. Rv. Pallaskopf r. mit corinthischem Helm in Quadratum incusum. B. M. C. 55. 8,5 Gr. Feiner Stil, sehr schön.

16. *122 Stater. Wie vorher. Rv. Athenakopf in corinthischem Helm. Beiz. Aplustrum. B. M. C. —. B. III, 539 var. 8,2 Gr. Sehr schön.

4. 123 400—338. Triobol. Pegasos r. fliegend, darunter ϙ · Rv. Kopf der Aphrodite r. B. M. C. 192. 2 Gr. Schön.

28. *124 Leucas (Kolonie in Acarnania). 400—330. Stater. Pegasos l. fliegend. Rv. ΛΕΥ Athenakopf i. corinth. Helm l. zwischen Acrostolium und Weinstock. B. M. C. 42. 8,7 Gr. Feiner Stil, schön.

4. 125 **Peloponnesus. Achaia. Achaische Liga.** Nach 280. Triobol. Belorb. Zeuskopf r. Rv. Monogr. in Lorbeerkranz. B. M. C. 81. 2,6 Gr. Schön.

60. *126 **Sicyon.** 431—400. Stater. ΣΕ · Chimäre l. schreitend. Rv. Taube in Lorbeerkranz l. fliegend. B. M. C. 22. 11,12 Gr. Vorzüglich.

90. *127 **Elis.** 312—271. Stater. Kopf d. Hera i. Stephanos l. Rv. Adler l. stehend mit geschlossenen Schwingen, in Lorbeerkranz. B. M. C. 113. 14,42 Gr. Sehr selten. Av. S. g. e. Rv. Sehr schön.

10. *128 Tetrobol. Weibl. Kopf r. Rv. Rückblickender Adler r. stehend; unbestimmt. Beiz. B. M. C. —. 2,7 Gr. Sehr selten, schön.

10. *129 **Argolis. Argos.** 350—228. Trihemiobol. Wolfskopf, davor Σ Rv. A in Quadratum incusum.; i. F. Π — Ρ u. Keule. B. M. C. 94. 0,85 Gr. Prachtexemplar.

12. 130 **Arcadia.** 280—234. Triobol. (In Megalopolis geprägt). Belorb. Kopf d. Zeus l. Rv. Nackter Pan auf Felsen l. sitzend; vor ihm l. fliegender Adler. B. M. C. 76. 2,4 Gr. Schön.

26. *131 **Coronea.** 220—182. Tetrobol. Athenakopf in corinth. Helm r. Rv. Traube in Efeukranz. I. F. Κ — ΟΡ unten Η · B. M. C. 3 var. 2,4 Gr. Selten. Sehr schön.

20. *132 **Pheneus.** 370—300. Tetrobol. Kopf d. Demeter r. mit Ährenkranz u. Ohrring. Rv. ΦΕΝΙΚΟΝ Stier r. darunter Π B. M. C. 15. 2,8 Gr. Sehr selten. Schön.

Asia.

80. *133 **Bithynia. Könige von Bithynien. Nicomedes II. Epiphanes.** 149—95. Diadem. Kopf r. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ · Zeus l. stehend mit Kranz u. Zepter. I. F. Adler a. Blitz. Monogr. u. ΙΠΡ B. M. C. 9. 16,91 Gr. Breiter Flan. Vorzüglich.

70. *134 Tetradrachme. Ähnlich wie vorher, m. anderem Monogr. B. M. C. —. 16,7 Gr. Sehr schön.

26. *135 **Mysia. Parium.** 400—300. Tetrobol. Gorgoneion. Rv. ΠΑ — ΡΙ L. stehender, zurückblickender Stier. B. M. C. 14. 2,5 Gr. Vorzüglich.

75. *136 **Pergamum. Eumenes II. Philhetairos.** 197—159. Belorb. diademierter Kopf des Philhetairos r. Rv. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ Behelmte Athena l. sitzend; sie krönt mit der Rechten d. Namen des Königs, die Linke ruht auf einem Schild. I. F. Monogr., Biene u. Bogen. B. M. C. 43. 17,05 Gr. Sehr schön.

137 133—67. Cistophor. Cista Mystica, aus der sich eine Schlange windet; das Ganze in Efeukranz. Rv. ΠΕ – ΑΡ · Bogentasche zwischen Schlangen. B. M. C. 101. 12,2 Gr. Sehr schön.

138 Cistophor. Ähnlich wie vorher, aber im Rv. ΑΣ – Monogr. Zu B. M. C. 102. 12,03 Gr. Schön.

*139 **Troas. Abydos.** 320–280. Tetrobol. Belorb. Kopf d. Apollo r. Rv. ΑΒΥ – ΥΛΛΙΠΠΟΣ l. stehender Adler; davor Biene. B. M. C. 22. Selten. Vorzüglich.

*140 **Aeolis. Myrina.** Um 100. Tetradrachme. Belorb. Kopf d. Apollo Gryneios r. Rv. ΜΥΡΙΝΑΙΩΝ Apollo Gryneios r. schreitend mit Patera u. Lorbeerzweig. Am Boden Omphalos u. Kantharos. I. F. l. Monogr. B. M. C. 11. 16,5 Gr. Sehr schön.

*141 **Lesbos.** 480—440. El. Hekte. Belorb. Kopf d. Apollo r. Rv. Weibl. Kopf (Sappho?) in Linienquadrat, das Ganze in Quadratum incusum. B. M. C. 84. 2,51 Gr. Feinster Stil. Prachtexemplar.

*142 **Ionia. Clazomene.** Um 450. Didrachme. Vorderteil eines geflügelten Ebers r. Rv. Viergeteiltes Quadratum incusum. B. M. C. 5. 6,4 Gr. Schön.

*143 **Ephesus.** 133–67. Cistophor. Cista Mystica, aus der sich Schlange windet. Rv. ΝΒ / ΕΦΕ Bogentasche, auf der Kopfschmuck der Isis zwischen Schlangen; daneben Kandelaber. B. M. C. 164. 12,5 Gr. Vorzüglich.

*144 **Erythrae.** 387—300. Tetradrachme. Kopf d. Herakles in Löwenhaut r. Rv. ΕΡΥ / ΔΙΟΠΕΙΘΗΣ Keule u. Bogen in Köcher. Beiz. Eule. B. M. C. —. 14,6 Gr. Sehr selten. Vorzüglich.

*145 **Caria. Cnidus.** 550–500. Drachme. Vorderteil eines Löwen. Rv. Quadratum incusum, in dem Kopf d. Aphrodite r. Sie trägt Ohrringe, das aus Perlen gebildete Haar, von Diadem gehalten. B. M. C. 11. 6,32 Gr. Feinster archaischer Stil. Prachtexemplar.

*146 **Satrapen von Carien. Pixodaros.** 340—334. Didrachme. Apollokopf mit aufgelösten Locken v. vorn. Chlamys unter dem Kinn geknüpft. Rv. ΠΙΞΩΔΑΡΟΥ · Zeus Stratios r. stehend; hält Speer u. Labrys. B. M. C. 5 var. 6,85 Gr. Sehr selten. Vorzüglich.

*147 **Rhodos.** 304—166. Tetradrachme. Kopf d. rhodischen Helios fast v. vorn. Rv. ΡΟΔΙΟΝ Rose, darunter ΑΜΕΙΝΙΑΣ · Beiz. Prora. B. M. C. 120. 13,45 Gr. Sehr schön.

*148 Didrachme. Wie vorher. Rv. ΤΙΜΟΘΕΟ · Beiz. Herme. B. M. C. 150. 6,5 Gr. Vorzüglich.

149 Drachme. Kopf etwas n. links, sonst wie vorher, aber im Rv. ΓΟΡΓΟΣ Beiz. Schmetterling. B. M. C. 170. 2,59 Gr. Sehr schön.

150 166—88. Drachme. Kopf d. Helios in Strahlenkrone r. Rv. ΞΕΝΟΚΡΑΤΗΣ · Beiz. Lyra, das Ganze in Quadratum incusum. B. M. C. 280. 2,7 Gr. Sehr schön.

*151 **Lydia.** 6. Jahrh. El. 1/3 Stater. Löwenkopf mit offenem Rachen. Rv. Zwei Quadrata incusa mit unregelmäßigen Vertiefungen. B. M. C. 2 ff. 4,8 Gr. Sehr schön.

*152 Zeit des **Kroisos,** 561—546. Goldstater. Vorderteil e. Löwen u. e. Stiers einander gegenüber. Rv. Vertieftes Rechteck. B. M. C. 31. 8 Gr. Selten. Vorzüglich.

15. *153 **Tralles.** Vor 133. Cistophor. Cista mystica, aus der Schlange springt, in Eichenkranz. Rv. Bogentasche zw. Schlangen. Beiz. Amphora. B. M. C. 17. 12,45 Gr. Sehr schön.

8. 154 **Lycia. Massicytes.** 81—27. Drachme. Belorb. Apollokopf r. Rv. Lyra (ohne Beizeichen). B. M. C. —. 2,23 Gr. Vorzüglich.

5. 155 Drachme. Wie vorher, aber Beiz. Dreifuß. B. M. C. 14. 1,65 Gr. Sehr schön.

28. *156 **Pamphylia. Aspendus.** 400—300. Stater. Zwei nackte Ringer einander gegenüber sich am Arme fassend. Rv. ΕΣΤFΕΔΙΙVΣ Schleuderer, i. F. Triskelis. B. M. C. 20. 10,9 Gr. Schön.

71. *157 **Galatia. König Amyntas.** Tetradrachme. Athenakopf in korinth. Helm r. Rv. ΒΑΣΙ — ΛΕΩΣ / ΑΜΥΝ — ΤΟΥ Nike mit Zepter l. schreitend; i. F. ΙΒ B. M. C. 2. 16,05 Gr. Sehr selten. Vorzüglich.

3. 158 **Cappadocia.** Könige. **Ariarathes IV. Eusebes.** 220—163. Drachme. Diadem. Kopf d. Königs r. Rv. L. stehende Athena m. Speer u. Nike. B. M. C. 12. 4,15 Gr. Schön.

4. 159 **Ariarathes VII. Philometor.** 111—99. Drachme. Diademierter Kopf d. Königs r. Rv. L. stehende Athena mit Speer u. Nike. B. M. C. 1 var. 3,9 Gr. Schön.

6. 160 **Ariarathes IX. Eusebes Philopator.** 99—97. Drachme. Diadem. Kopf d. Königs in Locken r. Rv. ähnl. wie vorher. B. M. C. 2. 4 Gr. Schön.

32. *161 **Syria. Könige. Antiochus I. Soter.** 281—261. Tetradrachme. Kopf d. Königs mit Diadem r. Rv. ΑΝΤΙΟΧΟΥ – ΒΑΣΙΛΕΩΣ Belorb. nackter Apollo auf Omphalos l. sitzend mit Pfeil u. Bogen; i. F. Monogramme. Zu Bab. 132. 17,05 Gr. Sehr schön.

25. *162 **Antiochus Hierax.** 227. Tetradrachme. Diadem. Kopf d. Königs mit Flügeln r. Rv. ΑΝΤΙΟΧΟΥ – ΒΑΣΙΛΕΩΣ Apollo auf Omphalos l. sitzend hält Pfeil u. Bogen. B. M. C. 4. Bab. 284. 17,1 Gr. Selten. Schön.

36. *163 **Antiochus IV. Epiphanes.** 175—164. Tetradrachme. Diadem. Kopf d. Königs r. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ – ΑΝΤΙΟΧΟΥ · Apollo auf Omphalos l. sitzend mit Pfeil und Bogen. Bab. —. 17,13 Gr. Selten. Feines Porträt. Schön.

48. *164 Tetradrachme. Ähnl. wie vorher. Strichelkreis. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΝΤΙΟΧΟΥ – ΘΕΟΥ / ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ · Zeus l. thronend mit Zepter und Nike. I. A. Monogr. B. 531. 16,9 Gr. Spuren einer Überprägung. Sehr schön.

70. *165 **Alexander I. Bala.** 150—145. Tetradrachme. Diadem. Kopf r. Strichelkreis. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ – ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ / ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ · Wie vorher. I. F. zwei Monogr., i. A. ΕΞΡ · B. 877 var. 16,7 Gr. Vorzüglich.

175. *166 Tetradrachme. Diad. drapiert. Kopf d. Königs r. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑLΕΞΑΝΔΡΟΥ · L. stehender Adler auf Prora; i. F. l. Keule mit Monogr., i. F. r. ΔΞΡ, dar. ΑΣ Das Ganze i. Perlkreis. Zu Bab. 891. 14,42 Gr. Prachtexemplar.

55. *167 **Demetrius II. Nicator.** 1. Regierung 145—140. Tetradrachme. Diadem. Jugendl. Kopf r. Strichelkreis. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΕ / ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ – ΘΕΟΥ / ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ / ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ · Apollo auf Omphalos l. sitzend m. Pfeil und Bogen. I. F. Monogr., i. A. ΙΞΡ u. Monogr. B. —. 16,6 Gr. Selten. Vortreffliches Exemplar.

— *168 2. Regierung. 130—125. Tetradrachme. Diadem. bärtiges Brustb. d. Königs r. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ – ΘΕΟΥ / ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ · L. thronender Zeus mit Zepter u. Nike. I. A. Monogramme. Bab. 1205. 14,3 Gr. Sehr selten. Schön.

*169 **Antiochus VIII. Gryphus.** 125—96. Tetradrachme. Diadem. Kopf d. Königs r. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΝΤΙΟΧΟΥ — ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ · Athena Parthenos l. stehend mit Nike u. Zepter; die Rechte auf Schild gestützt. I. F. IE u. Monogr. Das Ganze in Lorbeerkranz. Bab. 1429. 16,7 Gr. Selten. Prachtexemplar.

*170 Tetradrachme. Wie vorher. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΝΤΙΟΧΟΥ — ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ · Zeus l. thronend hält Nike und Zepter, i. F. l. und unter dem Sitze Monogramm. Bab. 1433. 16,15 Gr. Vorzüglich.

*171 **Tigranes I.** 97—56. Tetradrachme. Kopf r. mit verzierter armenischer Tiara. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ – ΤΙΓΡΑΝΟΥ · Tyche r. sitzend mit Palme, zu ihren Füßen der schwimmende Flußgott Orontes. Das Ganze in Lorbeerkranz. I. F. kleines Θ · Bab. —. 14,4 Gr. Sehr selten. Sehr schön.

*172 **Seleucis et Pieria. Antiochia ad Orontem. Vespasianus u. Titus.** Didrachme. Belorb. Kopf d. Vespasian r. Rv. Belorb. Kopf d. Titus r. B. M. C. 224. 6,52 Gr. Sehr schön.

173 **Philippus Fil.** Billon-Tetradrachme. Belorb. drap. Büste r. Rv. Adler r. mit Kranz im Schnabel. B. M. C. 551. 12,67 Gr. Vorzüglich.

174 **Phoenicia. Tyrus.** 65—6 v. Chr. Phoenicischer Schekel. Belorb. Büste d. Gottes Melkart i. Löwenhaut r. Rv. Adler l. stehend, i. F. Keule u. Monogramme. B. M. C. 144. 14,3 Gr. Vorzüglich.

*175 **Judaea.** Erster Aufstand. 66—70. Halbschekel (Jahr 1). חצי השקל in althebräischer Schrift. Pokal über dem F (א). Rv. ירושלם קדשה Blütenzweig mit drei Knospen. B. M. C. 269, 5. Madden 67/2. 6,8 Gr. Sehr selten. Sehr schön.

*176 Schekel (Jahr 2) שקל ישראל in althebräischer Schrift, Pokal, darüber שב Rv. ירושלים הקדושה in althebräischer Schrift. Ähnlich wie vorher. B. M. C. 270, 7. Madden 68, 3. 13,85 Gr. Sehr selten. Av. schön. Rv. sehr schön.

*177 Schekel (Jahr 3). Ähnlich wie vorher, aber mit שג. Rv. Ähnlich wie vorher. B. M. C. 270, 12. Madden 68, 5. 14,4 Gr. Von großer Seltenheit. Vorzüglich.

*178 Ein weiteres Exemplar. 13,15 Gr. Schön.

*179 Halbschekel (Jahr 3). Typus wie Nr. 175, mit שג. B. M. C. 271/15. Madden 68, 5. 6,45 Gr. Sehr selten. Schön.

*180 Zweiter Aufstand. 132—135 n. Chr. Simon Barkochba. Æ. o. J. Weinblatt am Stiel. Rv. Palmbaum. B. M. C. 312/75. Madden 245/40. Grüne Patina. Sehr schön.

*181 **Persia. Könige von Persien. Xerxes.** 485—465. Goldstater (Dareik). Der König mit langem Bart, Ciradis, Bogen u. Speer im Knielaufstellung r. Rv. Längliches unregelmäßiges Incusum. Bab. II. pl. 86, 2. 8,38 Gr. Vorzüglich.

*182 **Siglos.** (Silberschekel). Ähnl. wie vorher. B. M. C. 65. 6,5 Gr. Selten. Schön.

*183 **Arabia. Himyaritische Könige.** Belorb. Kopf in Lorbeerkranz l. Rv. Eule auf Amphora v. himyaritischer Schrift umgeben. B. M. C. 14. Svor. (Athen) pl. 112, 27. 5,45 Gr. Sehr schön.

Diese Münze ist eine Nachprägung der athenischen Tetradrachme neuen Typus.

184 **Sassanidische Könige. Sapor I.** Drachme. Büste d. Königs mit verziert. Tiara r. Rv. Altar m. Opferflamme, zw. 2 Wächtern. Dorn T. 2, 10. 4,35 Gr. Sehr schön.

185 **Chosroes II.** Drachme. Ähnl. Typus w. vorher. Stark verwild. Stil. Dorn. T. 29. 4,1 Gr. Gelocht. Sehr schön.

186 **Parthia. Arsacidische Könige. Orodes I.** 57—37 v. Chr. Drachme. Diadem. Büste l. zwischen zwei Sternen u. Halbmond. Rv. Innerhalb eines Schriftquadrates thront Arsaces I. mit Bogen. Petrowicz. pag. 70, 103. 4,1 Gr. Vorzüglich.

187 **Gotarzes.** 40—51. Diadem. Büste l. Rv. Ähnl. wie vorher. Petr. pag. 120, 16. 3,3 Gr. Sehr schön.

*188 **Bactria. Bactro-indische Könige. Euthydemus I.** Um 220. Tetradrachme. Diadem. Büste r. Rv. ΒΑΣ / ΛΕΩΣ — ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ · Herakles l. sitzend auf Felsen mit Keule, darunter Monogr. B. M. C. 10. 15,4 Gr. Selten. Av. hohes Relief, vorzüglich; Rv. leicht oxydiert, sehr schön.

*189 **Eucratides.** Um 160. Tetradrachme. Diadem. Kopf r. Strichelkreis. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ · Die Dioskuren mit Palme u. Lanze r. reitend, dahinter Δ, davor Monogr. B. M. C. — (Vgl. B. M. C. 6/7). 16 Gr. Fundstück. Feines Porträt. Treffliches Exemplar dieser äußerst seltenen Münze.

*190 Tetradrachme. Behelmt. Kopf r. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ · Ähnl. wie vorher, mit größeren Figuren und ohne Δ B. M. C. 13. 15,6 Gr. Fundstück. Treffliches Exemplar dieser äußerst seltenen Münze.

*191 **Menander.** Um 160—140. Tetradrachme. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ · Diadem. u. drap. Büste r. Rv. bactr. Inschrift. Athena Promachos l. i. F. Monogramme. B. M. C. 1. 9,85 Gr. Sehr selten. Schön.

*192 Drachme. Diadem. Büste d. Königs m. Speer u. Aegis v. rückwärts gesehen l. Rv. Ähnlich wie vorher. B. M. C. 38, var. 2,45 Gr. Vorzüglich.

Africa.

*193 **Aegyptus. Könige. Ptolemaeus I. Soter.** (Als Statthalter Alexanders I.) 316—305. Tetradrachme. Kopf Alexanders des Großen in Elephantenkopfhaut und mit Ammonshorn r. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Athena Promachos r., vor ihr Adler auf Blitz; i. F. Helm u. Ǎ B. M. C. 78. 15,75 Gr. Prachtexemplar.

*194 **Ptolemaeus I. und Ptolemaeus II.** 305—284. Tetradrachme. Kopf d. Ptolemaeus I. mit Diadem und Aegis r. Rv. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Adler auf Blitz l. i. F. Φ B. M. C. 78. 13,75 Gr. Schön.

*195 **Ptolemaeus II., Arsinoe II. mit Ptolemaeus I. und Berenike I.** Goldoctodrachme. ΑΔΕΛΦΩΝ Die diadem. und drap. Büsten des Ptolemaeus II. und des Arsinoe II. r., dahinter Langschild. Rv. ΘΕΩΝ Die diadem. drap. Büsten des Ptolemaeus I. und der Berenike I. r. B. M. C. 4. 27,67 Gr. Sehr selten. Sehr schön.

*196 **Arsinoe II.**, Gemahlin des Ptolemaeus II. Goldoctodrachme. Kopf der Arsinoe II. mit Diadem und Schleier r., dahinter Κ · Rv. ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ · Doppelfüllhorn mit Bändern und Trauben. B. M. C. 10. 27,79 Gr. Guter Stil. Hohes Relief. Vorzüglich.

*197 **Alexandria. Tranquillina.** Billon-Tetradrachme. Diadem. Büste r. Rv. L — S · Rückblickender Adler r. B. M. C. 1938. 12,3 Gr. Sehr selten. Sehr schön.

*198 **Cyrenaica. Cyrene.** 321—308. Didrachme. Kopf d. Karneios mit Ammonshorn l. Rv. KY — PA Silphionstaude. I. F. r. Monogr., l. Stern. B. M. C. pl. 20, 4. 7,6 Gr. Selten, feiner Stil. Sehr schön.

*199 **Zeugitana. Carthago.** 410—310. Tetradrachme. Kopf d. Arethusa mit Ohrring u. Schilfkranz l. von Delphinen umgeben. Rv. Pferdekopf l. dahinter Dattelpalme. Müller II. p. 75, 15. 17,27 Gr. Feiner syracusanischer Stil. Vorzüglich.

*200 Tetradrachme. Kopf d. Herkules i. Löwenfell r. Rv. Punische Inschrift, sonst wie vorher. Müll. p. 76, 18. 17,4 Gr. Prachtvoller Stil. Schön.

*201 340—242. El. Stater. Kopf d. Persephone mit Ährenkranz l. Rv. Pferd r. Müller II, 84, 48. 7,55 Gr. Vorzüglich.

*202 Stater. Ähnl. wie vorher. Rv. Rückblickendes Pferd, dahinter Palme, i. F. Stern. Müll. p. 89, 108. 7,45 Gr. Feiner Stil. Sehr schön.

203 **Mauretania. Juba II.** 25 v. Chr.—22 n. Chr. Drachme. Diad. Büste d. Königs r. Rv. Füllhorn u. Zepter. M. 25. 3 Gr. Sehr schön.

Römische Münzen.

Alle Münzen sind, wenn nicht anders angegeben, Denare.

Münzen der römischen Republik.

204 **Aes rude.** Barrenfragment von unregelmäßiger Form. 47×40 Mm. 116 Gr. Grünblaue Patina.

205 Desgl. in dreieckiger Form. 30×23 Mm. 35 Gr. Grüne Patina.

*206 **Aes grave. Latium u. Campanien. Rom.** Älteste hauptstädtische Libralserie. As (älteste Form mit Wertzeichen auf beiden Seiten). Bärtiger Januskopf in hohem Relief, darunter —— Rv. Prora r., darüber I · Haeberlin T. 12, 1. 65 Mm. 265,5 Gr. Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

*207 Ein weiteres ähnliches Exemplar. 62 Mm. 261 Gr. Hellgrüne Patina. Sehr schön.

*208 Semis. Belorb. Zeuskopf l., darunter ∽ Rv. Prora r., darüber S H. I. 17, 1. 50 Mm. 132 Gr. Schwarze Patina. Sehr schön.

*209 Triens. Kopf d. Minerva l. in Helm, unten vier Wertkugeln. Rv. Prora, unten vier Wertkugeln. H. T. 17, 6. 45 Mm. 62,2 Gr. Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

210 Ein weiteres Exemplar. Ähnl. wie vorher. H. T. 17, 13. 45 Mm. 81,5 Gr. Dunkelbraune Patina. Schön.

*211 Quadrans. Kopf d. Hercules in Löwenfell l., dahinter drei Wertkugeln. Rv. Prora r., darunter drei Wertkugeln. H. T. 18, 2. 42 Mm. 69 Gr. Dunkelbraune Patina. Schön.

212 Ein weiteres ähnliches Exemplar. H. T. 18, 8. 41 Mm. 69,5 Gr. Feine, dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

213 Ein weiteres Exemplar. 69,3 Gr. Braune Patina. S. g. e.

214 Sextans. Merkurkopf l., dahinter zwei Wertkugeln. Rv. Prora r., darunter zwei Wertkugeln. H. T. 18, 18. 37 Mm. 34,5 Gr. Feine, helle, blaugrüne Patina. S. g. e.

215 Uncia. Behelmt. Romakopf l., dahinter Wertkugel. Rv. Prora r., darunter Wertkugel. H. 18, 22 ff. 25 Mm. 21,2 Gr. S. g. e.

216 Reihe I der latinischen Radserie. Quadrans. Jagdhund l. springend; darunter drei Wertkugeln. Rv. Rad mit sechs Speichen in denen drei Wertkugeln. H. T. 25, 12. 41 Mm. 77 Gr. Grüne Patina. Schön.

*217 Sextans. Schildkröte mit gepunktetem Panzer. Rv. Rad mit sechs Speichen und zwei Wertkugeln. H. T. 25, 17. 32 Mm. 43 Gr. Dunkelbraune Patina. Schön.

218 Reihe II der Romakopfserie ohne Beizeichen. Sextans. Kammuschel mit zwei Wertkugeln. Rv. Inneres einer Kammuschel. H. T. 28, 4. 34 Mm. 40 Gr. Schwarze Patina. Sehr schön.

219 Reihe IV der schweren Janus-Merkurserie. Triens. Blitz zwischen vier Wertkugeln. Rv. Delphin r., darunter vier Wertkugeln. H. 39, 7. 49 Mm. 106 Gr. Feine, hellgrüne Patina. Fundstück. Sehr schön.

220 Quadrans. Zwei Gerstenkörner, zwischen denen drei Wertkugeln. Rv. Ausgestreckte r. Hand, daneben drei Wertkugeln. H. T. 40, 2. 44 Mm. 75,5 Gr. Grünlich-braune Patina. Schön.

*221 III. hauptstädtische Semilibral-Reduktion, ältere Periode. Semis. Belorb. Zeuskopf l., dahinter S Rv. Prora r., darüber S · H. T. 44, 11. 38 Mm. 69,5 Gr. Schöne braune Patina. Vorzüglich.

222 III. städtische Semilibral-Reduktion, jüngere Periode. As. Januskopf. Rv. Prora l. 46 Mm. 108,8 Gr. H. T. 49, 8. Hellgrüne Patina. Sehr schön.

*223 As. Ähnl. wie vorher. H. T. 49, 16. 41 Mm. 68 Gr. Schöne grüne Patina. Sehr schön.

*224 Semis. Belorb. Zeuskopf l., dahinter S Rv. Prora l., darüber S H. T. 51, 8. 34 Mm. 36,4 Gr. Vorzüglich.

225 **Unbestimmte Mittelitalische Einzelgemeinden.** Halbuncia. Käfer. Rv. Vierblättrige Blume. Haeb. T. 69, 14. 25 Mm. 11,7 Gr. Grüne Patina. Selten. G. e.

226 **Apulia. Luceria.** Reduzierte Serie. Quincunx. Auf beiden Seiten Krückenkreuz. Haeb. T. 71, 14. 35 Mm. 38 Gr. Grüne Patina. Schön.

*227 Quadrunx. Senkrechter Blitz. Rv. Keule, darüber vier Wertkpunte. Haeb. T. 71, 20. 30 Mm. 34,1 Gr. Braune Patina. Hohes Relief. Vorzüglich.

*228 **Umbria. Tuder.** Quadrans der reduzierten Serie. Frosch zwischen drei Punkten. Rv. Anker, darüber VI, darunter drei Punkte. Haeb. T. 81, 21. 27 Mm. 16, 8 Gr. Grüne Patina. Vorzüglich.

229 Ein weiteres Exemplar. 26 Mm. 22,5 Gr. Blaugrüne Patina. Sehr schön.

*230 Sextans. Cicade von oben gesehen zwischen zwei Wertpunkten. Rv. Verzierter Dreizack zwischen VF und zwei Wertpunkten. Haeb. T. 81, 25. 22 Mm. 13,2 Gr. Graugrüne Patina. Vorzüglich.

231 **Römisch-Campanische Prägungen,** 342—317. Didrachme. Behelmt. bärtig. Marskopf l. Rv. Pferdekopf, dahinter Ähre. Zu Bab. 4 (ohne ROMANO) B. M. C. 74, 1. Selten. Feiner Stil. S. g. e.

*232 Didrachme. Diadem. Kopf des Herkules r. mit Keule und Löwenfell. Rv. ROMANO Die Wölfin r., Romulus u. Remus säugend. B. 8. B. M. C. pl. 64, 9. Feiner Stil. Sehr schön.

*233 317—211. Quadrans. Herkuleskopf r. in Eberfell, dahinter drei Wertkugeln. Rv. Stier r. über Schlange springend; darüber drei Wertkugeln. I. A. ROMA Haeb. T. 56, 12. Bab. 16. 34 Mm. Schöne grüne Patina. Sehr schön.

*234 Sextans. Wölfin, die Zwillinge säugend. Zwei Wertkugeln. Rv. Rabe r. stehend, eine Blume im Schnabel, i. F. zwei Wertkugeln. B. M. C. 75, 10. B. 20. Feine, grüne Patina. Sehr schön.

*235 Uncia. Kopf des Sol im Strahlenkranz von vorn; i. F. Wertkugel. Rv. Halbmond mit zwei Sternen, zwischen denen eine Wertkugel, darunter ROMA B. 21. B. M. C. 75, 2. Feine, dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

236 Didrachme. Belorb. unbärtiger Januskopf. Rv. ROMA (incus). Jupiter m. Blitz u. Zepter in Quadriga r. galoppierend, die Viktoria lenkt. B. 23. B. M. C. 75, 1. Feiner Stil. Schön.

*237 Didrachme. Ähnl. wie vorher. Januskopf u. Flan kleiner. B. M. C. 75, 2. Sehr schön.

*238 Didrachme. Ähnl. wie vorher, aber ROMA in Relief. B. M. C. 75. B. 24. Prachtvoller griechischer Stil. Prachtexemplar.

239 Ein weiteres Exemplar. Schön.

*240 Sechzig Sesterzenstück in Gold. Behelmt. Marskopf r., darunter ↓ X (Zeichen für 60 Sesterzen). Rv. ROMA Adler r. stehend. B. 29. B. M. C. 12, 1. Selten. Vorzüglich.

*241 Didrachme. Behelmt. unbärt. Marskopf r., dahinter Keule. Rv. ROMA Pferd r. springend, darüber Keule. B. 32. B. M. C. 74, 13. Sehr selten. Sehr schön.

*242 Drachme. Wie vorher, aber ohne Keule. Rv. Pferdekopf mit Zügel r., dahinter Harpa. B. —. Vgl. B. 35 in Bronze. Sehr selten. Schön.

243 Ein ähnliches Stück in Bronze. B. 35. B. M. C. 74, 18. Schön.

244 Uncia. Kopf d. Bellona i. Helm r., dahinter Wertkugel. Rv. Prora; darunter Wertkugel. B. —. B. M. C. 11, 70. Schöne, grüne Patina. Vorzüglich.

245 Æ. Behelmt. Kopf d. Minerva r. Rv. Hund r. B. 42. B. M. C. 74, 12. Schöne, grüne Patina. Vorzüglich.

*246 Æ. Weibl. Kopf mit Mauerkrone r. Rv. ROMA · Reiter mit Peitsche r. galoppierend. B. 43. B. M. C. 75, 12. Schöne, schwarze Patina. Sehr schön.

247 **Prägungen ohne Münzmeisternamen. Erste Periode.** 268—217. **Münzen ohne Beizeichen.** Quinar. Behelmt. Romakopf r., dahinter V · Rv. ROMA · Die Dioskuren r. reitend. B. p. 40. B. M. C. 12, 6. Vorzüglich. 2

248 Sesterz. Ähnl. wie vorher; aber hinter dem Kopf II S · B. 4. B. M. C. 12, 8. Sehr schön.

249 Wie vorher, dahinter X · Jupiterkopf r. Rv. Dioscuren; Diana in Biga; Victoria i. Biga l.; Victoria m. Trophäe. B. 2, 5, 6, 9. Schön. 4

250 Sextans. Merkurkopf. Rv. Prora. B. 18. B. M. C. 11, 3. S. g. e. 2

*251 Uncia. Behelmt. Romakopf l., dahinter Wertkugel. Rv. ROMA · Prora, darunter Wertkugel. B. 19. B. M. C. 11, 5. Schöne hellgrüne Patina. Feiner Stil. Vorzüglich.

252 Æ. Unbärtiger, behelmt. Marskopf r. Rv. Wie vorher, ohne Wertkugeln. B. —. B. M. C. 11, 11. Prachtvoll dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

253 **Münzen mit Beizeichen.** Behelmt. Romakopf r., dahinter X · Rv. Dioskuren r.; Diana in Biga r., i. F. verschied. Beizeichen. B. 20. (5), 22 (3). Sehr schön u. schön. 8

254 As. Januskopf. Rv. Prora, daneben Blitz. B. 26. Grüne Patina. Schön.

255 Sextans. Mercurkopf mit Petasus r., darüber zwei Wertkugeln. Rv. Prora, darüber Ähre. B. 30. Schöne, braune Patina. Sehr schön.

256 **Münzen mit Beizeichen und Monogrammen.** Quinar. Behelmt. Romakopf r., dahinter V · Rv. Dioskuren r., darunter H · B. 33. Schön.

257 Wie vorher; aber hinter dem Kopf X · Rv. Diana i. Biga r., darunter Vogel und TOD · B. 35. B. M. C. 19, 10. Vorzüglich.

258 Wie vorher, aber im Rv. AV · Schön.

*259 Victoriat. Belorb. Jupiterkopf r. Rv. ROMA · Victoria Trophäe bekränzend. B. 36. Breiter Flan. Prachtexemplar.

260 Drei weitere Victoriate mit anderen Monogrammen. Sehr schön. 3

261 **Zweite Periode** 217—154. Triens. Behelmt. Romakopf r., darüber vier Wertkugeln. Rv. ROMA · Prora, darunter vier Wertkugeln. B. 51. B. M. C. 15, 3. Schwarze Patina, feiner Stil. Sehr schön.

*262 Quadrans. Herculeskopf r. in Löwenhaut, dahinter drei Wertkugeln. Rv. Ähnlich wie vorher, aber drei Wertkugeln. B. 52. B. M. C. 15, 4. Graugrüne Patina. Sehr schön.

263 **Dritte Periode** 154—134. Behelmt. Romakopf r., dahinter X · Rv. Diana in Hirschbiga r., darunter Halbmond. B. 101. B. M. C. 25, 17. Vorzüglich.

264 **Fünfte Periode** 104—89. ROMA · Wie vorher. Rv. Roma auf Schilden l. sitzend zwischen zwei Vögeln, vor ihr Wölfin. B. 176. B. M. C. 94, 7. Sehr schön.

265 **Sechste Periode.** 89—54. Kopf des Apollo Vejovis r. Rv. Jupiter in Quadriga r. B. 226. Schön.

266 Halbvictoriat. Ähnlich wie vorher. Rv. Victoria Trophäe bekränzend; i. F. verschiedene Beizeichen. B. 227. Sehr schön. 2

Münzen mit Familiennamen.

267 **Aburia.** Romakopf r. Rv. Quadriga l. B. 1, 6. Sehr schön u. schön. 2

268 **Accoleia.** P. Accoleius Lariscolus. Büste der Acca Larentia r. Rv. Die Statuen der drei Nymphae querquetulanae von vorn. B. 1. Vorzüglich.

269 Ein zweites Exemplar. Schön.

270 **Acilia.** M. Acilius Balbus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Quadriga r. B. 1, 4. Sehr schön u. schön. 2

*271 M. Acilius Glabrio. Bel. Kopf der Salus r. Rv. Salus l. mit Schlange, an Säule gelehnt. B. 8. Prachtexemplar.

272 **Aelia.** Romakopf r. Dianakopf r. Rv. Die Dioskuren r.; Diana in Hirschbiga r. B. 3, 4. Schön. 2

273 **Aemilia.** M. Aemilius Lepidus. Diadem. Romakopf r. Rv. Reiterstatue auf Triumphbogen. B. 7. Sehr schön.

274 M. Aemilius Scaurus. König Aretas vor Kamel r. knieend. Rv. Jupiter in Quadriga l., darunter Skorpion. B. 8. Selten. Sehr schön.

275 Ein weiteres ähnliches Exemplar. B. 8. Var. Schön.

*276 Ähnlich wie vorher, aber im Rv. kein Skorpion. B. 9. Vorzüglich.

277 Paullus Aemilius Lepidus. Verschleierter Kopf der Concordia r. Rv. Trophäe; r. Perserkönig mit zwei Söhnen, l. Lucius Aemilius Paullus. B. 10. Sehr schön.

278 M. Aemilius Lepidus. Diadem. Kopf der Ceres r. Rv. M · LEPIDVS · Reiterstatue des M. Lepidus r. mit Trophäe. B. 20. Selten, schön.

*279 Ähnlich wie vorher, aber M · LEPIDVS · AN · XV · PR · H · O · C · S · B. 22. Sehr selten, sehr schön.

280 **Afrania.** Sp. Afranius. Beh. Romakopf r., dahinter X · Rv. Victoria in Biga r. B. 1. Schön.

281 As. Januskopf. Rv. Prora. B. 2. Schön.

282 **Annia.** Annius Luscus. Kopf der Anna Perenna r. Rv. Quadriga r. B. 2 (2). Schön. 3

283 **Antestia.** Romakopf r. Rv. Die Dioscuren r. (2); Quadriga r. B. 1, 2, 9. Sehr schön und schön. 3

*284 **Antia.** C. Antius Restio. Die Büsten zweier Penaten r. Rv. C · ANTIUS C · F · Herkules r. schreitend mit Keule und Trophäe. B. 2. Selten. Sehr schön.

285 **Antonia.** Q. Antonius Balbus. Belorb. Jupiterkopf r. Rv. Victoria in Quadriga r. B. 1. Sehr schön.

286 **Appuleia.** L. Appuleius Saturninus. Behelmt. Romakopf l. Rv. Saturn in Quadriga r. B. 1. Vorzüglich.

287 Ein weiteres Exemplar. Schön.

288 **Aquilia.** Kopf des Sol r., Kopf der Virtus r., Rv. Quadriga r., Consul m. Sicilia. B. 1, 2. Sehr schön und schön. 2

289 **Atilia.** Romakopf r. (3). Rv. Biga r.; Dioscuren r. (2). B. 1, 8, 9. Schön. 3

290 **Aurelia.** M. Aurelius Cotta. Romakopf r. Rv. Hercules in Centaurenbiga r. B. 16. Selten. Schön.

291 Aurelius Rufus. Wie vorher. Rv. Jupiter in Quadriga r. B. 19. Vorzüglich.

292 M. Aurelius Scaurus. Serratus. Ähnl. wie vorher. Rv. Gallier in Biga r. B. 20. Schön.

293 L. Aurelius Cotta. Serratus. Kopf des Vulkan in Myrthenkranz r. Rv. Rückblickender Adler auf Blitz r. in Lorbeerkranz. B. 21. Sehr schön.

294 **Axia.** L. Axius Naso. As. Januskopf. Rv. NA / SO in Lorbeerkranz. B. 3. Schön.

295 **Baebia.** Cn. Baebius Tampilus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Die Dioscuren r. B. 1. Selten. Schön.

296 M. Baebius Tampilus. Behelmt. Romakopf l. Rv. Apollo in Quadriga r. B. 12. Sehr schön.

297 **Caecilia.** C. Caecilius Metellus Caprarius. Romakopf in Adlerhelm r. Rv. Jupiter in Elefantenbiga l., von Victoria gekrönt. B. 14. Prachtexemplar.

298 Q. Caecilius Metellus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Jupiter in Quadriga r. B. 21. Vorzüglich.

*299 M. Caecilius Metellus. Wie vorher. Rv. Macedonischer Schild in Lorbeerkranz. B. 28. Vorzüglich.

300 Diadem. Apollokopf r. Rv. wie vorher. B. 30. Sehr schön.

301 Q. Caecilius Metellus Pius Scipio. Belorb. Kopf des Jupiter r. Rv. SCIPIO IMP · Elefant r. schreitend. B. 47. Schön.

39. *302 METEL-PIUS-SCIP · IMP · Hermenförmiger Kopf des Jupiter r., darunter Adlerkopf und Zepter. Rv. CRASS · IUN – LEG · PRO · PR · Sella curulis, darüber Füllhorn und Wage, r. Carnyx, l. Ähre. B. 49. Sehr selten. Vorzüglich.

16. *303 Q-METEL-SCIPIO IMP. Büste der Africa in Elefantenkopfhaut r., davor Ähre, darunter Pflug. Rv. EPPIUS – LEG · F · C – Hercules r., sich auf Keule mit Löwenfell stützend. B. 50. Selten. Sehr schön.

7. 304 Romakopf r.; Pietaskopf r. (2); Apollokopf r. Rv. Biga r.; Elefant l.; Opfergeräte; Roma von Victoria bekränzt. B. 38, 43, 44, 45, Schön. 4

3. 305 **Caesia.** L. Caesius. Büste des Apollo Vejovis von rückwärts gesehen mit zwei Speeren; i. F. Monogr. Rv. Die zwei Laren r. sitzend, einen Hund streichelnd. B. 1. Sehr schön.

1. 306 **Calidia.** M. Calidius. Romakopf r. Rv. Victoria in Biga r. B. 1. Sehr schön.

3. 307 **Calpurnia.** Romakopf r. (2); Apollokopf r. Rv. Biga r.; Dioscuren r.; Reiter r. B. 1, 2, 11. Schön und s. g. e. 3

17. *308 L. Calpurnius Piso Frugi. Apollokopf r. zwischen zwei Beizeichen. Rv. L PISO FRVGI · Reiter mit Palme r. galoppierend; i. A. CXXXVII · B. 11. Prachtexemplar.

5. { 309 Wie vorher, dahinter IT Rv. Ähnlich wie vorher, aber darüber LXVII ; i. A. Monogramm. Sehr schön.

310 Quinar. Wie vorher, zwischen drei Beizeichen. Rv. Victoria r. mit Palmzweig u. Kranz. B 13. Feiner Stil. Sehr schön. }

4. 311 As. Januskopf. Rv. Prora, auf der Victoria. B. 18. Schön.

42. *312 M. Calpurnius Piso Frugi. Herme des Gottes Terminus, zwischen Kranz u. Patera. Rv. M PISO MF FRVGI · Patera m. Opfermesser, das Ganze in Lorbeerkranz. B. 22. Von großer Seltenheit. Sehr schön.

4. { 313 C. Calpurnius Piso Frugi. Diadem. Apollokopf r., dahinter Beiz. Rv. Reiter mit Palmzweig r. galoppierend; i. A. P · B. 24. Sehr hohes Relief. Vorzüglich.

314 Ein ähnliches Exemplar mit anderem Beiz., und der Reiter mit Peitsche. B. 24 Anm. Hohes Relief. Sehr schön. }

3. 315 Apollokopf l. u. r. Rv. Reiter l. u. r. Verschiedene Beizeichen. B. 25, 27. Sehr schön. 2

2. 316 **Carisia.** T. Carisius. Geflügelte Büste der Victoria r. Rv. Victoria in Quadriga r. B. 3. Sehr schön.

10. 317 Kopf einer Sibylle mit mehrfach gewundenem Haar r. Rv. T · CARISIVS III · VIR · Sphinx r. sitzend. B. 10. Vorzüglich.

3. 318 Kopf der Juno Moneta r.; Victoriabüste r.; Romakopf r. Rv. Münzwerkzeuge; Biga r.; Zepter, Kugel, Ruder und Füllhorn. B. 1, 2 u. 4. S. g. e. 3

3. { 319 **Cassia.** L. Cassius Caecianus. Kopf der Ceres mit Ährenkranz l. Rv. Joch von zwei Ochsen l. B. 4. Sehr schön.

320 Q. Cassius Longinus. Kopf der Bonus Eventus r., dahinter Zepter. Rv. Adler auf Beiz. r. zwischen zwei Opfergeräten. B. 7. Sehr schön. }

7. 321 Kopf der Libertas r. Rv. Vestatempel, im Inneren Sella curulis zwischen Wahlurne u. Stimmzettel. B. 8. Vorzüglich.

2. 322 Verschleierter Kopf der Vesta r. Rv. Ähnlich wie vorher. B. 9. Vorzüglich.

323 L. Cassius Longinus. Verschleierter Kopf der Vesta l., dahinter Simpulum. Rv. Römischer Bürger, der Stimmzettel in die Wahlurne wirft. B. 10. Vorzüglich.

324 Romakopf r.; Kopf d. Liber r.; Kopf der Libertas r. Rv. Quadriga r.; Kopf der Libera l.; Vestatempel. B. 1, 6 u. 8. Sehr schön, schön. 3

325 **Cipia.** M. Cipius. Beh. Romakopf r. Rv. Victoria in Biga r. B. 1. Schön.

326 **Claudia (Clodia).** C. Claudius Pulcher. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Biga r. B. 1. Vorzüglich.

327 Ap. Claudius Pulcher. Wie vorher. Rv. Victoria in Triga r. B. 2. Vorzüglich.

328 Ti. Claudius Nero. Serratus. Dianabüste r. Rv. Victoria in Biga r. B. 5. Sehr schön.

329 C. Clodius Pulcher. Büste der Flora mit Blumenkranz r., dahinter Lilie. Rv. Vestalin Claudia Quinta l. sitzend mit Simpulum. B. 13. Sehr schön.

330 P. Clodius Turrinus. Belorb. Kopf d. Apollo r., dahinter Lyra. Rv. Diana Lucifera r. mit zwei Fackeln. B. 15. Vorzüglich.

331 Kopf d. Sol in Strahlenkrone r. Rv. Halbmond mit fünf Sternen. B. 17. Vorzüglich.

332 **Cloulia.** T. Cloulius. Behelmt. Romakopf r., dahinter Kranz. Rv. Victoria in Biga r., darunter Ähre. B. 1. Vorzüglich.

333 Quinar. T. Cloulius. Belorb. Jupiterkopf r. Rv. Victoria Trophäe bekränzend; darunter Gefangener. B. 2. Schön.

334 **Coelia.** L. Coelius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Dioscuren r. B. 1. Schön.

335 C. Coelius Caldus (94). Behelmt. Romakopf l. Rv. Biga l. B. 2, 3. S. g. e. 2

336 C. Coelius Caldus (54). Kopf des Coelius Caldus r., dahinter Stimmzettel. Rv. Kopf des Sol in Strahlenkrone r., zwischen Schilden. B. 4. Schön.

*337 Kopf des Coelius Caldus r. zwischen Standarte und Eberkopf. Rv. Weibl. Gestalt bereitet ein Lectisterium, zu dessen Seiten Trophäen. B. 10. Selten. Vorzüglich.

338 **Considia.** C. Considius Nonianus. Diadem. Büste der Venus Erycine r. Rv. Tempel auf der Spitze eines Berges, unten Befestigung. B. 1. Sehr schön.

339 C. Considius Paetus. Apollokopf r. (3) Minervakopf r.; Venuskopf r.; Venuskopf l. Rv. Sella curulis (3); Quadriga r. (2); Quadriga. B. 2, 3, 4, 5, 6, 7. Schön und s. g. e. 6

340 **Cordia.** M. Cordius Rufus. Die belorb. Köpfe der Dioscuren r. Rv. Venus Verticordia l. mit Wage und Zepter; dahinter Cupido. B. 2. Sehr schön.

341 Diadem. Kopf der Venus Verticordia r. Rv. Cupido auf Delphin r. B. 3. Schön.

*342 Corinthischer Helm, auf dem Eule. Rv. Aegis mit Medusenhaupt. B. 4. Vorzüglich.

343 **Cornelia.** Cn. Cornelius Blasio. Behelmt. Kopf des Scipio Africanus major r. Rv. Jupiter zwischen Juno und Minerva. B. 19. Schön.

344 L. Cornelius Scipio Asiagenus. Serratus. Belorb. Kopf des Saturn l. Rv. Jupiter in Quadriga r. B. 24. Prachtexemplar.

345 P. Cornelius Lentulus Marcelinus. Büste des unbärtigen Hercules von rückwärts. Roma, von Genius des Volkes bekränzt. B. 25. Sehr schön.

346 Ähnlich wie vorher, aber P · E · S · C · B. 26. Sehr selten. Schön.

6. 347 L. Cornelius Sulla Felix. Diadem. Büste der Venus r., vor ihr Cupido mit Palme. Rv. Praefericulum und Lituus zwischen zwei Trophäen. B. 28. Sehr schön.

4. 348 Behelmt. Romakopf r. Rv. Sulla in Quadriga r., von Victoria gekrönt. B. 39. Sehr schön.

2. 349 Cn. Cornelius Lentulus Marcellinus. Halbvictoriat. Belorb. Jupiterkopf r. Rv. Victoria Trophäe bekränzend. B. 51. Sehr schön.

2. 350 Büste des Genius des römischen Volkes r. Rv. Globus zwischen Zepter, Lorbeerzweig und Ruder. B. 54, 55. Sehr schön und schön. 2

6. 351 Faustus Cornelius Sulla. Büste der Diana r. Rv. Sulla l. sitzend, vor ihm knieen die Könige Bocchus und Jugurtha. B. 59. Sehr schön.

4. {352 Diadem. Büste des Jugurtha r. Rv. Diana in Biga r. B. 60. Selten. S. g. e.
{353 Büste des Hercules in Löwenfell r. Rv. Globus zwischen vier Kränzen. B. 61. Sehr schön.

2. 354 Diadem. Büste der Venus r. Rv. Trophäen zwischen Opfergeräten. B. 63. Sehr schön.

4. 355 L. Cornelius Lentulus Crus. Triquetra mit Medusenhaupt, zwischen den Beinen Ähre. Rv. Jupiter r. mit Adler und Blitz. B. 64. Sehr schön.

6. 356 Büste des jugendl. Jupiter r. Rv. Jupiter mit Adler und Blitz r. stehend, i. F. Adler und Stern. B. 65. Av. sehr schön; Rv. vorzüglich.

21. *357 P. Cornelius Lentulus Marcellinus. Büste des Münzherrn r., dahinter Triquetra. Rv. Der Konsul die Trophäe des Viridomarus im Tempel des Jupiter Feretrius opfernd. B. 69. Feines Porträt. Vorzüglich.

4. 358 Romakopf r.; Venuskopf r.; Marskopf r.; Rv. Biga r.; zwei Füllhörner; Biga r. B. 1, 33, 50. Schön. 3

4. 359 **Cosconia.** L. Cosconius. Serratus . Behelmt. Romakopf r. Rv. König Bituitus in Biga r. B. 1. Schön.

11. 360 **Cossutia.** L. Cossutius. SABVLA · Geflügelter Kopf der Medusa l. Rv. Bellerophon auf Pegasus r. fliegend; i. A. L · COSSUTI · C · F ·; i. F. XXX B. 1. Selten. Sehr schön.

1. 361 **Crepusia.** C. Crepusius. Belorb. Apollokopf r. Rv. Reiter. B. 1. S. g. e.

10. 362 **Critonia.** L. Critonius und M. Fannius. Cereskopf in Ährenkranz r. Rv. Die Aedilen L. Critonius und M. Fannius l. sitzend; i. F. P · A und Ähre. B. 1. Selten. Schön.

4. 363 **Cupiennia.** L. Cupiennius. Behelmt. Romakopf r., dahinter Füllhorn. Rv. Die beiden Dioskuren r. reitend. B. 1. Vorzüglich.

2. 364 **Curiatia.** C. Curiatius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Jupiter in Quadriga r. B. 1. Sehr schön.

4. 365 **Curtia.** Curtius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Wie vorher. B. 2. Sehr schön.

2. 366 **Decimia.** C. Decimius Flavus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Diana in Biga r. B. 1. S. g. e.

14. *367 **Didia.** T. Didius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Römer einen aufständigen Sklaven geißelnd. B. 2. Vorzüglich.

2. 368 **Domitia.** Romakopf r. (2). Rv. Dioscuren r.; Quadriga r. B. 1, 7. Schön. 2

2. 369 Romakopf r. Rv. Victoria in Biga, darunter Krieger der mit einem Löwen kämpft. B. 14. Vorzüglich.

370 Cn. Domitius Calvinus. (In Osca in Spanien geprägt.) Bärtiger Herkuleskopf r., dahinter OSCA · Rv. Opfergeräte, darunter DOM – COS · ITER IMP · B. 1, 457. Schön.

371 **Egnatia.** C. Egnatius Maximus. Diadem. Büste der Libertas r.; dahinter phrygische Mütze. Rv. Roma, ihren einen Fuß auf Wolfskopf setzend, neben ihr Venus mit Cupido. Zu den Seiten Schiffsschnabel mit Ruder. B. 2. Selten. Sehr schön.

372 **Egnatuleia.** C. Egnatuleius. Halbvictoriat. Bel. Apollokopf r. Rv. Trophäe r. B. 1. Schön.

373 **Fabia.** Q. Fabius Labeo. Behelmt. Romakopf r. Rv. Jupiter in Quadriga r. B. 1. Vorzüglich.

374 Q. Fabius Maximus Eburnus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Füllhorn und Blitz im Kranz. B. 5. Sehr schön.

375 Belorb. Apollokopf r., davor Lyra. Rv. Wie vorher. B. 6. Sehr schön.

376 N. Fabius Pictor. Behelmt. Romakopf r. Rv. Der Flamen Quirinalis Fabius Pictor l. sitzend mit Lanze, Schild und flaminischer Mütze. B. 11. Sehr schön.

377 C. Fabius Buteo. Verschleierte Büste der Cybele mit Mauerkrone r. Rv. Diana in Biga r., davor Vogel Buteo. B. 14. Sehr schön.

378 Ähnlich wie vorher. B. 15. Schön.

379 **Fabrinia.** Marcus Fabrinius. Quadrans. Heracleskopf, dahinter drei Wertkugeln. Rv. Prora mit drei Wertkugeln. B. 3. Vorzüglich.

380 **Fannia.** M. Fannius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Quadriga r. B. 1. Sehr schön.

381 **Farsuleia.** Farsuleius. Büste der Libertas r. Rv. Krieger in Biga l. stehend, auf die eine weitere Gestalt steigt. B. 2. Schön.

382 **Flaminia.** L. Flaminius Cilo. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Biga r. B. 1. Schön.

*383 L. Flaminius Chilo. IIII VIR PRI FLA · Diadem. Kopf der Venus r. Rv. L · FLAMINI · CHILO · Victoria mit Kranz in Biga r. galoppierend. B. 2. Sehr selten. Sehr schön.

384 **Fonteia.** Manlius Fonteius. Belorb. Kopf des Apollo Vejovis r. Rv. Genius des Apollo Vejovis auf Ziege. Das Ganze in Kranz. B. 9. Schön.

385 Kopf ähnlich wie vorher, dahinter EX · A · P · Rv. Wie vorher. B. 12. Selten. Schön.

386 P. Fonteius Capito. Behelmt. bärtige Marsbüste r. Rv. Reiter über zwei Kämpfende sprengend. B. 17. Vorzüglich.

387 Verschleierte, diadem. Büste der Concordia r. Rv. Die Villa publica. B. 18. Sehr schön.

388 Janusartiger Kopf des Fontus; Köpfe der Dioscuren; Kopf des Apollo Vejovis r. (2). Rv. Galeere (2); Ziege mit Genius Vejovis (2). B. 1, 8, 10, 12. Schön. 4

389 **Fufia.** Q. Fufius Kalenus. Serratus. Behelmt. Kopf des Honor und belorb. Kopf des Valor neben einander r. Rv. Italia mit Füllhorn reicht Roma die Hand. B. 1. Vorzüglich.

390 Ein weiteres Exemplar. S. g. e.

391 **Fulvia.** Cn. Fulvius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Biga r. B. 1. Schön. 2

5. 392 **Fundania.** C. Fundanius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Marius in Quadriga r. Auf einem der Pferde ein Jüngling. B. 1. Sehr schön.

1. 393 Halbvictoriat. Belorb. Jupiterkopf r. Rv. Victoria krönt Trophäe, davor der gefangene Teutobodus. B. 2. Schön.

2. 394 **Furia.** L. Furius Brocchus. Kopf der Ceres r. mit Ährenkranz, zwischen Ähre u. Gerstenkorn. Rv. Curulischer Sessel zwischen zwei Fasces u. mit Lictorenbeilen. B. 23. Vorzüglich.

4. 395 Romakopf r.; Januskopf; Cybelekopf r. Biga r.; Roma mit Trophäe; Curulischer Sessel. B. 13. 18, 19. Schön. 3

9. 396 **Gargilia.** Gargilius (?) As. Januskopf Rv. GAR · OCVL · Prora l. B. 7 var. Schön.

3. 397 **Gellia.** Cn. Gellius. Romakopf in Lorbeerkranz. Rv. Mars in Quadriga r., die Göttin Nerio Nerienis entführend. B. 1. Sehr schön.

3. { 398 **Herennia.** Marcus Herennius. Diadem. Büste d. Pietas r. Rv. Nackter Amphinomus fliehend mit seinem Vater a. d. Schulter. B. 1. Sehr schön.
399 **Hosidia.** C. Hosidius Geta. Diadem. Büste der Diana r. Rv. Calydonischer Eber vom Pfeil durchbohrt, wird von einem Hunde angefallen. B. 1. Sehr schön. }

5. 400 Serratus. Wie vorher, aber Dianabüste ohne Diadem. B. 2. Vorzüglich.

18. *401 **Hostilia.** L. Hostilius Saserna. Gallierkopf r.; dahinter Schild. Rv. Krieger a. gallischer Biga, die v. einem Lenker mit Peitsche geführt wird. B. 2. Vorzüglich.

4. 402 Kopf einer Gallierin r. Rv. Diana von Ephesus mit Lanze u. Hirsch, den sie am Geweih festhält. B. 4. Sehr schön.

2. 403 Belorb. Kopf d. Venus r. Rv. Venus mit Caduceus u. Trophäe. B. 5. Schön.

22. *404 **Itia.** L. Itius. Behelmt. Romakopf r., dahinter X· Rv. L · ITI · ROMA · Die beiden Dioscuren r. reitend. B. 1. Von großer Seltenheit. Schön.

1. 405 **Julia.** L. Julius Caesar. Behelmt. Romakopf r. Rv. Die Dioscuren r. B. 1. Sehr schön.

7. 406 Romakopf r. (2); Marskopf l.; Kopf d. Apollo Vejovis r. Rv. Biga r. (2); Venus im Wagen v. zwei Amoretten gezogen; Quadriga r. B. 2, 3, 4, 5. Schön. 4

3. { 407 **Junia.** D. Junius Silanus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Biga. B. 15. Sehr schön.
408 Romakopf r. (2); Saluskopf r. Rv. Dioscuren r. (2); Biga r. B. 1, 8, 18. Schön u. s. g. e. 3 }

6. 409 **Juventia.** C. Juventius Talna. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Biga r. B. 7. Vorzüglich.

3. 410 **Licinia.** P. Licinius Nerva. Behelmt. Romabüste l., i. F. Halbmond u. Stern. Rv. Drei römische Bürger bei der Comitienabstimmung. B. 7. Sehr schön.

3. 411 Diadem. jugendl. Büste d. Apollo Vejovis l. Rv. Pallas in Quadriga r. B. 16. Schön. 2

8. 412 P. Licinius Crassus. Diadem. Büste der Venus mit Myrthenkrone r. Rv. Reiter l. mit Lanze vor seinem Pferde stehend. B. 18. Vorzüglich.

1. 413 A. Licinius Nerva. Belorb. Kopf d. Fides r. Rv. Reiter einen Barbaren an den Haaren nachziehend. B. 24. S. g. e.

10. *414 **Livineia.** L. Livineius Regulus. REGULUS PR · Kopf d. Livineius Regulus r. Rv. Curulischer Sessel zwischen 6 Fasces. B. 10. Charakteristisches Portträt. Vorzüglich.

10. 415 Wie vorher, aber ohne Inschrift auf dem Av. B. 11. Vorzüglich.

3. 416 Wie vorher. Rv. Zwei Bestiarii gegen Tiger und Löwen kämpfend. L. oben verwundeter Eber. B. 12. Schön.

5. 417 Wie vorher. Rv. Modius zwischen zwei Ähren. B. 13. Sehr schön.

18. *418 **Lollia.** Lollius Palikanus. HONORIS · Kopf d. Honor r. Rv. PALIKANUS · Curulischer Sessel zwischen zwei Ähren. B. 1. Selten. Vorzüglich.

4. *419 LIBERTATIS · Diadem. Kopf der Libertas r. Rv. PALIKANUS · Rednerbühne. B. 2. Selten. Vorzüglich.

420 **Lucilia.** M. Lucilius Rufus. Behelmt. Romakopf i. Lorbeerkranz r. Rv. Victoria in Biga r. B. 1. Sehr schön.

3. 421 **Lucretia.** Romakopf l., Kopf d. Sol l.; Neptunkopf l. Rv. Dioscuren r.; Halbmond u. 7 Sterne; Cupido auf Delphin. B. 1, 2, 3. Schön. 3

2. 422 **Lutatia.** Q. Lutatius Cerco. Behelmt. Romakopf r. Rv. Galeere in Eichenkranz. B. 2. Schön.

423 **Maenia.** P. Maenius Antiaticus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Quadriga r. B. 7. Vorzüglich.

3. 424 **Maiana.** C. Maianus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Biga r. B. 1. Sehr schön.

425 **Mallia.** T. Mallius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Triga r. B. 2. Schön.

6. 426 **Mamilia.** C. Mamilius Limetanus. Serratus. Merkurbüste r. Rv. Heimkehrender Odysseus, den sein Hund Argos wiedererkennt. B. 6. Vorzüglich.

18. *427 **Manlia.** A. Manlius Sergia. SER · ROMA · Behelmt. Romakopf r. Rv. A · MANLI · Q · F · Sol in Quadriga v. vorn über Wolken. I. F. zwei Sterne, Halbmond u. X · B. 1. Selten. Schön.

1. 428 L. Manlius Torquatus. (104 v. Chr.) Behelmt. Romakopf in Torques. Rv. Reiter mit Schild u. Lanze r. B. 2. S. g. e.

3. 429 L. Manlius Torquatus. (54 v. Chr.). Kopf d. Sibylle r. Rv. Dreifuß, über dem Praefericulum u. Sterne. B. 12. Schön.

3. 430 **Marcia.** M. Marcius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Biga, darunter zwei Ähren. B. 8. Vorzüglich.

431 L. Marcius Philippus. Kopf Philipp V. von Macedonien r., davor Φ Rv. Reiterstatue. B. 12. Schön.

1. 432 C. Marcius Censorinus. As. Köpfe d. Numa Pompilius u. Ancus Marcius r. nebeneinander. Rv. Zwei Bögen, zwischen ihnen Prora u. Victoria. B. 20. S. g. e.

1. 433 Belorb. Apollokopf r. Rv. Marsyas vor Säule l. B. 24. Vorzüglich.

6. 434 L. Marcius Censorinus. Verschleierte Venusbüste r. Rv. Venus in Biga r. B. 27. Sehr schön.

16. *435 Marcius Philippus. Diadem. Kopf d. Königs Ancus Marcius r. Rv. Reiter über den Bögen der Aqua Marcia r. B. 28. Vorzüglich.

11. 436 Romakopf r. (3); Kopf d. Numa u. Ancus Marcius r.; Apollokopf r. Rv. Dioscuren r.; Reiter r.; Quadriga r.; Desultor r. u. zwei Pferde; Pferd galoppierend. B. 1, 11, 17, 18, 19. Sehr schön bis s. g. e. 5

3. 437 **Maria.** C. Marius Capito. Serratus. Cereskopf in Ährenkranz r. Rv. Bauer Ochsengespann führend r. B. 9. Sehr schön.

6. 438 **Memmia.** L. Memmius Galeria. Serratus. Belorb. Saturnkopf l. Rv. Dieselbe Darstellung incus. Zu B. 2. Münzcuriosum. Vorzüglich.

8. 439 Serratus. Wie vorher. Rv. Venus in Biga r. B. 2. Vorzüglich.

1. 440 C. Memmius. Kopf d. Romulus r. Rv. Ceres l. sitzend. B. 9. Sehr schön.

4. 441 Kopf der Ceres r. Rv. Trophäe, zu deren Füßen Gefangener. B. 10. Sehr schön.

2. 442 Apollokopf r.; Saturnkopf l. (2). Rv. Dioscuren; Biga r. (2). B. 1, 2, 8. Schön. 3

8. 443 **Minucia.** Q Minucius Thermus. Behelmt. Romakopf l. Rv. Römischer Soldat mit Barbaren kämpfend. Am Boden zwischen ihnen ein zweiter römischer Soldat. B. 19. Vorzüglich.

2. 444 Ein weiteres Exemplar. Sehr schön.

5. 445 Romakopf r. (4). Rv. Dioscuren r.; Säule zwischen zwei Männern (2); Quadriga r. B. 1, 3, 9, 15. Schön. 4

2. 446 **Mussidia.** L. Mussidius Longus. Verschleierter Kopf der Concordia r. Rv. Zwei Männer in Schiff, an dessen Längsseite CLOACIN · B. 6. Sehr schön.

2. 447 Kopf des Sol in Strahlenkrone v. vorn. Rv. Wie vorher. B. 7. S. g. e.

1. 448 **Naevia.** C. Naevius Balbus. Serratus. Diadem. Kopf der Venus r. Rv. Victoria in Biga l. B. 6. Vorzügl.

17. *449 **Neria,** C. Nerias. NERI Q · VAB · Kopf des Saturn r. Rv. L · LENT · C · MARC · COS · Legionsadler zwischen Feldzeichen. B. 1. Selten. Vorzüglich.

2. 450 **Nonia.** M. Nonius Sufenas. Kopf des Saturn r. Rv. Roma l. sitzend von stehender Victoria gekrönt. B. 1. Schön.

4. 451 **Norbana.** C. Norbanus. Diadem. Kopf der Venus r. Rv. Ähre, Fasces und Caduceus. B. 2. S. g. e.

1. 452 **Opimia.** Behelmt. Romakopf r. (2). Rv. Quadriga r.; Dioscuren r. B. 12, 16. Schön. 2

4. 453 **Papia.** Serrati. Kopf der Juno Sospita r. (2). Rv. Greif r.; Wölfin r., Holz ins Feuer schleppend. B. 1, 2. Schön. 2

1. 454 **Papiria.** M. Papirus Carbo. Behelmt. Romakopf r. Rv. Jupiter in Quadriga r. B. 7. Schön.

5. 455 **Petillia.** Petillius Capitolinus. Belorb. Kopf des Jupiter r. Rv. PETILLIVS · Sechssäuliger Tempel. B. 1. Vorzüglich.

16. *456 Adler auf Blitz r. Rv. S – F · Wie vorher. B. 2. Vorzüglich.

8. 457 **Pinaria.** Pinarius Nata. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Biga r. B. 1. Prachtexemplar.

1. 458 **Plaetoria.** M. Plaetorius Cestianus. Kopf der Cybele r. mit Mauerkrone. Rv. Curulischer Sessel. B. 3. Schön.

1. 459 Behelmt. Kopf der Göttin Vacana r. Rv. Rückblickender Adler auf Blitz. B. 4. Sehr schön.

2. 460 Kopf des Bonus Eventus r. Rv. Caduceus. B. 5. Sehr schön.

461 Weiblicher diadem. Kopf r., die Haare in Netz. Rv. Caduceus. B. 6. Feiner Stil. Schön.

462 Ähnlich wie vorher. Rv. Praefericulum und brennende Fackel. B. 7. Schön.

*463 Weibl. Büste r. Rv. M · PLAETORI CEST · S · C · Büste der Göttin Sors v. vorn; darunter Cartouche, auf der SORS · B. 10. Sehr selten. Feiner Stil. Vorzüglich.

*464 Ein weiteres Exemplar. Sehr schön.

465 **Plancia.** Cn. Plancius. Kopf der Diana Planciana r. Rv. Cretischer Steinbock r., dahinter Köcher und Bogen. B. 1. Sehr schön.

*466 **Plautia** (Plotia). L. Plautius Hypsaeus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Dioscuren r. B. 2. Sehr selten. Schön.

467 P. Plautius Hypsaeus. Kopf des Neptun r. Rv. Jupiter in Quadriga l. B. 11. S. g. e.

468 Diadem. Kopf der Leuconöe r. Rv. Ähnlich wie vorher. B. 12. Vorzüglich.

469 A. Plautius. Kopf der Cybele r. mit Mauerkrone. Rv. Bacchius Judaeus r. knieend, mit der Linken Kamel am Zügel führend. B. 13. Sehr schön.

470 L. Plautius Plancus. Medusenhaupt. Rv. Aurora mit den Pferden des Sonnenwagens. B. 14. Sehr schön.

471 **Plutia.** C. Plutius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Dioscuren r. B. 1. S. g. e.

*472 **Poblicia** (Publicia). L. Poblicius Malleolus. Behelmt. Marskopf r. Rv. Nackter Heros mit Lanze l. stehend, den r. Fuß auf Harnisch setzend, vor ihm Trophäe. B. 8. Vorzüglich.

473 Serratus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Heracles mit dem Löwen kämpfend. B. 9. Vorzüglich.

474 Romakopf r. (2); Apollokopf r. Rv. Biga r.; Roma von Victoria bekränzt l.; Heros. B. 1, 2, 6. Schön und s. g. e. 3

475 **Pompeia.** Q. Pompeius Rufus. Kopf des Pompeius Rufus r. Rv. Kopf des Sulla r. B. 4. Av. Sehr schön. Rv. Schön.

476 Curulischer Sessel zwischen Pfeil und Lorbeerzweig. Rv. Curulischer Sessel zwischen Lorbeerkranz und Augurenstab. B. 5. Vorzüglich.

477 Romakopf r.; Curulischer Sessel. Rv. Faustulus; Wölfin mit den Zwillingen; Curulischer Sessel. B. 1,5. S. g. e. 2

478 **Pomponia,** L. Pomponius. Molo. Belorb. Apollokopf r. Rv. NVM · POM PIL · Numa Pompilius vor Altar, zu dem ihm ein Priester einen Bock heranführt. B. 6. Selten. S. g. e.

479 L. Pomponius. Serratus. Belorb. Romakopf r. Rv. Bituitus in Biga r. B. 7. Sehr schön.

*480 Q. Pomponius Musa. Q · POMPONI MUSA · Diadem. Apollokopf r. Rv. HERCVLES MVSARVM · Hercules Musagetes r., Leier spielend, zur Seite Keule. B. 8. Selten. Schön.

*481 Belorb. Apollokopf r., dahinter Leierschlüssel. Rv. Die Muse Calliope mit Leier r. B. 9. Sehr schön.

*482 Ähnlich wie vorher mit Volumen. Rv. Die Muse Clio r. stehend mit Buchrolle. B. 11. Vorzüglich.

*483 Ähnlich wie vorher, mit zwei Flöten. Rv. Euterpe r. stehend mit zwei Flöten. Sehr schön. B. 13.

*484 Ähnlich wie vorher mit Zepter. Rv. Die Muse Melpomene v. vorn, in der Rechten Maske, in der Linken Keule. B. 14. Stempelglanz.

485 Ähnlich wie vorher mit Kranz. Rv. Die Muse Polyhymnia v. vorn in weiten Mantel gehüllt. B. 15. Schön.

*486 Ähnlich wie vorher mit Plectrum. Rv. Die Muse Terpsichore r. mit Leier und Plectrum. B. 17. Sehr schön.

*487 Ähnlich wie vorher mit Kothurn. Rv. Die Muse Thalia mit Maske l. stehend. B. 19. Sehr schön.

*488 Ähnlich wie vorher mit Stern. Rv. Die Muse Urania l. stehend, berührt mit einem Stab einen Globus. B. 22. Sehr schön.

489 **Porcia.** P. Porcius Laeca. Behelmt. Romakopf r. Rv. Krieger, Lictor und Bürger. B. 4. Schön.

490 M. Porcius Cato der Ältere. Diadem. Kopf der Libertas r. Rv. Victoria r. sitzend. B. 5. Schön.

491 M. Porcius Cato d. Jüngere. Kopf d. Libertas l. Rv. Victoria r. sitzend. B. 9. Schön.

492 Quinare. Kopf d. Libertas r. (2). Rv. Victoria l. sitzend. B. 7, 11. S. g. e. 2

493 Romakopf r. (3); Kopf d. Libertas r. (2); Rv. Biga r. (2); Quadriga r.; Victoria r. (2). B. 1, 3, 5, 8, 10. Schön u. s. g. e. 5

494 **Postumia.** L. Postumius Albinus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Mars i. Quadriga r. B. 1. Vorzüglich.

495 Belorb. Kopf d. Apollo r. Rv. Die Dioscuren ihre Pferde tränkend. B. 5. S. g. e.

496 Serratus. Kopf d. Hispania r. Rv. Römer in Toga, zwischen Legionsadler u. Fasces stehend. B. 8. Sehr schön.

497 Dianakopf r. (3). Rv. Drei Reiter l.; Opferscene; Hund r. B. 4, 7, 9. Schön. 3

498 **Procilia.** L. Procilius. Belorb. Kopf d. Jupiter r. Rv. Juno Sospita m. Schild u. Lanze r. B. 1. Vorzüglich.

499 Serratus. Kopf d. Juno Sospita r. Rv. Juno Sospita i. Biga r. B. 2. Schön.

500 **Quinctia.** T. Quinctius Flaminius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Die Dioscuren r. B. 2. Schön.

501 Ti. Quinctius Troga. Büste d. Hercules l. Rv. Reiter auf zwei Pferden l.; darunter Ratten. B. 6. S. g. e.

502 **Renia.** C. Renius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Juno i. Bocksbiga r. B. 1. Vorzüglich.

503 **Roscia.** R. Roscius Fabatus. Serratus. Kopf d. Juno Sospita r. Rv. Weibl. Gestalt einen Drachen fütternd. B. 3. Vorzüglich.

504 **Rubria.** L. Rubrius Dossenus. Quinar. Belorb. Kopf d. Neptun r. Rv. Victoria r. schreitend. B. 4. Schön.

505 Jupiterkopf r.; Kopf d. Juno r.; Romakopf r. Rv. Triumphwagen (3). B. 1, 2, 3. Schön u. s. g. e. 3

506 **Rustia.** L. Rustius. Behelmt. Marskopf r. Rv. Widder r. B. 1. Schön.

507 **Rutilia.** L. Rutilius Flacus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria i. Biga r. B. 1. Vorzüglich.

508 **Satriena.** Behelmt. Romakopf r. Rv. Löwin l. schreitend. B. 1. Vorzüglich.

509 **Saufeia.** L. Saufeius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria i. Biga r. B. 1. Schön.

510 **Scribonia.** C. Scribonius Curio. Behelmt. Romakopf r. Rv. Die Dioscuren r. B. 1. Vorzüglich.

511 L. Scribonius Libo. Kopf d. Bonus Eventus r. Rv. Brunnen m. zwei Lyren u. Girlande verziert. B. 8. Sehr schön und schön. 2

512 Verschleierter Kopf d. Concordia r. Rv. Wie vorher. B. 9. Sehr schön.

513 **Sempronia.** L. Sempronius Pitio. Behelmt. Romakopf r. Rv. Die Dioscuren r. B. 2. Schön.

514 **Sentia.** L. Sentius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Jupiter i. Biga r. B. 1. Sehr schön.

515 **Sergia.** M. Sergius Silus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Reiter l.; i. d. Rechten den abgeschlagenen Kopf eines Feindes haltend. B. 1. Schön.

516 **Servilia.** C. Servilus Augurinus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Die Dioscuren in entgegengesetzter Richtung reitend. B. 1. Sehr schön.

517 C. Servilius. Ähnlich wie vorher. Rv. M. Servilius Pulex Geminus zu Pferd, einen Feind tötend. B. 5. Sehr schön.

518 Belorb. Apollokopf r. Rv. Wie vorher. B. 7. Schön.

519 Q. Servilius Caepio u. L. Calpurnius Piso. Kopf d. Saturn r. Rv. Die Quästoren l. sitzend. B. 12. Schön.

520 M. Servilius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Zwei Reiter neben ihren Pferden kämpfend. B. 13. Schön.

521 P. Servilius Rullus. Behelmt. Kopf d. Pallas l. Rv. Victoria i. Biga r. B. 14. Vorzüglich.

522 C. Servilius. Bekränzter Kopf d. Flora r. Rv. Zwei Krieger einander gegenüber, sich die Schwerter präsentierend. B. 15. Vorzüglich.

523 **Sicinia.** Q. Sicinius. Diadem. Kopf d. Apollo r. Rv. Keule d. Heracles m. Löwenfell. B. 1. Schön.

524 Diadem. Kopf d. Fortuna r. Rv. Caduceus, Palmzweig u. Lorbeerkranz. B. 5. Sehr schön.

525 **Spurilia.** A. Spurilius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Diana i. Biga r. B. 1. S. g. e.

526 **Sulpicia.** C. Sulpicius. Serratus. Die Köpfe zweier Penaten l. Rv. Schwurscene. B. 1. S. g. e. 2

527 P. Sulpicius Galba. Verschleierter Kopf d. Vesta r. Rv. Opfergeräte. B. 6. Sehr schön.

528 Ähnlich wie vorher. B. 7. Schön.

*529 Ser. Sulpicius Galba. SER · SULP · Belorb. Kopf d. Apollo r. Rv. Trophäe a. Schiffsteilen, davor nackter Gefangener r. L. eine mit Toga bekleidete Gestalt. B. 8. Sehr selten. Sehr schön.

530 **Terentia.** C. Terentius Lucanus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Die Dioscuren r. B. 10. Schön.

531 **Thoria.** L. Thorius Balbus. Kopf d. Juno Lanuvina r. Rv. Stier r. B. 1. Sehr schön.

532 **Titia.** Q. Titius. Diadem. Kopf d. Gottes Mutinus Titinus r. Rv. Pegasus. B. 1. Sehr schön.

533 Bekränzter Kopf d. Bacchus r. Rv. Wie vorher. B. 2. Schön.

534 Quinar. Geflügelte Büste der Victoria r. Rv. Wie vorher. B. 3. S. g. e.

535 **Titinia.** C. Titinius Gadaeus. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Biga r. B. 7. Schön.

536 **Tituria.** L. Titurius Sabinus. Kopf des Königs Titus Tatius r. Rv. Der Raub der Sabinerinnen. B. 1. Vorzüglich.

537 Wie vorher. Rv. Raub d. Sabinerinnen; Tarpeia zwischen zwei Kriegern (2). B. 2, 4, 5. Schön u. s. g. e.

538 Wie vorher. Rv. Victoria in Biga r. B. 6. Schön.

539 **Trebania.** L. Trebanius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Jupiter in Quadriga r. B. 1. S. g. e.

540 **Tullia.** M. Tullius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Victoria in Quadriga r. B. 1. Schön.

541 **Valeria.** L. Valerius Flaccus. Büste d. Victoria r. Rv. Nackter Mars l. stehend. B. 11. Sehr schön.

542 C. Valerius Flaccus. Ähnlich wie vorher. Rv. Legionsadler zwischen Feldzeichen. B. 12. Schön.

543 L. Valerius Acisculus. Diadem. Kopf d. Apollo Soranus r. Rv. Valeria Luperca auf einer jungen Kuh r. reitend, schwingt einen Schleier. B. 17. Vorzüglich.

544 Kopf d. Sol in Strahlenkrone. Rv. Diana i. Biga r. B. 20. Schön.

545 Romakopf r.; Apollokopf r.; Kopf d. Sol. r. Rv. Biga r.; Valeria Luperca; Biga r. B. 7, 17, 20. S. g. e. 3

546 **Vargunteia.** M. Vargunteius. Behelmt. Romakopf r. Rv. Jupiter i. Quadriga r. B. 1. S. g. e.

547 **Vettia.** T. Vettius Sabinus. Halbvictoriat. Belorb. Jupiterkopf r. Rv. Victoria r. stehend, krönt Trophäe. B. 1. Schön.

*548 T. Vettius Sabinus. Serratus. SABINUS · Kopf des Sabinerkönigs T. Tatius r. Rv. T · VETTIUS JUDEX · Der Interrex Sp. Vettius in Biga l., dahinter Ähre. B. 2. Selten. Vorzüglich.

549 **Veturia.** T. Veturius. Behelmt. Büste d. Mars r. Rv. Schwurscene. B. 1. S. g. e.

550 **Vibia.** C. Vibius Pansa. 90 v. Chr. Belorb. Apollokopf r. Rv. Pallas in Quadriga r. B. 1. Vorzüglich.

551 Belorb. Apollokopf r. Rv. C · VIBIVS C F · Ceres r. schreitend mit zwei Fakkeln, vor ihr Schwein. B. 6. Selten. Schön.

552 C. Vibius Pansa (43 v. Chr.). Bekränzter Bacchuskopf r. Rv. Ceres in Schlangenwagen l. mit brennenden Fackeln. B. 17. Schön.

553 Panmaske r. Rv. Thronender Jupiter Axur v. vorn. B. 18. Sehr schön.

554 Belorb. Kopf der Libertas r. Rv. Roma auf Schilden l. sitzend, wird von Victoria gekrönt. B. 20. Selten. Schön.

555 Panmaske r. Rv. Zwei verschlungene Hände halten Caduceus. B. 22. Schön.

556 C. Vibius Varus. Belorb. Kopf d. Hercules r. Rv. Pallas r. stehend. B. 23. Sehr schön.

★557 Bekränzter Bacchuskopf r. Rv. Panter an Altar emporspringend, auf dem Pansmaske u. Thyrsusstab. B. 24. Prachtexemplar.

558 Behelmt. Büste d. Pallas r. Rv. Nackter Hercules m. Keule u. Löwenfell. B. 26. Sehr schön.

559 Apollokopf r. (2); Bacchuskopf r. (2); Panmaske. Rv. Quadriga r.; Quadriga l., Diana r.; Jupiter l.; Panter an Altar. B. 2, 3, 16, 18, 24. Schön und s. g. e. 5

560 **Volteia.** M. Volteius. Jupiterkopf r.; Heracleskopf r.; Liberkopf r.; Corybaskopf r. Rv. Tempel; Eber; Ceres auf Schlangenwagen; Cybele in Löwenwagen r. B. 1, 2, 3, 4. Schön und s. g. e. 4

★561 L. Volteius Strabo. Belorb. Kopf des Jupiter r. Rv. Europa auf Stier l. B. 6. Von großer Seltenheit. Sehr gut erhalten.

562 Lot von Bronzemünzen der römischen Republik. Patiniert. Schön bis g. e. 35

Münzen der führenden Männer aus der Zeit der Bürgerkriege.

★563 **Cn. Pompeius Magnus.** † 48 v. Chr. M. Poblicius. Behelmt. Pallaskopf r. Rv. CN · MAGNUS IMP · Pompeius auf Prora l. stehend, reicht einer weibl. Gestalt (Hispania), die eine Palme trägt, die Hand. C. 1. Vorzüglich.

★564 M. Terentius Varro. VARRO PRO · Q · Diadem. Büste des Jupiter r. Rv. MAGN PROCOS · Zepter zwischen Delphin und Adler. C. 3. Sehr schön.

★565 Cn. Calpurnius Piso. CN · PISO PRO · Q · Diadem. Kopf des Numa Pompilius r. Rv. MAGN PRO COS · Prora. C. 4. Selten. Sehr schön.

★566 Großbronze. Belorb. janusartiger Kopf des Pompeius. Rv. FIUS IMP · Prora. C. 16. Grüne Patina. Sehr schön.

★567 Kopf des Pompeius zwischen Opfervase und Augurenstab. Rv. PRAE F CLAS · ET ORAE MARIT EX · S · C · Anapus und Amphinomus ihre Eltern auf den Schultern tragend, zwischen ihnen Neptun l., den Fuß auf Prora setzend. C. 17. Gutes Porträt. Schön.

★568 Q. Nasidius. NEPTUNI Kopf des Pompeius r., davor Dreizack, darunter Delphin. Rv. Q · NASIDIVS Galeere l., darüber Stern. C. 20. Sehr selten. Feines Porträt. Sehr schön.

★569 **C. Julius Caesar.** † 44 v. Chr. Hirtius. Aureus, 46 v. Chr. C · CAESAR COS TER · Verschleierter Kopf der Pietas. Rv. A · HIRTIUS · PR · Augurenstab, Opfervase und Axt. C. 2. 8 Gr. Sehr schön.

★570 Ein weiteres Exemplar. Mit älteren Zügen der Pietas. 8,15 Gr. Vorzüglich.

★571 46 v. Chr. Bekränzter Kopf der Ceres r. Rv. Opfergeräte. C. 4. Schön.

★572 M. Sanquinius. 16 v. Chr. Belorb. Kopf r., darüber Sterne. Rv. AUGUST DIVI F · LUDO SAEC · Salischer Priester mit Schild und Caduceus l. C. 6. Von großer Seltenheit. Sehr schön.

573 C. Clovius. Mittelbronze. 45 v. Chr. Geflügelte Büste der Victoria r. Rv. Pallas mit Trophäe l. C. 11. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

574 Ein zweites Exemplar. Schön.

★575 C. Cossutius Maridianus. 44 v. Chr. CAESAR PARENS PATRIAE · Verschleierter, belorb. Kopf r. zwischen flaminischer Mütze und Augurenstab. Rv. C COSSVTIUS MARIDIANUS A · A · A · F · F · in vier sich kreuzenden Linien. C. 8. Sehr selten. Feines Porträt. Schön.

*576 Diadem. Kopf der Venus r. Rv. CAESAR · Aeneas, Anchises und Palladium tragend. C. 12. Vorzüglich.

577 Diadem. Kopf der Venus r. Rv. Trophäe zwischen weinender sitzender Frauengestalt und Gefangenem mit gebundenen Händen. C. 3. Schön.

*578 48 v. Chr. Kopf der Pietas mit Eichenkrone r. Rv. Trophäe mit Axt. C. 17. Vorzüglich.

*579 L. Aemilius Buca. 44 v. Chr. CAESAR DICT PERPETUO · Belorb. Kopf r. Rv. L · BUCA · Venus mit Victoria und Zepter l. sitzend. C. 24. Sehr selten. Sehr schön.

*580 44 v. Chr. Ähnlich wie vorher. Rv. L · BUCA · Caduceus mit Fasces über Kreuz, in den Winkeln Globus, Axt und zwei verschlungene Hände. C. 25. Sehr selten. Sehr schön.

*581 L. Flaminius Chilo. 45 v. Chr. Belorb. Kopf r. Rv. Frauengestalt hält Caduceus und Speer. C. 26. Selten. Gutes Porträt. S. g. e.

*582 L. Livineius Regulus. Belorb. Kopf r. zwischen Lorbeerzweig und Caduceus. Rv. L LIVINEIUS REGULUS · Stier r. laufend. C. 27. Selten. Schön.

*583 L. Mussidius Longus. 44 v. Chr. Belorbeerter Kopf r. Rv. L MUSSIDIUS LONGUS · Ruder, Globus, Füllhorn, Caduceus und flaminische Mütze. C. 29. Sehr schön.

*584 M. Mettius. 45 v. Chr. Wie vorher, aber hinter dem Kopf Augurenstab und Simpulum. Rv. M · METTIVS · Venus Nicephora l. stehend, hinter ihr Schild, zu ihren Füßen Globus. Im F. K · C. 34. Selten. Schön.

*585 44 v. Chr. CAESAR DICT QVART · Belorb. Kopf r., dahinter Augurenstab. Rv. M · METTIUS · Juno Sospita in Biga schleudert Lanze. C. 36. Von großer Seltenheit. Sehr schön.

*586 P. Sepullius Macer. 44 v. Chr. Belorb. Kopf r. Rv. Venus mit Zepter und Victoria r. stehend; am Boden Schild. C. 38. Av. Leichter Stempelfehler. Sehr schön.

587 Verschleierter Kopf r. Rv. Wie vorher. C. 39. G. e.

*588 Ti Sempronius Gracchus. 38—36. Belorb. Kopf r. Rv. Feldzeichen, Legionsadler, Pflug und Zepter. C. 48. Selten. Sehr gut erhalten.

*589 50 v. Chr. Elefant r. schreitend. Rv. Opfergeräte. C. 49. Vorzüglich.

590 Ein weiteres Exemplar. Sehr schön.

591 **Julius Caesar und Octavianus.** Großbronze, nach dem Tode Caesars geprägt. Belorb. Kopf des Caesar r. Rv. Kopf des Octavianus r. C. 3. S. g. e.

*592 **Julius Caesar u. Marcus Antonius.** CAESAR DIC · Belorb. Kopf des Caesar r., dahinter Vase. Rv. M ANTONI IMP Kopf des M. Antonius r., dahinter Augurenstab. C. 2. Schön.

593 **D. Postumius Albinus Bruti filius.** † 43 v. Chr. Kopf der Pietas r. Rv. Zwei verschlungene Hände halten Caduceus. B. (Postumia) 10. Schön.

594 Behelmt. Kopf des Mars r. Rv. Zwei gekreuzte Carnyces, oben ovaler, unten runder Schild. B. (Postumia) 11. Schön.

595 Kopf des Consuls Aulus Postumius Albinus Regillensis r. Rv. ALBINUS BRUTI · F · in Ährenkranz. B. (Postumia) 13. S. g. e.

*596 Wie vorher, aber im Rv. ALBINV B. 14. Vorzüglich.

597 **M. Quintus Caepio Brutus.** Servilius Ahala. Kopf Brutus des Älteren r. Kopf des Servilius Ahala r. B. (Junia) 30. Sehr schön.

598 Diadem. Kopf der Libertas r. Rv. Brutus der Ältere, zwischen zwei Lictoren, vor ihnen Herold. B. (Junia) 31. Sehr schön.

*599 LEIBERTAS · Kopf der Libertas r. Rv. CAEPIO BRUTUS PRO COS · Lyra zwischen Plectrum und Lorbeerzweig. B. (Junia) 34. C. 5. Selten. Vorzüglich.

*600 L. Sestius. L · SESTI PRO Q · Verschleierte Büste der Libertas r. Q CAEPIO BRVTVS PRO COS · Dreifuß zwischen Axt und Simpulum. B. (Junia) 37. C. 11. Sehr selten. Vorzüglich.

*601 Cornelius Lentulus Spinther. LENTULVS SPINT · Praefericulum und Lituus. Rv. BRUTUS · Axt, Simpulum und Opfermesser. B. (Junia) 41. C. 6. Sehr selten. Sehr schön.

*602 Pedanius Costa. COSTA LEG · Belorb. Kopf der Libertas r. Rv. BRVTVS IMP · Trophäe. B. (Junia) 42. C. 4. Sehr selten. Vorzüglich.

*603 **C. Cassius Longinus.** † 42 v. Chr. Cornelius Lentulus Spinther. C · CASSI IMP LEIBERTAS · Diadem. Kopf der Libertas r. Rv. LENTVLUS SPINT · Praefericulum und Lituus. C. 4. Vorzüglich.

*604 Diadem. verschleiert. Kopf der Libertas r. Rv. Wie vorher. C. 6. Vorzüglich.

605 **Sextus Pompeius.** MAG PIUS IMP · ITER Kopf des Neptun r. mit Dreizack. Rv. PRAEF CLAS ET ORAE MARIT EX S · C · Schiffstrophäe mit Scylla und Charybdis. C. 1. Selten. S. g. e.

*606 MAG PIVS IMP ITER · Leuchtturm von Messina mit Statue des Neptun, davor Galeere. Rv. PRAEF · CLAS · ET ORAE MARIT EX S · C · Scylla mit Ruder ausschlagend. Ihr Körper endigt mit zwei Fischschwänzen und drei Hunden. C. 2. Selten. Sehr schön.

607 **M. Aemilius Lepidus u. Marcus Antonius.** Quinar. Opfergeräte. Rv. Augurenstab, Opfervase und Rabe. C. 3. S. g. e.

*608 **M. Aemilius Lepidus und Octavianus.** L LEPIDVS PONT MAX III VIR R · P · C · Kopf des Lepidus r. Rv. CAESAR · IMP · III · VIR · R · P · C · Kopf des Octavianus r. C. 2. Von großer Seltenheit. Sehr gut erhalten.

*609 **Marcus Antonius.** † 31 v. Chr. Kopf des Jupiter Ammon r. Rv. ANTONIO AUG SCARPUS IMP · Victoria, mit Palme und Kranz r. schreitend. C. 1. Selten. Sehr schön.

610 34 v. Chr. Kopf r. Rv. ANTONIUS AUG – IMP III · C. 6. Schön.

*611 C. Vibius Varus. 43 v. Chr. Bärtiger Kopf r. Rv. C VIBIVS VARUS · Weibl. Gestalt l. hält Caduceus und Füllhorn. C. 4. Gutes Porträt. Schön.

*612 ANT AUG III VIR · R · P · C · Galeere. Rv. CHORTIS SPECVLATORVM · Drei Feldzeichen. C. 6. Selten. Schön.

*613 Wie vorher. Rv. CHORTIVM PRETORIARIUM · Legionsadler zwischen Feldzeichen. C. 7. Selten. Schön.

*614 43 v. Chr. Kopf r. Rv. III VIR R · P · C · Kopf des Sol in Strahlenkrone in zweisäuligem Tempel. C. 12. Sehr schön.

*615 36 v. Chr. Antonius in Priestergewand r. stehend mit Augurenstab. Rv. Kopf des Sol in Strahlenkrone r. C. 13. Sehr schön.

*616 Galeere. Rv. LEG II · Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. C. 27. Prachtexemplar.

617 Wie vorher, aber LEG V · C. 32. Sehr schön.

618 Wie vorher, aber LEG X · C. 38. Schön.

619 Wie vorher, aber LEG XII · C. 41. Schön.

620 43 v. Chr. Quinar. Verschleierter Kopf der Pietas r. Rv. M · ANTON C · CAESAR · Zwei verschlungene Hände halten Caduceus. C. 67. Schön.

621 41 v. Chr. Kopf r., dahinter Augurenstab. Rv. PIETAS – COS · Pietas l. stehend, mit Füllhorn auf dem zwei Störche. B. 79. Selten. Gutes Porträt. Schön.

*622 **Marcus Antonius u. Octavianus.** Denar. 41 v. Chr. Kopf des M. Antonius r. Rv. Kopf des Octavianus r. C. 8. Vorzüglich.

*623 Ähnlich wie vorher, aber etwas breiterer Flan. Vorzüglich.

624 **Fulvia.** Gemahlin des Marcus Antonius. Quinar. 43—40. Büste der Victoria mit den Zügen der Fulvia r. Rv. Löwe r. C. 3. (In Lugdunum geprägt.) Sehr gut erhalten.

*625 **M. Antonius und Octavia,** seine zweite Gemahlin. Silbermedaillon (Cistophor). 35—37 v. Chr. M · ANTONIVS · IMP · COS · DESIG ITER ET TERT · Kopf r. in Epheukranz, darunter Augurenstab; das Ganze in Kranz. Rv. III · VIR · – R · P · C · Kopf der Octavia auf Cista mystica r., von Schlangen umgeben. C. 2. In Ephesus geprägt. Selten. Feine Porträts. Sehr schön.

*626 Silbermedaillon. (Cistophor) 39—37 v. Chr. Die Köpfe des Marcus Antonius und Octavia r. Rv. Bacchus l. mit Thyrsus und Vase auf Cista mystica, von Schlangen umgeben. C. 3. (In Ephesus geprägt.) Selten. Charakteristische Porträts. Schön.

*627 **Marcus Antonius u. Lucius Antonius,** dessen Bruder. 41 v. Chr. L · ANTONIUS COS · Kopf r. Rv. M · ANT · IMP AUG III · VIR · R P C M NERVA PRO Q · P · Kopf des Marcus Antonius r. C. 2. Von großer Seltenheit. Schön.

Münzen der Römischen Kaiser.

*628 **Octavianus Augustus.** (30 v. Chr.—14 n. Chr.). 28 v. Chr. CAESAR COS · VI · Kopf r. Rv. AEGYPTO / CAPTA · Krokodil r. C. 2 var. Sehr selten. Sehr schön.

*629 Quinar. 29 v. Chr. Kopf r. Rv. Victoria l. auf Cista mystica, von Schlangen umgeben. C. 14. (In Asien geprägt.) Sehr schön.

*630 Silbermedaillon (Cistophor). IMP · CAESAR Kopf r. Rv. AUGUSTUS · Capricornus, das Ganze in Lorbeerkranz. C. 16. (In Asien geprägt.) Vorzüglich.

*631 Kopf r. Rv. AVGVSTVS · Capricornus r. C. 21. Vorzüglich.

*632 CAESAR · Kopf r. Rv. AVGVSTVS · Kuh r. C. 28. Sehr feiner Stil. Vorzüglich.

*633 Silbermedaillon. (Cistophor). IMP · CAESAR · Kopf r. Rv. AVGVSTVS · Geschmückter Altar mit Guirlanden und zwei Rehen verziert. C. 33. (In Ephesus geprägt.) Gutes Porträt. Sehr schön.

*634 Aureus. 2 v. Chr. AVGVSTVS DIVI · F · Belorb. Kopf r. Rv. C · CAES · AVGVS · F · Gaius Caesar r. galoppierend, hinter ihm Legionsadler und zwei Feldzeichen. C. 39. Stempelglanz.

635 Ähnlich wie vorher. C. 40. Sehr schön.

*636 Aureus. 2 v. Chr. CAESAR AVGVSTVS DIVI F PATER PATRIAE · Belorb. Kopf r. Rv. C L CAESARES AVGVSTI F COS DESIG PRINC IVVENT · Die beiden Caesaren mit Lanze und Schild v. vorn. I. F. Simpulum und Augurenstab. C. 42. Sehr schön.

637 Ähnlich wie vorher. C. 43. Sehr schön.

638 28 v. Chr. Behelmt. Kopf des Mars r. Rv. Schild über gekreuzten Lanzen, in der Mitte Stern. C. 44. Schön.

639 Kopf r. Rv. CAESAR / AVGVSTVS · Zwei Lorbeerzweige. C. 47. S. g. e.

*640 42 v. Chr. CAESAR III VIR R · P · C · Kopf r. Rv. CAESAR · DIC PER · auf curulischem Sessel, auf dem Kranz liegt. C. 55. Sehr schön.

*641 35—28 v. Chr. Geflügelte Büste der Victoria r. Rv. CAESAR – DIVI · F · Neptun (Augustus) l. stehend mit Acrostolium und Dreizack, sein einer Fuß steht auf Globus. C. 60. Prachtexemplar.

*642 35—28. Kopf r. Rv. CAESAR – DIVI · F · Apollo oder Mercur auf Felsen r. sitzend, Leier spielend. C. 61. Sehr feiner Stil. Sehr schön.

*643 35—28 v. Chr. Kopf l. Rv. CAESAR – DIVI F · Victoria auf Kugel l. mit Palmzweig und Kranz. C. 64. Sehr schön.

*644 35—28 v. Chr. Diadem. Büste der Venus r. Rv. CAESAR – DIVI F · Octavius l. schreitend mit Lanze. C. 70. Vorzüglich.

*645 35—28 v. Chr. Diadem. Büste der Venus r. zwischen Füllhorn und Lorbeerzweig. Rv. CAESAR – DIVI F · Octavius r. stehend mit Lanze. C. 72. Sehr schön.

646 2 v. Chr. Legionsadler, Kaisermantel und Kranz. Rv. Quadriga r. C. 80. Schön.

*647 19 v. Chr. S · P · Q · R · IMP · CAESARI · AVG · COS · XI · TRI · POT · VI · Kopf r. Rv. CIVIB · ET · SIGN · MILIT · A · PART · RECVPER · Triumphbogen, auf dem Augustus in Quadriga zwischen zwei Parthern, die ihm Feldzeichen darbieten. C. 82. Sehr selten. Sehr schön.

*648 Mittelbronze, unter Tiberius geprägt. DIVVS AVGVSTVS S – C · Kopf in Zackenkrone l. Rv. CONSENSV SENAT · ET · EQ · ORDIN P · Q R · Augustus auf curulischem Sessel l. sitzend mit Palmzweig. C. 87. Schöne, hellbraune Patina. Vorzüglich.

649 Ein zweites Exemplar. Braune Patina. Schön.

*650 32 v. Chr. IMP · CAESAR · DIVI · F III · VIR · ITER · R · P · C · Bärtiger Kopf r. Rv. COS · ITER · ET · TER · DESIG · Julius Caesar in viersäuligem Tempel, auf dem DIVO IVL · l. Altar. C. 90. Sehr schön.

651 32 v. Chr. Kopf r. Rv. Opfergeräte. C. 91. S. g. e.

652 Mittelbronze, unter Tiberius geprägt. DIVVS AVGVSTVS S – C · Kopf in Zackenkrone l. Rv. DIVA AVGVSTA · Livia l. sitzend mit Blumenstrauß und Fackel. C. 93. Schöne grüne Patina. Schön.

*653 CAESAR AVGVSTVS · Belorb. Kopf r. Rv. DIVVS – IVLIVS · Komet. C. 97. Vorzüglich.

654 Wie vorher, aber Kopf r. C. 98. Schön.

655 19 v. Chr. Belorb. Kopf l. Rv. FORT · RED · / CAES · AVG · / S · P · Q · R · auf Altar. C. 106. Im Av. Kontremarke. Sehr schön.

32. *656 35—28 v. Chr. Victoria auf Prora r. mit Palmzweig und Kranz. Rv. IMP · CAESAR · Octavianus in Quadriga mit Lorbeerzweig r. C. 115. Vorzüglich.

*657 35—28. Belorb. Kopf r., dahinter Fulmen. Rv. Octavius auf curulischem Sessel l. sitzend mit Victoria. C. 116. Selten. Schön.

12. 658 35—28 v. Chr. Belorb. Apollokopf r. mit den Zügen der Octavia. Rv. IMP · CAESAR · Priester Ochsenjoch r. führend. C. 117. Schön u. s. g. e. 2

*659 35—28. Kopf r. Rv. IMP – CAESAR · Schiffstrophäe. C. 119. Schön.

14. *660 35—28 v. Chr. Kopf l. Rv. Wie vorher. C. 120. Av. Schön. Rv. Vorzüglich.

*661 35—28 v. Chr. Kopf r. Rv. Tempel auf dessen Fries: IMP CAESAR · C. 122. Feiner Stil. Av. sehr schön, Rv. Schön.

14. *662 35—28. Belorb. Kopf r. Rv. IMP · – CAESAR Statue auf Rostrensäule. C. 124. Schön.

*663 35—28 v. Chr. Kopf r. Rv. IMP / CAESAR / DIVI · F · Schild. C. 126. Feines Porträt. Sehr schön.

29. *664 12 v. Chr. AVGVSTVS DIVI · F · Kopf l. Rv. IMP · X · Soldat, einen Oelzweig Augustus reichend, der auf Estrade l. sitzt. C. 130. Selten, feiner Stil. Sehr schön.

665 Kopf r. Rv. Zwei Soldaten reichen Ölzweige Augustus, der auf Estrade sitzt. C. 133. Schön.

12. 666 12 v. Chr. Kopf l. Rv. IMP · X · Stier r. stoßend. C. 139. Schön.

*667 12 v. Chr. AVGVSTVS DIVI F · Kopf r. Rv. IMP – X ·; i. A. ACT · Apollo mit Lyra und Plectrum l. stehend. C. 144. Sehr schön.

8. 668 11 v. Chr. Wie vorher. Rv. IMP – XI ·, i. A. ACT · Apollo mit Lyra und Patera r. stehend. C. 149. Feiner Stil. Schön.

669 12 v. Chr. Belorb. Kopf r. Rv. IMP · XII · Stier r. stoßend. Im Rv. Contremarke. C. 155. Schön.

5. *670 10 v. Chr. AVGVSTVS DIVI · F · Kopf r. Rv. IMP · – XII · i. A. SICIL · Diana mit Bogen und Lanze, vor ihr Hund. C. 168. Hohes Relief. Sehr schön.

23. *671 8 v. Chr. AVGVSTVS DIVI F · Belorb. Kopf r. Rv. IMP · XIV · Augustus auf Estrade l. sitzend; es bietet ihm Parthe sein Kind dar. C. 175. Sehr selten. Sehr schön.

6. 672 Ein weiteres Exemplar. S. g. e.

3. 673 22 v. Chr. CAESAR AVGVSTVS · Kopf l. Rv. IOV TON · Jupiter mit Blitz und Zepter in sechssäuligem Tempel r. stehend. C. 180. Schön.

10. *674 20 v. Chr. CAESARI AVGVSTO · Belorb. Kopf r. Rv. MAR – VLT · Sechssäuliger Rundtempel. in dem zwei Feldzeichen und Adler. C. 190. Feiner Stil. Sehr schön.

2. 675 20 v. Chr. CAESAR AVGVSTUS · Kopf r. Rv. MAR – VLT · Mars in viersäuligem Rundtempel, hält Adler und Feldzeichen. C. 194. Schön.

64. *676 20 v. Chr. Silbermedaillon (Cistophor). IMP · IX · TR · PON · Kopf r. Rv. MART VLTO · Viersäulig. Tempel, in dem Feldzeichen. C. 202 (In Ephesus geprägt). Sehr schön.

3. *677 CAESAR AVGVSTVS · Kopf l. Rv · OB / CIVIS / SERVATOS in Kranz. C. 108. Gutes Porträt. Sehr schön.

22. *678 CAESAR AVGVSTVS · Kopf r. Rv. OB CIVIS / SERVATOS · Dazwischen Eichenkranz. C. 210. Feiner Stil. Sehr schön.

679 Wie vorher, aber Kopf l. C. 211. S. g. e.

*680 28 v. Chr. Silbermedaillon (Cistophor). IMP CAESAR DIVI F COS VI LIBERTAS P · R · VINDEX · Belorb. Kopf r. Rv. PAX · Pax mit Caduceus l. stehend, zur L. Cista mystica, das Ganze in Lorbeerkranz. C. 218 (In Ephesus geprägt). Selten. Sehr schön.

30.

681 11 v. Chr. Mittelbronze. Kopf l. Rv. PONTIF MAXIM · TRIBVN POTEST XXXIIII · Um S · C · C. 226. Bräunliche Patina. Schön.

21. *682 43—36. Kopf r. Rv. POPVL · IVSSV · Reiterstatue des Octavian l. C. 227. Sehr schön.

26. *683 Mittelbronze, unter Tiberius geprägt. DIVS AVGVSTVS PATER · Kopf in Strahlenkrone l. Rv. PROVIDENT S – C Altar. C. 228. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich.

4. *684 Mittelbronze. Belorb. Kopf r. Rv. ROM ET AVG · Altar zwischen zwei Säulen, auf denen Victorien. C. 240. In Lugdunum geprägt. Schöne braune Patina. Vortrefflich.

45. *685 Mittelbronze, unter Tiberius geprägt. Kopf in Strahlenkrone l., davor Fulmen. Rv. Verschleierte Livia r. sitzend mit Patera und Zepter zwischen S – C · Dunkelgrüne Patina, feiner Stil. Prachtexemplar.

1. 686 Mittelbronze, unter Tiberius geprägt. Kopf in Zackenkrone r. Rv. Adler auf Globus zwischen S – C · C. 247. Grüne Patina. Schön.

15. *687 Mittelbronze. Wie vorher. Rv. Geflügelter Blitz. C. 249. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

688 20 v. Chr. Kopf r. Rv. SIGNIS RECEPTIS · Mars von vorn stehend, r. blickend, hält Adler und Feldzeichen. C. 258. Gutes Porträt. Schön.

8.

*689 20 v. Chr. Kopf r. Rv. SIGNIS RECEPTIS SPQR · Schild, auf dem CL · V, zwischen Legionsadler und Feldzeichen. C. 265. Hohes Relief. Vorzüglich.

18. *690 20 v. Chr. Belorb. Kopf r. Rv. S · P · Q · R · Viersäuliger Tempel, in dem ein Wagen mit römischen Adler und Quadriga. C. 280. Breiter Flan. Av. Schön. Rv. Stempelglänzend.

3. 691 20 v. Chr. Belorb. Kopf l. Rv. Wie vorher. C. 281. Schön.

36. *692 Kopf r. Rv. S · P · Q · R · / CL · V · auf rundem Schild. C. 294. Vorzüglich.

*693 35 n. Chr. Großbronze. DIVO AVGVSTO SPQR Schild, von Eichenkranz umgeben, der von zwei Einhörnern gehalten wird. Auf dem Schilde OB / CIVES / SER · Rv. TI · CAESAR · DIVI · AVG · F · AVGVST · P M · TR · POT · XXXVII um SC · C. 303. Schöne grüne Patina. Sehr schön.

21.

694 16 v. Chr. Kopf r. Rv. Nackter Mars l. stehend mit Mantel auf dem Arm; er hält Standarte und Parazonium. C. 325. Schön.

*695 AVGVSTVS · Kopf r. Rv. Lorbeerkranz, mit sechs Proren geschmückt. C. 335. Sehr selten. Schön.

25. *696 C. Antistius Reginus. 16 v. Chr. CAESAR AVGVSTVS Kopf r. Rv. C · ANTISTIVS REGINVS III VIR · Opfergeräte. C. 347. Selten. Sehr schön.

6. *697 Ein weiteres Exemplar. Schön.

*698 L. Aquillius Florus. 20 v.Chr. L · AQVILLIVS FLORVS III VIR · Kopf des Sol in Strahlenkrone r. Rv. CAESAR AVGVSTVS SIGN RECE · Knieender Parther r. Feldzeichen haltend. C. 358. Sehr selten. Schön.

699 Cn. Calpurnius Piso. Mittelbronze. Kopf des Augustus r. Rv. Schrift um S – C · B. 40. Feines Porträt. Braune Patina. Schön.

*700 C. Caninius Gallus. 20 v. Chr. AVGVSTVS · Kopf r. Rv. L · CANINIVS GALLVS · III · VIR · Parther, Feldzeichen darbietend r. C. 383. Selten. Prachtexemplar.

701 P. Carisius. 21 v. Chr. Quinar. Kopf r. Rv. Victoria Throphäe krönend. C. 386. Schön.

*702 IMP CAESAR AVGVST · Kopf r. Rv. P · CARISIVS · LEG PRO PR · Stadttor, auf dem EMERITA · In Emerita in Spanien geprägt. C. 397. Schön.

*703 IMP CAESAR AVGVST · Kopf r. Rv. P · CARISIUS LEG PRO PR · Dolch, Helm und Bipenna. C. 406. Sehr selten. Schön.

704 M. Durmius. M · DVRMIVS III VIR HONORI Belorb. Kopf des Honor r. Rv. CAESAR AVGVSTVS · SIGN · RECE · Knieender Parther Feldzeichen darreichend. C. 428. Sehr selten. S. g. e.

705 Q. Marius Tromentina. 17—13 v. Chr. AVGVSTVS · Kopf r., dahinter Augurenstab. Rv. Quadriga r., in welcher Palme. C. 456. Selten. G. e.

*706 P. Petronius Turpilianus. 20 v. Chr. Kopf der Feronia in Mauerkrone r. Rv. Knieender Parther, Feldzeichen darreichend. C. 484. Sehr schön.

*707 CAESAR AVGVSTVS · Kopf r. Rv. P · PETRON TURPILIANVS III VIR · Pegasus r. C. 491. Sehr selten. Av. Schön. Rv. Sehr schön.

*709 20 v. Chr. Wie vorher. Rv. Tarpeia von vorn, von Schilden erdrückt, die Hände zum Himmel erhebend. C. 494. Sehr selten. Schön.

*710 Q. Rustius. 19 v. Chr. Q RVSTIVS FORTVN ANTIAT · Zwei weibl. Büsten nebeneinander, auf einer Basis, die in Widderköpfen endigt. Rv. CAESARI AVGVSTO · Altar, auf dem: FOR RE i. A · EX · S · C · C. 513. Vorzüglich.

*711 Q. Salvius. 41 v. Chr. C · CAESAR III VIR · R · P · C · Kopf r. Rv. Q · SALVIVS IMP COS DESIG · Geflügelter Blitz. C. 514. Feiner Stil. Sehr schön.

*712 C. Sulpicius Platorinus. 18 v. Chr. CAESAR AVGVSTVS · Kopf r. Rv. C · SVLPICIVS PLATORIN · Augustus und Agrippa l. sitzend auf einer Estrade aus drei Schiffen. C. 529. Sehr selten. Schön.

*713 Restitution des Titus. Mittelbronze. DIVVS AVGVSTVS PATER · Kopf in Strahlenkrone l. Rv. IMP T VESP AVG REST S – C · Altar, darunter: PROVIDENT · Feine grüne Patina. Vorzüglich.

714 Lot von Groß-, Mittel- und Kleinbronzen des Augustus. C. 24, 338, 368, 376, 408, 409, 420, 436, 508, 511, 530, 536, 538, C. —. Sehr schön, schön u. s. g. e. 15

*715 **Livia,** Gemahlin des Augustus. † 29 n. Chr. Mittelbronze. 22 n. Chr. SALVS AVGVSTA · Büste der Livia r. Rv. TI CAESAR DIVI AVG P M TR POT XXIIII · um S – C · C. 5. Grüne Patina. Feiner Stil. Sehr schön.

*716 **Agrippa.** † 12 n. Chr. Mittelbronze. 27—12 v. Chr. M · AGRIPPA · L · F · COS · III Kopf mit Rostralkrone l. Rv. S – C · Nackter Neptun mit Delphin und Dreizack. C. 3. Feine, tiefgrüne Patina. Vorzüglich.

*717 Ein weiteres Exemplar. Braungrüne Patina. Sehr schön.

718 Ein drittes Exemplar. S. g. e.

*719 **Tiberius.** 12—37 n. Chr. Großbronze. TI CAES DIVI AVG F AVGVSTVS PM TR POT XXIIII um S – C · Rv. CIVITATIBVS ASIAE RESTITVTIS · Belorb. Tiberius auf sella curulis l. sitzend, hält Patera u. Zepter. C. 3. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

720 Mittelbronze. 36 n. Chr. Belorb. Kopf l. Rv. Globus, an dem Ruder befestigt ist, unten Kugel. C. 14. Braune Patina. Schön.

*721 Aureus. 15 n. Chr. TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS · Belorb. Kopf r. Rv. PONTIF MAXIM Livia r. sitzend mit Zepter u. Blume. C. 15. Vorzüglich.

*722 Ähnlich wie vorher. C. 16. Sehr schön.

723 Mittelbronze. 15 n. Chr. Kopf r. Rv. Verschleierte Livia r. sitzend mit Patera u. Zepter. C. 17. Braune Patina. S. g. e.

724 Mittelbronzen. Belorb. Kopf l. Rv. Geflügelter Caduceus. C. 21 u. 22. Schön. 2

725 Mittelbronze. 21 n. Chr. Kopf l. Rv. Schrift um S – C · C. 24. Dunkelbraune Patina. Feines Porträt. Schön.

*726 Mittelbronze. Kopf l. Rv. PONTIF MAXIM TRIBVN POTEST XXIIII um S · C · C. 25. Braune Patina. Feines Porträt. Vorzüglich.

727 Mittelbronze. Belorb. Kopf r. Rv. Altar mit Säulen, auf der Victoria. C. 37. In Lugdunum geprägt. Braune Patina. Sehr gut erhalten.

*728 **Drusus.** † 23 n. Chr. Großbronze. Köpfe der beiden Kinder des Drusus auf Füllhörnern; zwischen ihnen geflügelter Caduceus. Rv. DRVSVS CAESAR TI AVG F DIVI AVG N PONT TR POT II · um S · C · C. 1. Schöne dunkelgrüne Patina. Sehr selten. Sehr schön.

*729 Ein weiteres Exemplar. Braune Patina. Schön.

*730 Mittelbronze. 23 n. Chr. Kopf l. Rv. PONTIF MAXIM TRIBVN POTEST ITER um S · C · Schöne, grüne Patina. Feiner Stil. Vorzüglich.

*731 **Nero Drusus.** † 9 v. Chr. NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP · Belorb. Kopf l. Rv. DE · GERM · Triumphbogen von Trophäen gekrönt, in der Mitte Reiterstandbild des Drusus. C. 2. Sehr selten. Schön.

*732 Großbronze, unter Claudius geprägt. NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP · Kopf l. Rv. TI CLAVDIVS AVG · P M TR P IMP · P · P · S C · Claudius auf Sella curulis l. sitzend, hält Zweig. Vor ihm Schild und unter der Sella Harnisch. I. F. Waffen. C. 8. Grüne Patina. Sehr schön.

*733 **Antonia.** † 39 n. Chr. Gemahlin des Drusus. ANTONIA AVGVSTA · Büste in Ährenkranz r. Rv. CONSTANTIAE AVGVSTI · Ceres r. stehend mit Fackel und Füllhorn. C. 2. Von großer Seltenheit. Sehr schön.

734 Mittelbronze, unter Claudius geprägt. ANTONIA AVGVSTA · Büste r. Rv. Verschleierte Antonia mit Simpulum l. stehend. C. 6. Braune Patina. Av. Sehr schön. Rv. S. g. e.

735 **Germanicus.** † 19 n. Chr. Mittelbronze. Kopf l. Av. Schrift um S – C · C. 1. Braune Patina. Sehr schön.

736 Mittelbronze, unter Caligula geprägt. Kopf l. Rv. Schrift um S – C · C. 4. Braungrüne Patina. Sehr schön.

12. *737 Mittelbronze. GERMANICVS CAEASR Germanicus in Triumphquadriga r. Rv. SIGNIS – RECEPT DEVICTIS – GERM / S – C · Germanicus in Rüstung l. stehend mit Zepter. C. 7. Schöne schwarzbraune Patina. Sehr schön.

738 Mittelbronze, unter Claudius geprägt. Kopf r. Rv. Schrift um S – C · C. 9. Braune Patina. S. g. e.

15. *739 **Germanicus und Caligula.** Unter Caligula geprägt. GERMANICVS CAES P CAES AVG GERM · Kopf des Germanicus r. Rv. C CAESAR · AVG · GERM · P · M · TR · POT · Belorb. Kopf des Caligula r. C. 1. Sehr selten. Trefflich erhalten.

52. *740 **Agrippina mater.** † 33. Großbronze, unter Claudius geprägt. AGRIPPINA M F GERMANICI CAESARIS · Büste r. Rv. TI CLAUDIUS CAESAR AVG GERM · PM TR P IMP · P · P · um S – C · Braune Patina. Feines Porträt. Sehr schön.

17. *741 **Agrippina mater und Caligula.** 37 n. Chr. Kopf der Agrippina r. Rv. Kopf des Caligula r. C. 2. Sehr selten. S. g. e.

10. *742 **Nero und Drusus.** (Söhne des Germanicus). Mittelbronze, unter Caligula geprägt. NERO ET DRVSVS CAESARES · Nero und Drusus r. galoppierend. Rv. C CAESAR AVG GERMANICVS PON M TR POT · um S – C · C. 1. Braungrüne Patina. Sehr schön.

145. *743 **Caligula.** 37—41. Großbronze. 37. C CAESAR AVG GERMANICVS PON M TR POT · Belorb. Kopf r. Rv. AGRIPPINA – DRVSILLA – IVLIA S – C · Die drei Schwestern des Caligula als Securitas, Concordia und Fortuna. C. 4. Schöne, dunkelgrüne Patina. Feiner Stil. Selten. Sehr schön.

4. 744 40 n. Chr. Kleinbronzen. Freiheitsmütze. Rv. Schrift. C. 6, 7. Sehr schön. 2

9. 745 Großbronze. 37 n. Chr. Verschleierte Pietas l. sitzend. Rv. DIVO – AVG S – C · Sechssäuliger Tempel, davor opfernder Caligula, dem man einen Opferstier zuführt; daneben eine Gestalt, die eine Patera trägt. C. 9. Hellbraune Patina. Selten. S. g. e.

56. *746 Großbronze. 37 n. Chr. C CAESAR AVG GERMANICVS PON M TR POT · Belorb. Kopf l. Rv. SPQR / P P / OB CIVES / SERVATOS in Eichenkranz. C. 24. Dunkelbraune Patina. Feines Porträt. Sehr schön.

17. *747 Mittelbronze. 37 n. Chr. Kopf l. Rv. VESTA S – C · Verschleierte Vesta mit Patera und Zepter l. sitzend. C. 27. Sehr feine, braune Patina. Sehr schön.

90. *748 **Caligula und Augustus.** Aureus. 40 n. Chr. C · CAESAR AVG · PON M · TR · POT · III · COS III · Belorb. Kopf des Caligula r. Rv. DIVVS · AVG · PATER · PATRIAE · Kopf des Augustus in Strahlenkrone r. C. 6. Von großer Seltenheit. Sehr gut erhalten.

2. 749 **Claudius.** 41—54. Mittelbronze. 41. Kopf l. Rv. Behelmt. Pallas mit Speer l. stehend. C. 14. Braune Patina. Schön.

24. *750 Mittelbronze. 41. Kopf l. Rv. LIBERTAS AVGVSTA · Libertas l. stehend mit Freiheitsmütze. C. 47. Schöne, schwarze Patina. Vorzüglich.

24. *751 Ein weiteres Exemplar. Schöne braungrüne Patina. Vorzüglich.

2. 752 Großbronze. 41. Belorb. Kopf r., dahinter Contremarke NCAPR (Nero Caesar Augustus probavit). Rv. Triumphbogen, auf dem Reiterstatue. C. 48. Hellbraune Patina. Selten. S. g. e.

70. *753 Aureus. 50. TI CLAVD CAESAR · AVG · P · M · TR · P · X · IMP · P · P · Belorb. Kopf r. Rv. PACI AVGVSTAE · Pax, als Nemesis r. schreitend, mit Caduceus. Vor ihr Schlange. C. 64. Gutes Porträt. Schön.

2. 754 Kleinbronzen. Hand mit Wage; Modius. Rv. Schrift um S – C · C. 71, 72. Sehr schön. 2

72. *755 Großbronze. 41. TI · CLAVDIVS · CAESAR AVG · P · M · TRP · IMP · P · P · Kopf r. Rv. Spes l. schreitend, sie hält eine Blume und rafft ihr Kleid empor. C. 85. Schöne dunkelgrüne Patina. Feines Porträt. Sehr schön.

5. { 756 Ein weiteres Exemplar. Dunkelgrüne Patina. Schön.
757 47. Belorb. Kopf r. Rv. S · P · Q · R · / P · P / OB CS / in Eichenkranz. C. 87–89 var. Selten. S. g. e. }

16. *758 **Claudius und Nero.** Belorb. Kopf des Claudius r. Rv. Belorb. Kopf des Nero r. C. 3. In Caesaraea geprägt. Sehr selten. Schön.

225. *759 **Claudius und Agrippina jun.** Aureus. AGRIPPINAE AVGVSTAE · Büste der Agrippina in Ährenkrone r. Rv. TI CLAVD CAESAR AVG GERM PM TRIP POT P P · Belorb. Kopf des Claudius r. C. 3. Sehr selten. Feine Porträts. Sehr schön.

71. *760 Ähnlich wie vorher. C. 4. Sehr selten. Sehr schön.

95. *761 **Nero.** 54—68. Großbronze. NERO CLAVD CAESAR AVG GER P M TR P IMP PP · Belorb. Büste r. mit Aegis. Rv. ADLOCVT COH · S – C · Nero spricht auf Estrade vor Porticus zu drei Soldaten. Hinter ihm der Praetorianerpraefekt. C. 1. Schöne schwarzgrüne Patina. Feines Poträt. Sehr schön.

5. *762 Großbronze. Belorb. Kopf l. Rv. ANNONA AVGVSTI CERES · S – C · Ceres mit Fackel und Ähre l. sitzend. Vor ihr Abundantia mit Füllhorn; zwischen den Beiden Altar. C. 15. Dunkelbraune Patina. Sehr gut erhalten.

32. *763 Großbronze. Belorb. Büste mit Aegis r. Rv. Wie vorher. C. 16. Dunkelgrüne Patina. Hohes Relief. Schön.

2. 764 Mittelbronze. Kopf r., darunter Globus. Rv. ARA PACIS · S – C · Verzierter Altar. C. 27. Braune Patina. Schön.

72. *765 Großbronze. NERO CLAVDIVS CAESAR AVG GERM P M TR P IMP P P · Belorb. Büste r. Rv. CONG II DAT POP · S C · Nero auf Estrade l. sitzend, neben ihm Praetorianerpraefekt, am Fuße der Estrade Bürger und Soldat. Im Hintergrunde Porticus, vor dem Athenastatue. C. 78. Dunkelgrüne Patina. Gutes Porträt. Hohes Relief. Sehr selten. Schön.

10. *766 51. NERONI CLAVDIO DRVSO GERM · COS DESIGN · Jugendl. drap. Büste r. Rv. EQVESTER / ORDO / PRINCIPI / IVVENT auf einem Schild, hinter dem Speer. C. 96. Sehr selten. Sehr schön.

22. *767 Mittelbronze. Belorb. Kopf r. Rv. GENIO AVGVSTI S – C · Genius mit Patera und Füllhorn vor Altar l. stehend; i. A. I · C. 107. Schöne tiefgrüne Patina. Vorzüglich.

4. { 768 Mittelbronze. Ähnlich wie vorher. C. 107 var. (ohne I im Rv.) Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.
769 Mittelbronze. Kopf in Strahlenkrone r., sonst wie vorher. C. 107. Hohes Relief. Tiefgrüne Patina. Schön. }

115. *770 Aureus. NERO CAESAR AVGVSTVS · Belorb. Kopf r. Rv. Jupiter l. sitzend mit Blitz und Zepter. C. 118. Vorzüglich.

18. *771 Ähnlich wie vorher in Silber. C. 119. Vorzüglich.

33. *772 Mittelbronze. Kopf in Strahlenkrone r. Rv. MAC AVG · S – C Macellum, im Inneren Neptunstatue. C. 127. Braungrüne Patina. Sehr schön.

17. *773 Mittelbronze. Belorb. Kopf r. Rv. PACE P · R · TERRA MARIQ · PARTA IANVM CLVSIT · Geschlossener Janustempel mit dem Tor l. C. 132. Schöne schwarzgrüne Patina. Sehr schön.

15. 774 Mittelbronze. Belorb. Kopf l. Rv. Janustempel mit dem Tor r. C. 141. Braune Patina. Sehr schön.

30. *775 Mittelbronze. Kopf in Strahlenkrone r. Rv. Nero als Leier spielender Apollo r. C. 248. Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

145. *776 Kleines Medaillon auf dickem Schrötling mit ähnlicher Darstellung. C. — (Vgl. C. 248). In dieser Form unbekannt. Braune Patina. Sehr schön.

120. *777 Großbronze. NERO CLAVD CAESAR AVG GER P M TR IMP P P · Belorb. Kopf r., darunter Globus. Rv. PORT AVG · S – C · Der Hafen von Ostia von Mauern umgeben mit Leuchtturm. Unten liegender Tiber. Im Hafen acht Schiffe. C. 251. Schöne dunkelgrüne Patina. Sehr selten. Vortrefflich erhalten.

6. *778 Großbronze. Belorb. Kopf r. Rv. ROMA S – C · Roma auf Harnisch l. sitzend, hält Parazonium und Victoria, zur Seite Schilde. C. 261. Schwarze Patina. Schön.

19. *779 Mittelbronze. Kopf in Strahlenkrone l. Rv. Wie vorher. C. 263 var. Feine dunkelbraune Patina. Vorzüglich.

780 Mittelbronze. Belorb. Kopf r. Rv. S – C · Victoria l., emporfliegend, hält einen Schild auf dem S · P · Q · R · C. 288. Schöne grüne Patina. Schön.

25. *781 Großbronze. Belorb. Kopf l., darunter Globus. Rv. S – C · Triumphbogen, auf dem Nero in Quadriga. C. 309. Hellbraune Patina. Feiner Stil. Sehr schön.

782 Mittelbronze. Belorb. Kopf l. Rv. SECVRITAS AVGVSTI S – C · Securitas vor Altar r. sitzend mit Zepter. C. 329. Braune Patina. Schön.

783 Mittelbronze. Kopf in Strahlenkrone r. Rv. VICTORIA AVGVSTI · S — C Victoria mit Kranz und Palme r. eilend C. 349. Braungrüne Patina. Sehr schön.

9. 784 Lot von Kleinbronzen. C. 36, 49, 185, 237. Schön. 4

18. *785 **Galba.** 68—69. Mittelbronze. Belorb. Kopf r. Rv. LIBERTAS PVBLICA S – C · Libertas l. stehend mit Zepter und Mütze. C. 108. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

*786 Großbronze. SER GALBA · IMP · CAES · AVG · TR · P · Belorb. Kopf r. Rv. S – C · Victoria l. stehend mit Palme und Kranz. C. 246. Braune Patina. Gutes Porträt. Schön.

90. *787 Aureus. IMP SER GALBA AVG · Kopf r. Rv. SPQR / OB CS in Eichenkranz. C. 286. Sehr selten. Sehr gut erhalten.

60. *788 Großbronze. SER GALBA IMP CAESAR AVG TR P · Belorb. Kopf r. Rv. SPQR / OB / CIVES / SERVATOS in Eichenkranz. Braune Patina. Feines Porträt. Sehr schön.

4. 789 Belorb., drap. Büste r. Rv. VICTORIA P · R · Victoria l. stehend auf Globus, hält Palmzweig und Kranz. C. 328. Selten. Schön.

6. 790 **Otho.** 69. IMP OTHO CAESAR AVG TR P · Kopf r. Rv. SECVRITAS P · R · Securitas l. stehend mit Zepter und Kranz. C. 15. Selten. Schön.

*791 Aureus. IMP M OTHO CAESAR AVG TR P · Kopf r. Rv. VICTORIA OTHONIS · Victoria r. fliegend, mit Kranz und Palmzweig. C. 26. Von größter Seltenheit. Vorzüglich.

792 **Vitellius.** 69. Kopf r. Rv. CONCORDIA P R · Concordia l. sitzend, mit Patera und Doppelfüllhorn. C. 21. Sehr feines Porträt. Sehr schön.

*793 **Autonome Prägung aus der Zeit der Bürgerkriege, 68—69.** FIDES PRAETORIANORVM · Zwei verschlungene Hände. Rv. FIDES EXERCITVVM · Zwei verschlungene Hände. C. 363. Sehr selten. Schön.

794 **Vespasianus.** 69—79. Mittelbronze. 75. Belorb. Kopf r. Rv. Aequitas mit Wage und Füllhorn l. stehend. C. 17. Grüne Patina. Schön.

*795 Aureus. 76. IMP CAESAR VESPASIANVS AVG · Belorb. Kopf l. Rv. COS VII · Kuh r. C. 116. Schön.

796 77 oder 78. Belorb. Kopf r. Rv. COS VIII · Gespann von zwei Ochsen. C. 133. Sehr schön.

*797 Mittelbronze. 74. Kopf in Strahlenkrone l. Rv. FELICITAS PVBLICA S – C · Felicitas l. stehend mit Caduceus und Füllhorn. C. 152. Gelbe Patina. Vorzüglich.

798 Belorb. Kopf r. Rv. JUDAEA · Trophäe, unter der weinenden Judaea l. sitzend. C. 225. Schön.

*799 Großbronze. 71. IMP CAES · VESPASIAN AVG P M TR P P COS III · Belorb. Kopf r. Rv. JUDAEA CAPTA · Vespasian vor Palmbaum l. stehend, hält Parazonium und Speer, den Fuß auf Helm stellend. Unter dem Baum weinende Judaea auf Harnisch sitzend. C. 239. Schöne grüne Patina. Selten. Sehr schön.

*800 Großbronze. 71. IMP CAESAR VESPASIANVS AVG P M TP P P COS III · Belorb., drap. geharn. Büste r. Rv. LIBERTAS PVBLICA · Libertas mit Mütze und Zepter l. stehend. C. 257/58 var. Braune Patina. Sehr schön.

801 Kleinbronze. 75. Ruder auf Globus. Rv. Geflügelter Caduceus. C. 347. S. g. e.

*802 Großbronze. 71. IMP CAES VESPASIANVS AVG P M T P P P COS III · Belorb. Kopf r. Rv. S – C · Mars mit Lanze und Trophäe r. schreitend. C. 443. Hellgrüne Patina. Charakteristisches Porträt. Vorzüglich.

*803 Großbronze. 71. Ähnlich wie vorher. Rv. SPQR / OB / CIVES / SERVATOS in Eichenkranz. C. 529. Schöne dunkelgrüne Patina. Feiner Stil. Sehr schön.

804 Mittelbronze. 77 oder 78. Belorb. Kopf r. Rv. VICTORIA AVGVSTI · Victoria auf Prora r. stehend mit Kranz und Palmzweig. C. 606. Dunkelgrüne Patina. Schön.

*805 **Titus.** 79—81. Aureus. T CAESAR VESPASIANVS · Belorb. Kopf r. Rv. ANNONA AVG · Annona l. sitzend, mit der Rechten ihr Gewand raffend. C. 16. Schön.

806 Ähnlich wie vorher in Silber. C. 17. Gutes Porträt. Schön.

*807 Mittelbronze. 80. IMP T CAESAR VESP AVG P M T R P COS VIII · Belorb. Kopf r. Rv. GENIO P R S – C · Genius l. vor Altar stehend, mit Patera und Füllhorn. C. 97. Schöne schwarze Patina. Sehr schön.

*808 Mittelbronze. 72—73. Belorb. Kopf r. Rv. PROVIDENT S – C · Altar. C. 176. Schwarze Patina. Sehr schön.

809 Mittelbronze. 80. Belorb. Kopf l. Rv. S – C · Spes mit Blume l. schreitend, ihr Gewand raffend. C. 219. Braune Patina. Schön.

*810 Großbronze. 72—73. T CAES VESP IMP PON TR POT COS II CENS · Belorb. Kopf r. Rv. S – C · Titus in Triumphquadriga r. mit Lorbeerzweig und Zepter. C. 226. Hellbraune Patina. Feines Porträt. Selten. Sehr schön.

*811 **Julia.** Tochter des Titus, † vor 90 v. Chr. IVLIA AVGVSTA TITI AVGVSTI F · Diadem. Büste r. Rv. VENUS AVGVST · Venus r. stehend von rückwärts gesehen; stützt sich auf Säule und hält Helm und Zepter. C. 14. Sehr selten. Sehr schön.

*812 Mittelbronze. IVLIA IMP T AVG F AVGVSTA · Büste r. Rv. VESTA i. A. S – C · Vesta l. sitzend, hält Palladium und Zepter. C. 18. Dunkelbraune Patina. Sehr feines Porträt. Av. Sehr schön. Rv. S. g. e.

*813 **Domitianus.** 81—94. Mittelbronze. 88. Belorb. Büste r. Rv. COS XIIII LVD · SAEC FEL SC · Domitian vor Altar l. opfernd. Neben dem Altar ein Flöten- und ein Leierspieler; im Hintergrunde sechssäuliger Tempel. C. 85. Schöne grüne Patina. Sehr schön.

*814 Mittelbronze. 87. Belorb. Kopf r. Rv. FORTVNAE AVGVSTI · Fortuna l. stehend mit Ruder und Füllhorn. C. 126. Schöne tiefgrüne Patina. Sehr feines Porträt. Sehr schön.

*815 Großbronze. 90 oder 91. IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XV CENS P P · Belorb. Kopf r. Rv. IOVI VICTORI · SC · Jupiter l. sitzend mit Zepter und Victoria. C. 314. Olivgrüne Patina. Schön.

*816 Mittelbronze. 76. CAESAR AVG · F DOMITIANVS COS V · Belorb. Kopf r. Rv. S – C · Spes l. schreitend, hält Blume und rafft ihr Gewand. C. 433. Feine schwarze Patina. Vorzügliches Porträt. Vorzüglich.

817 Mittelbronze. 80 oder 81. Ähnlich wie vorher. C. 462. Grüne Patina. Schön.

*818 Mittelbronze. 84. Belorb. Büste r. mit Ägis. Rv. S – C · Victoria r. schreitend mit Feldzeichen. C. 463. Feine grüne Patina; sehr feiner Stil. Sehr schön.

*819 Großbronze. 90—91. Belorb. Kopf r. Rv. SC · Domitian in Rüstung l. stehend mit Speer und Blitz. Er wird von Victoria, die einen Palmzweig hält, gekrönt. C. 513. Braungrüne Patina. Sehr schön.

820 82. Belorb. Kopf r. Rv. TR POT IMP II COS VIII DES VIIII P · P · Fortuna l. stehend mit Füllhorn und Ruder. C. 610. Selten. Sehr schön.

*821 Aureus. 73. CAES AVG F DOMIT COS II · Belorb. bärtiger Kopf r. Rv. Ohne Inschrift. Domitian l. reitend, erhebt die Rechte; in der Linken Zepter. C. 663. Vorzüglich.

822 Kleinbronzen. Pallaskopf r., Rhinozeros l. Rv. S – C in Kranz; Schrift um S – C · C. 544; 673. Sehr schön und vorzüglich. 2

*823 **Nerva.** 96—98. Mittelbronze. Kopf in Zackenkrone r. Rv. CONCORDIA EXERCITVVM · Zwei verschlungene Hände halten Legionsadler, der auf Prora steht. C. 26. Schöne dunkelbraune Patina. Feines Porträt. Vorzüglich.

824 97. Belorb. Kopf r. Rv. Opfergeräte. C. 48. Vorzüglich.

825 Mittelbronze. 97. Belorb. Kopf r. Rv. Fortuna mit Füllhorn und Ruder l. stehend. C. 68. Braune Patina. Schön.

*826 Aureus. 97. IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P · Belorb. Kopf r. Rv. LIBERTAS PVBLICA Libertas mit Mütze und Zepter l. stehend. C. 112. Selten. Prachtexemplar.

★827 Großbronze. Wie vorher, aber im Rv. S – C · C. 114. Feine dunkelgrüne Patina. Sehr feines Porträt. Sehr schön.

828 97. Belorb. Kopf r. Rv. Salus l. sitzend, mit Ähren. C. 134. Sehr schön.

★829 **Traianus.** 98—117. Großbronze. IMP CAES NERVA TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P · Belorb. Büste r. Rv. ARAB ADQIS S · P · Q · R OPTIMO PRINCIPI · Arabia l. stehend, hält Zweig und Schilfrohr; zu ihren Füßen Kamel. C. 32. Feine grüne Patina. Prachtexemplar.

★830 Aureus. 104—110. IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P Belorb., drap. Büste r. Rv. COS V · P P SPQR OPTIMO PRINC · Libertas mit Mütze und Zepter l. stehend. C. 70. Sehr schön.

831 105. Belorb. Büste r. Rv. Victoria r. stehend schreibt auf einem an Trophäe befestigten Schild DA / CI / CA · C. 80. Sehr schön.

★832 Mittelbronze. 116. Büste in Strahlenkrone mit Ägis r. Rv. DAC PARTICO P M TR XX POT COS VI PP · Eichenkranz in dem SC C. 122. Sehr feine, braune Patina. Sehr schön.

833 116. Belorb., drap. Büste r. Rv. Fortuna mit Ruder und Füllhorn l. sitzend. C. 150. Sehr schön.

★834 112—117. Belorb., drap., geharn. Büste r. Rv. FORT RED P M TR P COS VI P P SPQR · Fortuna l. sitzend mit Füllhorn und Ruder. C. 154 var. Stempelglanz.

★835 Aureus. 116. IMP CAES NER TRAIANO OPTIM AVG GERM DAC Belorb., drap., geharn. Büste r. Rv. PARTHICO P M TR P COS VI P P SPQR · Büste des Sol in Strahlenkrone r. C. 187. Schön.

836 98. Belorb. Kopf r. Rv. Pax mit Füllhorn und Caduceus l. stehend. C. 211. Sehr schön.

★837 Großbronze. 116. IMP CAES NER TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC PARTHICO P M TR P COS VI P P Belorb. Büste mit Ägis r. Rv. REX PARTHIS DATVS · SC · Trajan in Begleitung des Praetorianerpraefekten auf Estrade r. sitzend. Er stellt der knieenden Parthia den König vor. C. 328. Feine braungrüne Patina; sehr selten. Sehr schön.

★838 Großbronze. 104—110. IMP CAES NERVAE TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P · Belorb. Büste mit Ägis r. Rv. SPQR OPTIMO PRINCIPI SC Victoria l. stehend mit Palme; sie stellt eine Trophäe auf, zu deren Füßen Waffen. C. 444. Schöne tiefbraune Patina. Selten. Av. Schön. Rv. Sehr schön.

★839 Großbronze. 104—110. Belorb. Büste r. Rv. SPQR OPTIMO PRINCIPI · Spes mit Blume l. schreitend, rafft ihr Gewand. C. 459. Dunkelbraune Patina. Feines Porträt. Sehr schön.

★840 Großbronze. 104—110. Belorb. Büste mit Ägis r. Rv. SPQR OPTIMO PRINCIPI Abundantia mit Ähren und Füllhorn l. stehend; zu ihren Füßen Modius und Schiff. C. 471. Schöne dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

★841 Großbronze. Wie vorher. Rv. Fortuna l. stehend, hält Füllhorn und Ruder, das auf Schiff gestützt ist. C. 477. Feine hellbraune Patina. Vorzüglich.

★842 Großbronze. Wie vorher. Rv. Traian nach r. einen Feind niederreitend. C. 504. Dunkelgrüne Patina. Schön.

★843 Mittelbronze. 104—110. Büste in Strahlenkrone r. Rv. SPQR · OPTIMO PRINCIPI Trauernde Dacia auf Schild l. sitzend; vor ihr Trophäe und Waffen. C. 533. Hellbraune Patina. Trefflich.

*844 Großbronze. Belorb. Büste r. Rv. Wie vorher. C. 534. Schöne grüne Patina. Vorzüglich.

845 III. Belorb., drap. Kopf r. Rv. SPQR OPTIMO PRINCIPI · Säule auf der der Kaiser in Rüstung steht; unten zwei Adler. C. 558. Selten schön.

*846 Großbronze. 104 n. Chr. IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM DACICVS P M Belorb. Kopf r. Rv. TR P VII IMP IIII COS V P PSC Justitia l. sitzend hält Zweig und Zepter. C. 602. Schwarze Patina. Sehr schön.

*847 Großbronze. 100 n. Chr. Ähnlich wie vorher. Rv. TR POT COS III P P SC Concordia l. sitzend mit Doppelfüllhorn und Patera vor Altar. C. 623. Dunkelgrüne Patina. Schön.

*848 Mittelbronze. 100. Kopf in Strahlenkrone r. Rv. TR POT COS III P P SC · Fortuna l. sitzend, mit Zepter. C. 129. Feine grüne Patina. Sehr schön.

*849 Großbronze. 101 oder 102. IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM · Belorb. Büste r. Rv. TR POT COS IIII P P · Pax l. sitzend mit Zweig. C. 636 var. Rötlichgrüne Patina. Vorzüglich.

*850 Mittelbronze. 101 oder 102. Büste in Strahlenkrone r. Rv. TR POT COS IIII P P SC Fortuna l. sitzend mit Zepter. C. 639. Hellbraune Patina. Sehr schön.

*851 **Hadrianus.** 117—138. Großbronze 118. IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG · Belorb. Büste r. Rv. ADVENTVS AVG PONT MAX TR POT COS II S C · Roma mit Speer auf Harnisch und Schild r. sitzend, reicht Hadrian die Hand. C. 31 var. Schöne braune Patina. Selten. Vorzüglich.

852 Mittelbronze. 118 n. Chr. Büste in Strahlenkrone r. Rv. ANNONA AVG · PONT MAX TR POT COS II · Annona mit Füllhorn und Ähren l. stehend, zu ihren Füßen Modius und Schiff. C. 179. Grühe Patina. Schön.

*853 Großbronze 117. IMP CAES DIVI TRAIAN AVG F TRAIAN HADRIAN OPT AVG GER Belorb. drap. Büste r. Rv. CONCORDIA DAC PARTHICO PMTR P COS P P · S – C Concordia l. sitzend mit Patera. Sie stützt den einen Arm auf Spes-Statuette; am Stuhl Füllhorn. C. 259. Prachtvolle hellgrüne Patina, feines Porträt und Stil. Sehr schön.

*854 Belorb. Kopf r. Rv. COS III · Victoria mit Palme und Kranz l. sitzend. C. 361. Breiter Flan. Vorzüglich.

855 Mittelbronze. Belorb. Kopf r. Rv. COS III · S – C Salus l. stehend, eine Schlange, die sie im Arm hält, fütternd. C. 369. Dunkelbraune Patina. Feiner Stil. Sehr schön.

*856 Aureus. HADRIANVS AVGVSTVS Belorb. drap. Büste r. Rv. COS III Hadrian in Rüstung r. galoppierend, mit Speer. C. 414 var. Sehr schön.

*857 Mittelbronze. HADRIANVS AVGVSTVS · Belorb. Kopf r. Rv. COS III S C · Galeere mit Ruderern und Steuermann l. C. 446 var. Schwarze Patina. Sehr schön.

*858 Großbronze. HADRIANVS AVG/COS III P P · Belorb. Kopf r. Rv. FELICITAS AVG · S – C Felicitas l. stehend mit Zweig und Caduceus. C. 618. Graugrüne Patina. Sehr schön.

*859 Wie vorher. Rv. FORTVNAE REDVCI · Fortuna l. sitzend, mit Füllhorn u. Ruder. C. 781. Stempelglanz.

*860 Großbronze. HADRIANVS AVG COS III · Drap. Büste r. Rv. FORTV – NAE – REDVCI – SC · Hadrian r. stehend, mit Schriftrolle, reicht l. sitzender Fortuna mit Füllhorn die Hand. C. 795. Feine dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

12. { 861 Belorb. Büste r. Rv. Hilaritas v. vorn, ihren Schleier lüftend. C. 816. Sehr schön.
*862 Großbronze. HADRIANVS AGVSTVS P P · Belorb. Kopf r. Rv. HILARITAS PR COS III S – C Hilaritas l. stehend, mit Füllhorn. Sie reicht einem Knaben eine Palme, l. weibl. Gestalt. C. 817. Grünbraune Patina. Feiner Stil. Schön.

33. *863 Großbronze. Belorb. Kopf r. Rv. IVSTITIA AVG SC · Justitia l. sitzend mit Patera u. Zepter. C. 880. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

20. *864 Großbronze. HADRIANVS AVG COS III PP · Belorb. Kopf r. Rv. MONETA AVG S – C · Moneta l. stehend mit Wage u. Füllhorn. C. 969. Feine olivgrüne Patina. Feines Porträt. Vortrefflich.

16. *865 Quinar. IMP CAESAR TRAIANUS HADRIANVS AVG · Belorb. drap. Büste r. Rv. P MTR P COS II · Victoria mit Palme und Kranz r. eilend. C. 1052. Selten. Schön.

30. *866 Großbronze. Belorb. drap., geharn. Büste r. Rv. PMTR P COS III S – C · Pallas mit Speer l. stehend. Sie wirft ein Weihrauchkorn in die Flamme eines Candelabers. C. 1067. Dunkelgrüne Patina. Av. Vorzüglich. Rv. Schön.

16. *867 Quinar. IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG · Belorb. Büste r. Rv. P · MTR P COS III · Victoria l. schreitend mit Palme und Kranz. C. 1130. Selten. Schön.

30. *868 Großbronze. IMP CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG Belorb. Büste r. Rv. PONT MAX TR POT COS III S – C · Pax mit Caduceus und Füllhorn l. stehend. C. 1192. Schöne grüne Patina. Vortrefflich.

17. *869 Mittelbronze. Belorb. Büste r. Rv. RESTITVTORI ACHAIAE · Hadrian l. stehend, reicht vor ihm knieender Achaia die Hand; zwischen ihnen Vase, in der ein Palmzweig steckt. C. 1219. Braunrote Patina. Selten. Av. S. g. e. Rv. Vorzüglich.

56. *870 **Sabina.** † 138. Gemahlin des Hadrian. Großbronze. SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG · PP Diadem. Büste mit Zopf r. Rv. PIETAS SC · Pietas mit Zepter und Patera r. sitzend. C. 48. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

90. *871 Großbronze. Wie vorher. Rv. PIETAS AVG S – C · Pietas l. stehend, ihre Hände auf zwei ihr zur Seite stehenden Mädchen legend. C. 52. Schöne braune Patina. Vortrefflich.

18. *872 Mittelbronze. SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG · Diadem. Büste mit aufgesteckten Haaren r. Rv. SC · Ceres mit zwei Ähren und Fackel auf Korb r. sitzend. C. 70. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

310. *873 **Aelius.** † 138. Aureus. L · AELIVS · CAESAR · Drapierter Kopf l. Rv. CONCORD · TR · POT COS · II · Concordia l. sitzend, mit Patera; den l. Arm stützt sie auf ein Füllhorn. C. 4 (aber hier ohne Paludamentum). Von größter Seltenheit. Hohes Relief. Sehr schön.

8. 874 L AELIVS CAESAR · Kopf r. Rv. TR POT COS II · Pax mit Cacudeus und Füllhorn l. stehend. C. 50. Selten. Feines Porträt. Schön.

9. 875 Mittelbronze. L · AELIVS CAESAR · Kopf r. Rv. TR POT COS II · S – C Spes l. schreitend, ihr Gewand raffend. C. 57 var. Braune Patina. Schön.

22. *876 Mittelbronze. Wie vorher, aber AELIVS CAESAR · C. 57 var. Schwarze Patina. Sehr schön.

32. *877 **Antoninus Pius.** 138–169. Mittelbronze. 140–143. ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS III Belorb. Kopf r. Rv. ANCILIA (i. A.) IMPERATOR II S – C · Zwei Ancilien nebeneinander. C. 30. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich.

*878 Großbronze. 140—143. Wie vorher. Rv. ANNONA AUG · Annona r. stehend mit zwei Ähren und Füllhorn, zu ihren Füßen Modius und Schiff. C. 43. Tiefgrüne Patina. Am Rande etwas verletzt. Sehr schön.

*879 Großbronze. 145. Wie vorher. Rv. APOLLINI AVGVSTO · S – C · Apollo l. stehend mit Patera und Lyra. C. 62. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich.

*880 Aureus. IMP · T AEL · CAES ANTONINVS · Kopf r. Rv. CONCORD (i. A.) TRIB · POT COS Concordia, mit Patera l. sitzend und ihren Arm auf Statuette der Spes stützend. C. 130. Vorzüglich.

*881 Großbronze. 149. ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XII · Belorb. Kopf r. Rv. COS III S – C Aequitas mit Wage und Füllhorn l. stehend. C. 132. Tiefgrüne Patina. Vorzüglich.

882 Denar. Wie vorher. C. 240. Sehr schön.

883 149. Wie vorher. Rv. COS IIII · Fortuna mit Füllhorn und Ruder l. stehend. C. 263 var. Sehr schön.

884 Mittelbronze 140—143. Kopf in Strahlenkrone r. Rv. GENIUS POP ROMANI S – C Genius des römischen Volkes r. stehend mit Zepter und Füllhorn. C. 409. Dunkelbraune Patina. Schön.

885 Mittelbronze 155. Kopf in Strahlenkrone r. Rv. Indulgentia mit Zepter l. sitzend. C. 455. Schwarze Patina. Av. Sehr schön. Rv. Schön.

*886 Großbronze. 139. ANTONINVS AVG PIVS PR T R P COS III · Belorb. Kopf r. Rv. OPI AVG SC · Personifikation des Reichtums l. sitzend mit Zepter; sie rafft ihr Gewand über die Schulter. C. 569. Rötlichgrüne Patina. Sehr schön.

*887 ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XXIIII · Belorb. Kopf r. Rv. PIETATI AVG COS IIII S – · C Pietas mit zwei Kindern auf den Armen, zwischen zwei Kindern. C. 628. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

*888 Großbronze. 151. IMP CAES T AEL HADR ANTONINVS AVG PIVS P P Belorb. Kopf r. Rv. ROMA (i. A.) TR POT XIIII COS IIII S – C · Roma mit Zepter und Parazonium l. sitzend; an der Seite Schild. C. — (Vgl. C. 692). Schöne dunkelbraune Patina. Sehr selten. Vorzüglich.

889 Mittelbronze. 145. Kopf in Strahlenkrone r. Rv. Securitas l. sitzend. C. 758. Av. Schön. Rv. G. e.

*890 Großbronze. 145. ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS IIII · Belorb. Kopf r. Rv. S – C Securitas r. sitzend und Zepter haltend. C. 759. Prachtvolle olivgrüne Patina. Sehr feiner Stil. Vorzüglich.

*891 Dakische (?) Nachahmung eines Aureus. ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XII · Belorb., drap., geharn. Büste r. Rv. TEMPORVM PELICITAS (sic!), i. A. COS IIII · Zwei Füllhörner, auf denen die Büsten des Annius Verus und des Commodus. Vgl. C. 812. 6,87 Gr. Von großer Seltenheit. Vorzüglich.
Ein ähnliches Exemplar findet man nur im Katalog Otto Helbing Nachf., Oktober 1926 (dort Nr. 1524).

*892 Großbronze. 140—143. ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS III Belorb. drap. Büste r. Rv. TIBERIS S · C · Tiber l. lagernd, auf Urne gestützt; die Rechte auf Schiff, Schilfrohr im Arm. C. 818 var. Schöne dunkelbraune Patina. Sehr selten. Vorzüglich.

*893 Belorb. Kopf r. Rv. TR POT XV COS IIII S C · Antoninus auf curulischem Sessel l. sitzend hält Globus und wird von Victoria gekrönt. C. 969. Sehr feine hellgrüne Patina. Schön.

*894 Aureus. ANTONINVS AVG PIVS P P IMP II · Belorb. Kopf r. Rv. TR POT X COS IIII · Victoria mit Kranz und Palme. r schreitend. C. 1013. Sehr schön.

895 **Antoninus Pius u. Marcus Aurelius.** Belorb. Kopf des Antoninus r. Rv. Drap. Büste des M. Aurel. r. C. 22. Schön.

*896 **Faustina Mater.** Gattin des Antoninus Pius. † 141. Großbronze. DIVA FAVSTINA · Büste r. Rv. AETERNITAS SC · Aeternitas l. sitzend mit Zepter und Globus auf dem Phoenix. C. 15. Feine hellbraune Patina. Vorzüglich.

*897 Mittelbronze. DIVA AVGVSTA FAVSTINA · Verschleierte Büste r. Rv. AETERNITAS S – C · Aeternitas l. stehend mit Zepter und Globus. C. 38. Feine schwarze Patina. Vorzüglich.

·898 DIVA FAVSTINA · Verschleierte Büste r. Rv. AETERNITAS · Thron, auf dem Zepter, davor Pfau. C. 61. Sehr feines Porträt. Schön.

899 Diadem. Büste r. Rv. AVGVSTA Ceres l. stehend mit Fackel, mit der Linken ihr Kleid raffend. C. 104 var. Sehr schön.

*900 Großbronze. DIVA FAVSTINA · Büste r. Rv. AVGVSTA · Vesta mit Patera und Palladium l. stehend; zu ihren Füßen Altar. C. 117. Glänzende grünbraune Patina. Vorzüglich.

·901 Wie vorher. Rv. CERES Verschleierte Ceres mit Fackel und zwei Ähren. C. 136. Sehr schön.

*902 Großbronze. Büste r. Rv. PIETAS AVG · Verschleierte Pietas l. stehend, wirft ein Weihrauchkorn in die Flamme eines Candelabers und hält eine Schachtel. C. 240. Tiefgrüne Patina. Sehr schön.

903 Mittelbronze. Wie vorher. C. 250. Rotbraune Patina. Schön.

904 **Marcus Aurelius.** 161—180. 163. Kopf r. Rv. Concordia mit Patera l. sitzend. C. 37. Schön.

*905 Großbronze. 161. IMP CAES M AVREL ANTONINVS AVG P · M · Belorb. Kopf r. Rv. CONCORD AVGVSTOR TRPXVI COS III S – C Marcus Aurelius und Lucius Verus sich die Hände reichend. C. 54. Hellgrüne Patina. Sehr schön.

*906 Büste in Strahlenkrone r. Rv. Wie vorher. C. 158. Blauschwarze Patina. Vortrefflich erhalten.

*907 Mittelbronze. 166. M AVREL ANTONINVS AVG ARMENIACVS P M · Kopf in Strahlenkrone r. Rv. CONG AVG III TR P XX IMP III COS III S – C · Liberalitas mit Tessera und Füllhorn l. stehend. C. 74. Schwarze Patina. Selten. Feines Porträt. Sehr schön.

*908 Großbronze. Nach seinem Tode geprägt. DIVVS M ANTONINVS PIVS · Kopf r. Rv. CONSECRATIO · S – C · Adler auf Altar l. C. 85. Tiefgrüne Patina. Sehr schön.

*909 Mittelbronze. 177. Belorb. Kopf r. Rv. FELICITATI AVG P · P (i. F.) IMP VIII COS III S – C · Schiff mit drei Ruderern l. Am Bug Neptun r. stehend mit Delphin u. Dreizack. C. 191. Dunkelgrüne Patina. Selten. Sehr schön.

*910 Großbronze. 169. Belorb. Kopf r. Rv. FORT RED (i. A.) TR POT XXIII IMPV COS III S – C · Fortuna mit Ruder u. Füllhorn l. sitzend. C. 213. Dunkelbraune Patina. Sehr schön.

911 Großbronze. 172. Belorb. Kopf r. Rv. IMP VI COS III S – C Roma mit Speer und Victoria l. sitzend; hinter ihr Schild. C. 281. Hellbraune Patina. Sehr feines Porträt. Sehr schön.

*912 Großbronze. 178. Belorb. Kopf r. Rv. IMP VIIII COS III P P S – C · Aequitas mit Wage und Füllhorn l. stehend. C. 375. Schöne dunkelgrüne Patina. Schön.

913 140—143. Kopf r. Rv. Opfergeräte. C. 451. S. g. e.

*914 Großbronze. IMP CAES M AVREL ANTONINVS AVG P M · Belorb. Kopf r. Rv. SALVTI AVGVSTOR TRP XVII COS III S – C · Salus mit Patera und Zepter l. stehend. Sie füttert eine Schlange, die sich am Altar emporwindet. C. 564. Dunkelbraune Patina. Vorzüglich.

915 Ein weiteres Exemplar. Braune Patina. Schön.

*916 Aureus. 154. AVRELIVS CAESAR AVG PII FIL · Drap. geharn. Büste r. Rv. TR POT VIII COS II · Roma in Rüstung l. stehend mit Parazonium und Victoria. C. 672. Sehr feiner Stil. Vorzüglich.

*917 Großbronze 159. Geharn. drap. Büste r. Rv. TR POT XIII COS II · S – C · Virtus r. stehend mit Lanze und Parazonium. C. 748. Feine hellgrüne Patina. Vorzüglich.

918 Großbronze. Belorb. Kopf r. Rv. Providentia l. stehend mit Stab und Zepter. Zu ihren Füßen Globus. C. 805. Sehr gut erhalten.

919 Belorb. Kopf r. Rv. Pax mit Caduceus und Füllhorn. l stehend. C. 948. Sehr schön.

*920 Großbronze. 173. M ANTONINVS AVG TR P XXVII · Belorb. Kopf r. Rv. VICT / GERM / IMP VI / COS III / SC in Lorbeerkranz. C. 995. Dunkelgrüne Patina. Selten. Sehr schön.

*921 Großbronze. 152. Jugendl. Kopf r. Rv. VIR – TVS (i. F.) TR POT VI COS II S – C · Virtus in Rüstung l. stehend mit Parazonium und Speer; den r. Fuß auf Helm setzend. C. 1012. Tiefbraune Patina. Sehr schön.

*922 **Faustina jun.**, Gemahlin des Marcus Aurelius, † 175. Großbronze. FAVSTINA AVGVSTA Büste r. Rv. HILARITAS S – C · Hilaritas mit Palme und Füllhorn l. stehend. C. 112. Dunkelbraune Patina. Schön.

*923 Großbronze. Wie vorher. Rv. IVNO S – C Verschleierte Juno mit Patera und Zepter l. stehend, zu ihren Füßen Pfau. C. 121. Schöne dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

924 Wie vorher. Rv. IVNO Juno mit Patera und Zepter l. sitzend, zu ihren Füßen Pfau. C. 126. Schön.

*925 Diadem. Büste r. Rv. SAECVLI FELICIT S – C · Thron auf dem Commodus und Antoninus spielen. C. 194. Dunkelbraune Patina. Schön.

*926 Mittelbronze. Büste r. Rv. VENERI VICTRICI S – C Venus r. stehend. Sie versucht Mars, der einen Schild trägt, zurückzuhalten. C. 241. Sehr selten. Rötlichgrüne Patina. Sehr schön.

*927 Mittelbronze. Wie vorher. Rv. VENVS FELIX S – C · Venus mit Speer und Victoria l. sitzend. C. 276. Feine grüne Patina. Sehr schön.

*928 **Lucius Verus.** 161—169. Großbronze. 161. IMP CAES L · AVREL VERVS AVG · Kopf r. Rv. CONCORD AVGVSTOR TR P COS II S – C Lucius Verus und Marcus Aurelius sich die Hände reichend. C. 26. Feine schwarze Patina. Sehr schön.

929 Mittelbronze. 162. Drap. Büste in Strahlenkrone r. CONCORD AVGVSTOR TR P II COS II S – C · Wie vorher. C. 41. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

930 162. Kopf r. Rv. Providentia mit Füllhorn und Globus l. stehend. C. 152. S. g. e.

*931 163. IMP L VERVS AVG · Kopf r. Rv. PROV DEOR TR P III COS II · Wie vorher. Stempelglänzendes Prachtexemplar.

*932 Großbronze. 166. L VERVS ARM PARTH MAX · Belorb. Kopf r. Rv. TR POT VI IMP IIII COS II S – C · Victoria r. stehend mit Palme. Sie befestigt am Stumpf eines Palmbaumes einen Schild, auf dem VIC / PAR · C. 206. Schöne schwarze Patina. Feines Porträt. Vorzüglich.

*933 Aureus. 163. L VERVS AVG ARMENIACVS · Kopf r. Rv. TR P IIII · IMP II COS II · Victoria r. stehend; sie befestigt einen Schild auf Palmbaum; auf dem Schild VIC / AVG Hohes Relief. Prachtexemplar.

*934 **Lucilla,** Gemahlin des Lucius Verus † 183. Großbronze. LVCILLA AVGVSTA · Büste r. Rv. FECVNDITAS SC · Lucilla mit einem Kind r. sitzend, zwei weitere Kinder zu ihren Füßen. C. 21. Tiefbraune Patina. Feines Porträt. Av. Sehr schön. Rv. Schön.

*935 Mittelbronze. Wie vorher. Rv. Venus l. stehend mit Zepter und Apfel. C. 73. Olivgrüne Patina. Sehr schön.

936 Ähnlich wie vorher. Rv. VENVS VICTRIX · Venus mit Victoria l. stehend, auf Schild gestützt. C. 89. Schön.

*937 **Commodus.** 183—191. Großbronze 189. M COMMODVS ANT P FELIX AVG BRIT · Belorb. Kopf r. Rv. IOVI IVVENI PM TRP XVI IMP VIII COS V PP S – C · Jupiter mit Blitz und Zepter l. stehend; zu seinen Füßen Adler. C. 253. Dunkelbraune Patina. Av. sehr schön; Rv. schön.

938 Mittelbronze. 171. Drap. Büste r. Rv. PRINCIPI IVVENTVTIS Zwei verschlungene Hände halten Feldzeichen, das auf Prora steht. C. 604. Dunkelgrüne Patina. Schön.

939 Belorb. Kopf r. (2). Rv. Nobilitas r., Securitas l. sitzend. C. 385, 697. Schön u. s. g. e. 2

940 **Crispina,** Gemahlin des Commodus. † 183. Mittelbronze. Büste r. Rv. Concordia mit Patera und Füllhorn l. sitzend. C. 7. Braune Patina. Av. Schön. Rv. S. g. e.

*941 Mittelbronze. CRISPINA AVGVSTA · Büste r. Rv. IVNO LVCINA S – C · Juno mit Patera und Zepter l. stehend. C. 24. Schöne schwarzbraune Patina. Sehr feines Porträt. Vorzüglich.

942 Büste r. Rv. VENVS · Venus l. stehend mit Apfel, ihr Kleid über der Schulter lüftend. C. 35. Sehr schön.

*943 **Pertinax.** † 193. IMP CAES HELV PERTIN AVG · Belorb. Kopf r. Rv. VOT DECEN TR P COS II · Verschleierter Pertinax l. stehend, vor Altar opfernd. C. 56. Sehr selten. S. g. e.

*944 **Didius Julianus.** † 193. IMP CAES M DID SEVER IVLIAN AVG · Belorb. Kopf r. Rv. P M TR P COS S – C · Fortuna l. stehend mit Ruder und Füllhorn. C. 12. Sehr selten. Dunkelgrüne Patina. Schön.

*945 **Clodius Albinus.** 193—197. IMP CAES D CLO SEP ALB AVG Belorb. Kopf r. Rv. AEQVITAS AVG COS II Aequitas mit Wage und Füllhorn l. stehend. C. 1. Sehr schön.

*946 **Septimius Severus.** 193—211. Großbronze. 195. L SEPT SEV PERT AVG IMP VII · Belorb. Kopf r. Rv. DIVI M PII P P MTR P III COSII P P · S – C Fortuna mit Caduceus und Füllhorn l. stehend, den Fuß auf Prora. C. 124. Dunkelbraune Patina. Sehr schön.

*947 Großbronze. 193. IMP CAES L SEP SEV PERT AVG · Belorb. Kopf r. Rv. FIDEI LEG TR P COS S – C · Fides l. stehend mit Victoria und Standarte. Rötlichgrüne Patina. Av. Sehr schön, Rv. Vorzüglich.

948 209. Belorb. Kopf r. Rv. P M TR P XVII COS III P P · Jupiter l. stehend zwischen Caracalla und Geta. C. 525. Vorzüglich.

*949 Mittelbronze. 209. Kopf in Strahlenkrone r. Rv. Behelmt. Roma mit Palladium und Speer r. sitzend; vor ihr knieender Gefangener. C. 532 var. Dunkelbraune Patina. Sehr schön.

950 Belorb. Kopf r. Rv. Septimius Severus l. vor Dreifuß opfernd. C. 599. Sehr schön.

951 **Julia Domna.** Gemahlin des Septimius Severus. † 217. Büste r Rv. DIANA LVCIFERA · Diana l. stehend, hält mit beiden Händen eine Fackel. C. 27. Vorzüglich.

*952 Mittelbronze. IVLIA AVGVSTA Büste r. Rv. HILARITAS S – C · Hilaritas l. stehend mit Palme und Füllhorn. C. 74. Prachtvolle grüne Patina. Prachtexemplar.

953 Wie vorher. Rv. Hilaritas mit Füllhorn und Palme, zwischen zwei Kindern l. stehend. C. 79. Schön.

*954 Großbronze. Wie vorher. Rv. IVNONI LVCINAE · Juno l. sitzend, mit Kind und Blume. C. 94. Tiefgrüne Patina. Av. Sehr schön. Rv. S. g. e.

955 Wie vorher. Rv. PIETAS PUBLICA Pietas l. vor Altar. C. 156. Vorzüglich.

*956 Großbronze. IVLIA PIA FELIX AUG · Diadem. Büste r. Rv. SAECVLI FELICITAS Julia vor Altar l. stehend mit Patera und Füllhorn. C. 178. Hellbraune Patina. Vorzügliches Porträt. Av. Vorzüglich. Rv. G. e.

*957 Antoninian. Büste auf Halbmond r. Rv. VENUS GENETRIX Venus mit Zepter l. sitzend. C. 211. Stempelglanz.

958 Ein weiteres Exemplar. Schön.

*959 **Caracalla.** 211—217. Großbronze 214. M AVREL ANTONINVS PIUS AVG BRIT · Belorb. drap. Büste r. Rv. P M T R P XVII IMP III COS IIII P P S – C · Mars l. stehend mit Victoria und Speer. Zu seinen Füßen Gefangener. C. 254. Gelbe Patina. Charakteristisches Porträt. Schön.

960 Antoninan. 215. Behelm., drap., geharn. Büste in Strahlenkrone. Rv. Jupiter mit Zepter und Blitz r. stehend. C. 279. Sehr schön.

961 Antoninian. 217. Drap. und geharn. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Jupiter mit Zepter und Blitz l. stehend. C. 374. Sehr schön.

962 Belorb. Büste r. Rv. Mars l. stehend. C. 424. S. g. e.

963 198—201. Jugendl. belorb. drap. und geharn. Büste r. Rv. RECTOR ORBIS · Caracalla mit Globus und Speer l. stehend. C. 541. Vorzüglich.

964 Ähnlich wie vorher. Rv. SAL · GEN HVM Salus mit Zepter, um das sich eine Schlange windet, l. stehend, sie reicht knieendem Soldaten die Hand. C. 558. Selten. Vorzüglich.

965 **Plautilla.** Gemahlin des Caracalla. † 212. Büste r. Rv. CONCORDIA AVG · Concordia mit Patera und Zepter l. stehend. C. 1. Gutes Porträt. S. g. e.

6. 966 Ähnlich wie vorher. Rv. CONCORDIAE AETERNAE · Plautilla reicht dem ihr gegenüber stehenden Caracalla die Hand. C. 10. Vorzüglich.

1. 967 **Geta.** † 212. Jugendl. drap. Büste r. Rv. PRINCIP IVVENT Geta in Rüstung mit Speer und Zweig l. stehend. C. 159. Sehr schön.

8. 968 Wie vorher. Rv. SECVRIT IMPERII · Securitas l. sitzend mit Globus. C. 183. Vorzüglich.

2. 969 Ähnlich wie vorher. Rv. SEVERI PII AVG FIL · Opfergeräte. C. 188. Sehr schön.

4. 970 211. P · SEPT GETA AVG BRIT · Belorb. bärtiger Kopf r. Rv. TR P III · COS II PP · Stehender Janus mit Blitz und Speer. C. 197. Sehr schön.

3. 971 **Macrinus.** 217—218. Belorb. Büste r. Rv. Fides zwischen vier Feldzeichen l. stehend. C. 27. Selten. Schön.

12. *972 Mittelbronze. 218. IMP C M OPEL SEV MACRINVS AVG · Belorb. und geharn. Büste r. Rv. PONTIF MAX TR P II COS II PP S—C Securitas mit gekreuzten Beinen l. stehend; sie hält Zepter und stützt sich auf Säule. C. 99. Tiefgrüne Patina. Selten. Sehr schön.

8. 973 Belorb. drap. Büste r. Rv. PROVIDENTIA DEORVM · Providentia l. stehend, mit Stab und Füllhorn. Zu ihren Füßen Globus. C. 108. Selten. Sehr schön.

16. *974 **Diadumenianus.** † 218. M OPEL ANT DIADVMENIAN CAES · Drap. Büste r. Rv. SPES PVBLICA Spes l. schreitend mit Blume; sie rafft ihr Kleid empor. C. 21 var. Selten. Schön.

35. *975 **Elagabalus.** 218—221. Mittelbronze. IMD CAES M AVR ANTONINVS PIVS AVG · Drap. geharn. Büste in Strahlenkrone r. Rv. FIDES EXER—CITVS S—C · Fides l. sitzend mit Feldzeichen und Legionsadler. C. 37. Feine olivgrüne Patina. Prachtexemplar.

265. *976 Aureus. 219. IMP CAES ANTONINVS AVG · Belorb., drap., geharn. Büste r. Rv. PONTIF MAX TR P II COS II PP · Roma l. sitzend mit Victoria und Zepter, hinter ihr Schild. C. 229. Sehr selten. Vorzüglich.

2. 977 Belorb. Büste r.; Büste in Zackenkrone r. Rv. Laetitia l. stehend; Mars r. eilend (2); Elagabal opfernd (2). C. 72, 109 (2), 246, 276. Sehr schön und schön. 5

3. 978 **Julia Paula.** Gemahlin des Elagabalus. IVLIA PAVLA AVG · Büste r. Rv. CONCORDIA Concordia mit Patera und Zepter l. sitzend; i. F. Stern. C. 6. S. g. e.

18. *979 Wie vorher. Rv. VENVS GENETRIX · Venus mit Globus und Zepter l. sitzend. C. 21. Selten. Sehr schön.

17. *980 **Aquilia Severa.** Gemahlin des Elagabalus. IVLIA AQVILIA SEVERA AVG · Büste r. Rv. CONCORDIA · Concordia mit Patera und Doppelfüllhorn vor Altar; i. F. Stern. C. 2. Sehr selten. Schön.

4. 981 **Julia Soemias.** Mutter des Elagabalus. Büste r. Rv. VENVS CAELESTIS · Venus l. stehend mit Apfel und Zepter. C. 8. Schön.

4. 982 Wie vorher. Rv. Venus l. sitzend mit Apfel und Zepter; zu ihren Füßen Pfau. C. 14. Sehr schön.

9. 983 **Julia Maesa.** Großmutter des Elagabalus. † 223. Antoninian. Büste auf Halbmond r. Rv. PIETAS AVG · Pietas l. vor Altar stehend, mit einer Weihrauchbüchse. C. 30. Selten. Sehr schön.

984 Büste r. Rv. Felicitas l. vor Altar mit Caduceus. C. 45. Sehr schön.

*985 **Severus Alexander.** 222—223. Mittelbronze. 229. IMP SEV ALEXAN DER AVG · Belorb. Kopf r. Rv. PMTR P VIII COS III PP SC · Kaiser mit Zepter in Triumpfquadriga r. C. 379. Dunkelbraune Patina. Av. Sehr schön. Rv. Vorzüglich.

986 Mittelbronze. 233. Belorb. drap. Büste r. Rv. PMTR P XIII COS III PP Sol l. eilend, mit Fackel. C. 450. Dunkelgrüne Patina. Schön.

*987 Großbronze. 231. Ähnlich wie vorher. Rv. PROVIDENTIA AVG S – C · Providentia l. vor Modius stehend, mit zwei Ähren und Füllhorn. C. 503. Feine grüne Patina. Vorzüglich.

988 231. Ähnlich wie vorher. Rv. SPES PVBLICA Spes mit Blume r. schreitend, rafft ihr Kleid empor. C. 543. Stempelglanz.

989 Großbronze. Belorb. Büste r. Rv. Wie vorher. C. 547. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

990 Belorb. Büste r. (2) Rv. Jupiter r. stehend; Sol l. eilend. C. 229, 450. Sehr schön. (2)

*991 **Orbiana,** Gemahlin des Severus Alexander. SALL BARBIA ORBIANA AVG · Diadem. Büste r. Rv. CONCORDIA AVGG · Concordia l. sitzend mit Patera und Doppelfüllhorn. C. 1. Sehr selten. Schön.

992 **Julia Mamaea,** Mutter des Severus Alexander. † 235. Großbronze. Diadem. Büste r. Rv. FELICITAS PVBLICA · Felicitas mit gekreuzten Beinen an Säule gelehnt, l. stehend mit Caduceus. C. 21. Dunkelgrüne Patina. Schön.

993 Büste r. Rv. Verschleierte Juno l. stehend mit Patera und Zepter, zu ihren Füßen ein Pfau. C. 35. Sehr schön.

*994 Mittelbronze. Diadem. Büste r. Rv. VENERI FELICI · Venus r. stehend mit Cupido und Zepter. C. 62. Feine dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

995 **Maximinus I.** 235—238. Großbronze. Belorb. drap. Büste r. Rv. Pax l. stehend mit Blume und Zepter. C. 38. Hellgrüne Patina. Schön.

996 Mittelbronze. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Wie vorher. C. 40. Gelbe Patina. Schön.

997 Belorb. drap. Büste r. Rv. Providentia mit Stab und Füllhorn l. stehend, vor ihr Globus. C. 77. Stempelglanz.

*998 Großbronze. Ähnlich wie vorher. Rv. SALVS AVGVSTI · SC Salus l. sitzend; sie füttert eine Schlange die sich um Altar windet. C. 88. Braungrüne Patina. Sehr schön.

999 Wie vorher. Rv. Victoria mit Kranz und Palme r. eilend. C. 99. Vorzüglich.

1000 Ähnlich wie vorher. Rv. VICTORIA GERM · Victoria mit Kranz und Palme l. stehend, zu ihren Füßen gefangener Germane. C. 107. Vorzüglich.

*1001 Großbronze. MAXIMINVS PIVS AVG GERM · Wie vorher. Rv. VICTORIA GERMANICA S – C Darstellung wie vorher. C. 109. Schöne dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

1002 **Maximus.** † 238. Großbronze. C IVL VERVS MAXIMVS CAES · Drap. Büste r. Rv. PIETAS AVG SC · Opfergeräte. C. 5. Grüne Patina. Selten. S. g. e.

*1003 MAXIMVS CAES GERM · Wie vorher. Rv. PRINC IUVENTVTIS · Maximus mit Stab u. Speer l. stehend, hinter ihm zwei Feldzeichen. C. 10. Sehr selten. Sehr schön.

*1004 Großbronze. Wie vorher. Rv. PRINCIPI IVVENTVTIS · S – C Sonst wie vorher. C. 14. Feine hellgrüne Patina. Selten. Schön.

*1005 **Balbinus.** † 238. IMP CAES D CAEL BALBINVS AVG · Belorb., drap. geharn. Büste r. Rv. PROVIDENTIA DEORVM · S – C Providentia mit Füllhorn u. Stab l. stehend. Sie weist auf Globus zu ihren Füßen. C. 24. Dunkelgrüne Patina. Selten. Feines Porträt. Sehr schön.

1006 Belorb. Büste r. Rv. VICTORIA AVGG · Victoria mit Kranz u. Palme l. stehend. C. 27. Selten. Schön.

*1007 **Pupienus.** † 238. IMP C M CLOD PVPIENVS AVG · Belorb., drap. geharn. Büste r. Rv. CONCORDIA AVGG · Concordia l. sitzend mit Patera u. Doppelfüllhorn. C. 6. Selten. Vorzüglich.

*1008 Großbronze. IMP CAES M CLOD PVPIENVS AVG Belorb., drap. Büste r. Rv. PAX PVBLICA · Pax l. sitzend mit Ölzweig u. Zepter. C. 23. Schöne gelbgrüne Patina. Selten. Schön.

1009 **Gordianus Pius.** 238—244. Belorb., drap. Büste r. Rv. LAETITIA AVG N · Laetitita mit Kranz u. Ruder l. stehend. C. 120. Vorzüglich.

1010 Großbronze. Wie vorher. Rv. mit S – C, sonst wie vorher. C. 122. Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

*1011 Großbronze. 244. Belorb., drap. Büste. Rv. P M TR P VII COS II P · P · S – C Mars mit Speer u. Schild r. schreitend. C. 281. Feine dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

1012 Antoniniane. Drap. Büste in Strahlenkrone r. (2). Rv. Securitas l. stehend; Victoria l. eilend. C. 337. 357. Vorzüglich u. Stempelglanz. 2

1013 **Philippus Pater.** 244—249. Belorb., drap. Büste r. Rv. AEQVITAS AVGG S – C · Aequitas mit Wage u. Füllhorn l. stehend. C. 7. Feine olivgrüne Patina. Sehr schön.

1014 Antoninian. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Elefant, auf dem Treiber mit Speer u. Stab. C. 17. Vorzüglich.

1015 Großbronze. 248. Belorb., drap. Büste r. Rv. SAECVLARES AVGG S C · Hirsch r. schreitend. C. 283. Braune Patina. Sehr schön.

1016 Antoniniane. Drap. Büste in Strahlenkrone r. (6). Rv. Roma l. sitzend, Löwe r., Wölfin mit den Zwillingen l., Hirsch r., Antilope l., Cippus. C. 169, 173, 178, 182, 187, 193. Vorzüglich bis schön. 6

1017 **Otacilia,** Gemahlin des Philippus Pater. Antoninian. Diadem. Büste auf Halbmond r. Rv. CONCORDIA AVGG · Concordia mit Patera u. Doppelfüllhorn l. sitzend. C. 4. Sehr breiter Flan. Sehr schön.

*1018 Großbronze. MARCIA OTACIL SEVERA AVG · Diadem. Büste r. Rv. CONCORDIA AVGG SC · Wie vorher. C. 10. Rötlichgrüne Patina. Sehr schön.

*1019 Großbronze. Wie vorher. Rv. Pudicitia mit Schleier u. Zepter l. sitzend. C. 55. Schöne braungrüne Patina. Sehr schön.

1020 Antoniniane. Diadem. Büste auf Halbmond r. (2). Rv. Pietas l. stehend; Nilpferd. C. 39, 64. Sehr schön. 2

4. 1021 **Philippus Fil.** † 249. Antoninian. Drap. Büste mit Strahlenkrone r. Rv. Philippus mit Globus u. Speer r. stehend. C. 54. Vorzüglich.

3. 1022 Ähnlich wie vorher. Rv. Ziege l. schreitend. C. 72. Sehr schön.

23. *1023 Großbronze. 248. IMP M IVL PHILIPPVS AVG · Belorb., drap. Büste r. Rv. SAECVLARES AVGG · SC · Ziege l. schreitend. C. 73. Dunkelbraune Patina. Sehr schön.

50. *1024 **Traianus Decius.** 249—251. Bronzemedaillon. IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG · Geharn. Büste in Strahlenkrone r. Rv. FELICITAS SAECVLI S – C Felicitas mit Caduceus u. Füllhorn l. stehend. C. 39. Feine grüne Patina. Vorzügliches Porträt. Sehr schön.

15. *1025 Kleinbronze. Belorb., geharn. Büste r. Rv. S – C · Mars auf Schild gestützt l. stehend mit Speer. C. 102. Feine schwarzgrüne Patina. Vorzüglich.

10. 1026 Großbronze. Wie vorher. Rv. Virtus auf Harnisch l. sitzend, hält Zweig u. Zepter. C. 124. Schöne braune Patina. Scharfes Porträt. Av. Vorzüglich. Rv. S. g. e.

2. { 1027 Antoniniane. Drap. Büste in Strahlenkrone r. (2). Rv. Der Kaiser l. reitend; zwei Pannonien. C. 4, 86. Sehr schön. 2

1028 **Etruscilla.** Gemahlin des Trajanus Decius. Antoninian. Diadem. Büste auf Halbmond r. Rv. Pudicitia l. stehend. C. 17. Schön. }

32. *1029 Mittelbronze. HERENNIA ETRVSCILLA AVG · Wie vorher. Rv. PVDICITIA AVG SC · Pudicitia mit Schleier l. sitzend mit Zepter. C. 24. Feine hellgrüne Patina. Vorzüglich.

3. 1030 **Herennius.** † 251. Antoninian. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Mercur mit Geldbeutel u. Caduceus l. stehend. C. 11. Schön.

4. 1031 Großbronze. Drap., geharn. Büste r. Rv. PRINCIPI IVVENTVTIS S – C · Herennius in Rüstung l. stehend mit Stab u. Zepter. C. 15. Selten. Hellgrüne Patina. Av. Sehr schön. Rv. S. g. e.

4. 1032 **Hostilianus.** † 251. Antoninian. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Mars mit Speer u. Schild r. eilend. C. 15. S. g. e.

2. 1033 **Trebonianus Gallus.** 251—254. Antoninian. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Apollo mit Leier l. stehend. C. 20. Schön.

7. { 1034 **Volusianus.** 251—254. Antoninian. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Salus mit Schlange r. C. 118. Sehr schön.

*1035 **Aemilianus.** † 254. Antoninian. IMP AEMILIANVS PIVS FEL AVG · Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. ERCVL VICTORI · Hercules auf Keule gestützt r. stehend, mit Bogen. C. 13. Selten. Vorzüglich.

1036 **Valerianus pater.** 253—259. Antoninian. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. RESTITVT GENER HVMANI Valerianus r. schreitend, hebt die Rechte u. hält Globus. C. 179. Selten. Sehr schön. }

2. 1037 **Mariniana,** Gemahlin des Valerianus pater. Antoninian. Verschleierte, diadem. Büste auf Halbmond r. Rv. CONSECRATIO · Pfau r. Rad schlagend C. 11. Selten. Sehr gut erhalten.

6. 1038 **Gallienus.** 254—268. Großbronze. Belorb. Kopf r. Rv. Concordia mit Füllhorn u. Patera l. stehend. C. 132. Braune Patina. Eckiger Schrötling. Sehr gut erhalten.

6. 1039 Antoniniane. Drap. Büste mit Strahlenkrone r. (3); geharn. Büste in Strahlenkrone mit Schild u. Lanze l. Rv. Hirsch r., Victoria l., Virtus l., Hercules r. C. 924, 1059, 1242, 1320. Vorzüglich u. sehr schön. 4

1040 **Salonina,** Gemahlin des Gallienus. Antoninian. Diadem., drap. Büste auf Halbmond r. Rv. PIETAS AVGG · Pietas mit Zepter l. sitzend, umgeben von drei Kindern. C. 84. Stempelglanz.

1041 Antoninian. Wie vorher. Rv. Behelmt. Roma mit Speer l. sitzend, sie reicht vor ihr stehendem Gallienus Victoria. C. 103. Schön.

1042 Antoninian. Wie vorher. Rv. Venus mit Zepter l. sitzend, reicht vor ihr stehendem Kinde die Hand. C. 115. Sehr schön.

1043 **Saloninus.** 259. Antoninian. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Opfergeräte. C. 41. Schön.

*1044 **Macrianus jun.** † 262. Antoninian. IMP C FVL MACRIANVS P F AVG· Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. AEQVTAS (sic!) AVGG · Aequitas mit Wage u. Füllhorn l. stehend. C. 1. Von großer Seltenheit. Trefflich.

*1045 **Postumus.** 255—267. Großbronze. Belorb., drap. Büste r. Rv. FIDES MILITVM · Fides mit zwei Feldzeichen r. stehend. C. 69. Schwarze Patina. Sehr schön.

*1046 Großbronze. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. LAETITIA AVG · Schiff mit Mast u. vier Ruderern r. C. 183. Dunkelbraune Patina. Schön.

1047 Antoninian. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Sol mit Peitsche r. eilend, er erhebt die Rechte. C. 213. Vorzüglich.

1048 **Laelianus.** † 267. Bronze-Antoninian. IMP C LAELIANVS P F AVG · Büste in Strahlenkrone r. Rv. VICTORIA AVG · Victoria mit Kranz u. Palme r. eilend. C. 4. Sehr selten. Sehr schön.

1049 **Marius.** † 268. Bronze-Antoninian. IMP C MARIVS P F AVG · Büste in Strahlenkrone r. Rv. SAEC FELICITAS · Felicitas mit Caduceus u. Füllhorn l. stehend. C. 14. Selten. Schön.

1050 **Aurelianus.** 270—275. Bronze-Antoninian. Geharn. Büste r. Rv. Concordia mit Feldzeichen u. Füllhorn l. stehend. C. 19. Sehr schön.

1051 Antoninian. Wie vorher. Rv. Sol mit Zweig und Bogen r., einen Gefangenen niedertretend. I. F. B ·, i. A. XXI R · C. 159 var. Sehr schön.

1052 Antoninian. Wie vorher. Rv. Weibl. Gestalt überreicht dem Kaiser eine Krone. C. 192. Vorzüglich.

*1053 Belorb. geharn. Büste r. Rv. VICTORIA AVG · Victoria mit Kranz l. schreitend; zu ihren Füßen Gefangener. C. 255. Selten. Vorzüglich.

1054 **Severina,** Gattin des Aurelianus. Billon-Antoninian. Diadem. Büste auf Halbmond r. Rv. Concordia zwischen zwei Feldzeichen l. stehend. C. 7. Av. Vorzüglich. Rv. Sehr schön.

1055 **Vabalathus und Aurelianus.** Bronze-Antoninian. Belorb. Büste des Vabalathus r. Rv. Büste des Aurelianus in Strahlenkrone r. C. 1. Sehr selten. S. g. e.

1056 **Tacitus.** 275—276. Bronze-Antoninian. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Felicitas mit Caduceus und Füllhorn l. stehend. C. 144. Vorzüglich.

1057 **Florianus.** 276. Bronze-Antoninian. Drap. Büste in Zackenkrone r. Rv. Securitas mit Zepter l. sitzend. I. A. XXI R · C. 87 var. Schön.

1058 **Probus.** 276—282. Bronze-Antoninian. VIRTVS PROBI AVG · Geharn. Büste in Helm mit Strahlenkrone, Schild und Speer l. Rv. Sol mit Globus l. C. 199. Vorzüglich.

1059 Bronze-Antoninian. Ähnlich wie vorher. Rv. SECVRIT PERP VIXXI (sic!) Securitas an Säule gelehnt, die Hand an die Stirne haltend. C. 617. Vorzüglich.

1060 **Carus.** 282—283. Antoninian. Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Pax mit Lorbeerzweig und Zepter l. stehend. C. 48. Vorzüglich.

1061 Bronze-Antoninian. Wie vorher. Rv. Spes mit Blume l. schreitend, rafft ihr Gewand. C. 79. Leicht barbarisch. Sehr schön.

1062 **Numerianus.** † 284. Bronze-Antoniniane. Geharn. Büste in Zackenkrone r. (2) Mercur l. stehend; Pietas r. stehend. C. 57, 61. Sehr schön. 2

1063 **Carinus.** 283—285. Antoninian. Geharn. Büste in Zackenkrone r. Rv. Victoria mit Palmzweig und Kranz l. C. 148. Sehr schön.

*1064 **Magnia Urbica,** Gattin des Carinus. Bronze-Antoninian. MAGN VRBICA AVG · Diadem. Büste auf Halbmond r. Rv. VENVS VICTRIX Venus mit Helm und Zepter l. stehend; vor ihr Schild. C. 17. Selten. Vorzüglich.

1065 **Nigrinianus.** Bronze-Antoninian. Büste in Zackenkrone r. Rv. CONSECRATIO Adler l. blickend. C. 3. Von großer Seltenheit. S. g. e.

1066 **Diocletianus.** 284—305. (Alexandria und Aquileia). Mittelbronze. Belorb. Büste r. Rv. Genius des römischen Volkes l. stehend mit Patera und Füllhorn. C. 101. Vorzüglich. 2

*1067 Aureus, (Rom). DIOCLETIANUS PF AVG Belorb. Büste r. Rv. IOVI CONSERVAT AVGG · Jupiter mit ausgebreitetem Mantel l. stehend, hält Blitz und Speer. C. 221. Selten. Vorzüglich.

1068 Mittelbronze. 305. Nach der Abdankung. (Serdica). Belorb. Büste in Kaisermantel mit Zweig r. Rv. Weibl. Gestalt reicht Providentia, die Zweig hält und sich auf Zepter stützt, die Hand. C. 422. Braune Patina. Selten. Vorzüglich.

1069 Mittelbronze. (Lugdunum). Ähnlich wie vorher. Rv. QVIES AVGVSTORVM · Weibl. Gestalt l. stehend mit Zweig und Zepter. C. 430. Dunkelbraune Patina. Selten. Vorzüglich.

1070 (Treviri) DIOCLETIANVS AVG · Belorb. Kopf r. Rv. VIRTVS MILITVM · Vier Soldaten vor Lagertor opfernd. C. 517. Selten. Schön.

1071 Bronze-Antoninian (Aquileia). Kopf in Strahlenkrone r. Rv. VOT / XX / S · in Kranz. C. 541. Schön.

1072 **Maximianus Hercules.** 286—305. Mittelbronze. (Karthago). Belorb. Büste r. Rv. Afrika mit Standarte und Elephantenstoßzahn l. stehend; zu ihren Füßen Löwe. C. 106. Sehr schön.

1073 Kleinbronze. (Siscia). Wie vorher. Rv. Genius mit Patera und Füllhorn l. stehend. C. 152. Selten. Sehr schön.

1074 Mittelbronze (Lugdunum). Belorb. geharn. Büste mit Zepter l. Rv. Ähnlich wie vorher. C. 158. Braune Patina. Vorzüglich.

1075 Bronze-Antoninian. (Siscia). Drap. Büste in Zackenkrone r. Rv. Hercules mit Zweig und Keule l. stehend. C. 281. Vorzüglich.

*1076 MAXIMIANVS AVG · Belorb. Kopf r. Rv. XC / · / VI in Lorbeerkranz. C. 696. Sehr selten. Hohes Relief. Prachtexemplar.

1077 **Carausius.** 287—293. Kleinbronze. (Londinium). IMP C CARAVSIVS PF AVG · Büste in Zackenkrone r. Rv. PAX AVG · Pax mit Lorbeerzweig l. stehend. C. 194. Dunkelgrüne Patina. Selten. Sehr schön.

*1078 Kleinbronze. (Londinium). IMP C CARAVSIVS P AVG · Drap. Büste in Zackenkrone r. Rv. PROVID AVG · Providentia mit Globus und Füllhorn l. stehend. C. 262 var. Selten. Sehr schön.

1079 **Constantius Chlorus.** 305—306. Bronze-Antoninian. (Alexandria). Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. Jupiter überreicht dem Kaiser eine Victoria. C. 22. Vorzüglich.

1080 Mittelbronze (Rom). Belorb. Kopf r. Rv. Genius mit Patera und Füllhorn l. stehend. C. 108. Vorzüglich.

1081 Bronze-Quinar. (Treviri). Unter Constantin d. Gr. geprägt. DIVO CONSTANTIO PIO · Belorb., drap., verschleierte Büste r. Rv. MEMORIA FELIX · Altar mit Flamme, zwischen zwei Adlern. Zu C. 179. Selten. Vorzüglich.

1082 Mittelbronze (Treviri). Ähnlich wie vorher. C. 183. Vorzüglich.

1083 (Rom) CONSTANTIVS CAES · Belorb. Kopf r. Rv. PROVIDENTIA AVG · Die vier Kaiser opfern auf einem Dreifuß, vor dem Tor eines Praetorianerlagers. C. 241. Selten. Vorzüglich.

1084 Bronze-Antoninian (Lugdunum). Drap. Büste in Strahlenkrone r. Rv. VIRTVS AVG Virtus l. stehend mit Schild und Speer. C. 6. Schwarze Patina. Vorzüglich.

1085 **Helena.** † 328. Gemahlin des Constantius Chlorus. Kleinbronze (Treviri). Diadem. drap. Büste r. Rv. Verschleierte Securitas l. stehend, mit Zweig, ihr Gewand raffend. C. 12. Vorzüglich.

1086 **Theodora.** Gemahlin des Constantius Chlorus. Bronzequinar (Treviri). Drap., diadem. Büste r. Rv. Pietas r. mit Kind im Arm. C. 4. Selten. Schön.

1087 **Galerius Maximianus.** 305—311. Mittelbronze (Kyzicus). GAL VAL MAXIMIANVS NOB CAES · Belorb. Kopf r. Rv. GENIO AVGG ET CAE – SARVM N N · Genius mit Patera und Füllhorn l. C. 39. Tiefbraune Patina. Vorzüglich.

1088 Mittelbronzen (Antiochia). Ähnlich wie vorher. Rv. Genius vor Modius l. stehend mit Patera und Füllhorn. C. 46, 48. Vorzüglich 2

*1089 (Londinium). MAXIMINVS CAESAR · Belorb. Kopf r. Rv. VICTORIA SARMAT · Vier Kaiser auf Dreifuß vor Lagertor opfernd. C. 208 var. Vorzügliches Porträt. Vorzüglich.

1090 **Severus II.** 305—307. Bronze Antoninian. Geharn. Büste r. in Strahlenkrone. Rv. CONCORDIA MILITVM · Severus mit Zepter empfängt von Jupiter mit Zepter eine Victoria. C. 27. Grüne Patina. Sehr selten. Sehr schön.

1091 Kleinbronze (Siscia). Belorb. Kopf r. Rv. Genius mit Patera und Füllhorn l. stehend. C. 32. Selten. Vorzüglich.

1092 Mittelbronze (Lugdunum). Drap. belorb. geharn. Büste r. Rv. Ähnlich wie vorher. C. 43. Glänzende braune Patina. Av. Vorzüglich. Rv. Schön.

*1093 **Maximinus Daza.** 308—313. Mittelbronze (Tessalonica). MAXIMINVS · FIL AVGG · Belorb. Kopf r. Rv. GENIO CAESARIS · Genius mit Patera und Füllhorn l. stehend. C. 43. Von großer Seltenheit. Braune Patina. Schön.

1094 Mittelbronze (Alexandria). Belorb. Kopf r. Rv. GENIO IMPERATORIS · Wie vorher. C. 52. Braune Patina. Vorzüglich.

1095 Mittelbronze (Aquileia). Belorb. Kopf r. Rv. Mars mit Speer und Trophäe r. schreitend. C. 188. Braune Patina. Vorzüglich.

1096 **Maxentius.** 306—312. Mittelbronze (Ostia). Belorb. Kopf r. Rv. Castor und Pollux mit ihren Rossen. C. 5. Braune Patina. Sehr schön.

1097 Mittelbronze (Tarraco). Belorb., drap., geharn. Büste r. Rv. Roma in sechssäuligem Tempel sitzend. C. 28. Grüne Patina. Vorzüglich.

1098 **Romulus.** Kleinbronze (Rom). Kopf r. Rv. AETERNAE MEMORIAE Tempel. C. 7. Selten. Sehr gut erhalten.

1099 **Licinius Pater.** 307—323. Kleinbronze (Nicomedia). Diadem. Büste in Kaisermantel l. Rv. Jupiter mit Victoria und Zepter l., daneben Palme. C. 114. Vorzüglich.

1100 Mittelbronze (Siscia). Belorb. drap. Büste r. Rv. Jupiter mit Zepter und Victoria l. stehend; zu seinen Füßen Adler l. C. 123. Dunkelgrüne Patina. Schön.

1101 **Constantinus I. Magnus.** 306—337. Kleinbronze. (Treviri). Behelmt., geharn. Büste r. Rv. Altar, auf dem Globus, darüber Sterne. C. 20. Vorzüglich.

1102 Mittelbronze. (Rom). Belorb. Kopf r. Rv. Roma in sechssäuligem Tempel. C. 74. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

*1103 Goldsolidus (Constantinopolis). CONSTANTINVS MAX AVG · Diadem., belorb. Büste r. Rv. CONSTANTINVS AVG · Victoria mit Kranz und Palme l. schreitend. C. 98. Kleines Loch. Sehr selten. Schön.

1104 Mittelbronze. (Lugdunum). Belorb., geharn. Büste r. Rv. Genius mit Patera und Füllhorn l. stehend. C. 196. Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

1105 Kleinbronzen. Belorb. Kopf r., belorb., drap. Büste r. (2). Rv. Schrift in Kranz; Soldaten mit Feldzeichen. Helioskopf r. C. 123, 254, 511. Vorzüglich. 3

1106 **Urbs Roma.** Kleinbronze (Treviri). Behelmt. Romakopf l. Rv. Wölfin mit Romulus u. Remus. C. 17. Vorzüglich.

1107 **Populus Romanus.** Bronzequinar. (Constantinopolis). POP ROMANVS · Belorb., drap. Büste eines Jünglings r. Rv. Stern u. CONSIA in Kranz. C. 2. Sehr schön.

1108 **Fausta,** Gattin des Constantinus Magnus. Kleinbronze (Treviri). Büste r. Rv. Fausta mit ihren beiden Kindern Constantinus II. u. Constans im Arm. C. 6. Vorzüglich.

1109 **Constantinus II.** 337—361. Kleinbronze (Tarraco). Belorb., drap. Büste r. Rv. Sol mit Peitsche l. eilend. C. 57. Vorzüglich.

1110 **Constans II.** 337—361. Mittelbronze (Rom). Diadem., drap. Büste mit Globus l. Rv. Soldat zieht einen Gefangenen nach sich; dahinter Baum. C. 18. Schwarze Patina. Vorzüglich.

*1111 **Constantius II.** 337—361. Goldsolidus (Tessalonica). D N CONSTANTIVS MAX AVGVSTVS · Diadem., drap., geharn. Büste r. Rv. GLORIA REIPVBLICAE · Roma u. Constantinopolis einander gegenüber sitzend, sie halten ein Schild, auf dem VOT XXX MVLT XXXX · C. 122. Vorzüglich.

*1112 Goldsolidus (Nicomedia). FL IVL CONSTANTIVS PERP AVG · Behelmt. Büste mit Speer u. Schild v. vorn. Rv. Ähnlich wie vorher. C. 117. Vorzüglich.

1113 Kleinbronze (Treviri). Belorb. geharn. Büste l. Rv. Tor des Feldlagers. C. 167. Vorzüglich.

145. *1114 Goldsolidus (Treviri). D N CONSTANTINVS P F AVG · Diadem., drap. Büste r. Rv. VICTORIA AVG NOSTRI · Rückblickende Victoria l. schreitend, mit Palme u. Kranz; hinter ihr Constantius in Rüstung mit Globus u. Zepter. C. 207. Selten. Prachtexemplar.

4. 1115 Siliqua (Antiochia). Diadem. Kopf r. Rv. VOTIS / XXV / MVLTIS / XXX in Kranz. C. 340. Sehr schön.

1116 Siliqua (Nicomedia). Diadem., drap. Büste r. Rv. VOTIS / XXX / MVLTIS / XXXX in Kranz. C. 343. Vorzüglich.

7. 1117 **Vetranio.** 350—351. Mittelbronze (Siscia). Belorb. Büste r. Rv. HOC SICNO VICTOR ERIS · Vetranio l. stehend mit Labarum; hinter ihm Victoria l. stehend mit Kranz u. Palmzweig. C. 4. Sehr selten. S. g. e.

2. 1118 **Magnentius.** 350—353. Mittelbronze (Treviri). Drap. Büste r. Rv. SALVS DD NN AVGG ET CAESS · Christogramm. C. 29. Schwarze Patina. Vorzüglich.

30. *1119 **Julianus Apostata.** 355—363. Mittelbronze (Siscia). Diadem., drap. Büste r. Rv. SECVRITAS REIPVB · Apisstier r. C. 38. Braune Patina. Vorzüglich.

8. 1120 Siliqua (Sirmium). Diadem., drap. Büste r. Rv. VOTIS / V / MVLTIS / X in Kranz. C. 161. Schön.

31. 1121 Lot von Bronzemünzen des Gallienus (2), Postumus, Victorinus (2), Tetricus pat., Tetricus fil. (2), Claudius I., Quintillus, Aurelian, Severina, Probus, Diocletian (4), Maximianus Hercules, Constantius Chlorus (2), Helena, Galeria Valeria, Maximinus Daza (2), Licinus Pater (2), Licinus Fil. (2), Constantin d. Gr. (11), Delmatius, Crispus (2), Constantin II (2), Constans (2), Constantius (II) (3), Magnetius (2), Decentius, Constantius Gallus, Julianus Apostata. Vorzüglich bis s. g. 53

24. *1122 **Jovianus.** 363—364. Großbronze (Antiochia). Diadem., drap. Büste r. Rv. VICTORIA ROMANORVM · Kaiser mit Standarte u. Victoria r. stehend. C. 22. Selten. Schön.

3. 1123 Kleinbronze (Heraclea). Drap., diadem. Büste l. Rv. VOT / V / MVLT / X · in Kranz. C. 34. Sehr schön.

24. *1124 **Valentinianus I.** 364—375. Goldsolidus (Lugdunum). D N VALENTINIANVS P F AVG · Drap., diadem. Büste r. Rv. RESTITVTOR REIPVBLICAE · Kaiser mit Victoria u. Labarum r. stehend. C. 28. Sehr schön.

1. 1125 Kleinbronzen. Wie vorher. Rv. Kaiser r. stehend; Victoria l. stehend. C. 21, 37. Schön. Vorzüglich. 2

35. *1126 Goldsolidus (Treviri). Diadem., drap. Büste r. Rv. Valentinianus und sein Sohn, beide von vorn sitzend, zwischen ihnen Victoria auf Globus. C. 43. Sehr schön.

14. 1127 Halbsiliqua (Constantinopolis). Drap. diadem. Büste r. Rv. VOT / V in Kranz. B. 69. Selten. Vorzüglich.

32. *1128 **Valens.** 364—378. Goldsolidus (Nicomedia). DN VALENS P F AUG · Drap. diadem. Büste r. Rv. RESTITVTOR REIPVBLICAE · Der Kaiser mit Labarum und Victoria r. C. 32. Vorzüglich.

1. 1129 Kleinbronze (Rom). Wie vorher. Rv. Victoria mit Kranz l. schreitend. C. 47. Feine grüne Patina. Vorzüglich.

6. 1130 Halbsiliqua (Rom). Wie vorher. Rv. VRBS ROMA · Roma mit Zepter und Victoria l. sitzend. C. 109. Sehr schön.

2. 1131 **Gratianus.** 367—383. Mittelbronze (Siscia). Diadem. geharn. Büste r. Rv. Der Kaiser in Harnisch mit Victoria l. stehend, reicht vor ihm knieender Frauengestalt die Hand. C. 30. Dunkelbraune Patina. Vorzüglich.

11. 1132 Halbsiliqua (Treviri). Diadem. drap. geharn. Büste r. Rv. VIRTVS ROMANORUM · Roma mit Zepter und Victoria von vorn sitzend. C. 56. Selten. Stempelglanz.

7. 1133 Halbsiliqua (Treviri). Wie vorher. Rv. VRBS ROMA · Roma l. sitzend mit Victoria und Zepter. C. 86. Sehr schön.

1. 1134 **Valentinianus II.** 375—392. Mittelbronze (Siscia). Diadem. drap. und geharn. Büste r. Rv. Der Kaiser mit Victoria einer knieenden Frauengestalt die Hand reichend. C. 26. Braune Patina. Sehr schön.

7. 1135 Halbsiliqua (Treviri). Wie vorher. Rv. Victoria mit Palme und Kranz r. schreitend. C. 40. Sehr schön.

6. 1136 **Theodosius I.** 379–395. Mittelbronze (Tessalonica). Behelmt. drap. Büste mit Speer und Schild r. Rv. Kaiser auf Schiff r., an dessen Ruder Victoria sitzt. C. 19. Dunkelgrüne Patina. Vorzüglich.

75. *1137 Goldsolidus (Constantinopolis). DN THEODOSIVS PF AVG · Diadem. drap. geharn. Büste r. Rv. VICTORIA AVGG · Theodosius und Valentinianus II. nebeneinander sitzend, zwischen ihnen Victoria. C. 37. Prachtexemplar.

6. 1138 Halbsiliqua (Treviri). Diadem. drap. Büste r. Rv. Roma mit Speer und Victoria l. sitzend. C. 56. Schön.

13. 1139 **Magnus Maximus.** 383–388. Halbsiliqua (Treviri). DN MAG MAXIMVS PF AVG · Drap. diadem. Büste r. Rv. VIRTVS ROMANORVM · Virtus mit Zepter und Globus l. sitzend. C. 20. Selten. Stempelglanz.

7. 1140 Halbsiliqua (Treviri). Ähnlich wie vorher, aber über dem Globus Adler. C. 21. Selten. Schön.

23. *1141 **Flavius Victor.** † 388. Halbsiliqua (Mediolanum). DN FL VICTOR PF AVG · Drap. diadem. Büste r. Rv. VIRTVS ROMANORVM · Roma l. sitzend mit Speer und Globus. C. 6. Sehr selten. Sehr schön.

27. *1142 **Eugenius.** 392—394. Halbsiliqua (Treviri). DN EVGENIVS PF AVG · Drap. diadem. Büste r. Rv. VIRTVS ROMANORVM · Roma mit Speer und Victoria l. sitzend. C. 14 var. Sehr selten. Leicht barbarisch. Sehr schön.

28. *1143 **Honorius.** 395—423. Goldsolidus (Mediolanum). DN HONORIVS PF AVG · Diadem. drap. Büste r. Rv. VICTORIA AVGGG · Honorius r. stehend mit Victoria und Standarte. C. 44. Vorzüglich.

38. *1144 Goldsolidus (Mediolanum). Ähnlich wie vorher. C. 45. Vorzüglich.

4. 1145 Halbsiliqua (Mediolanum). Wie vorher. Rv. Roma mit Speer und Victoria l. sitzend. C. 59. Schön.

23. *1146 **Constantinus III.** † 411. Halbsiliqua (Treviri). DN CONSTANTINVS PF AVG · Drap. diadem. Büste r. Rv. VICTORIA AAAVGGG · Roma mit Speer und Victoria l. sitzend. C. 4. Sehr selten. Schön.

15. *1147 **Jovinus.** 411—413. Halbsiliqua (Treviri). DN IOVINVS AVG · Drap. diadem. Büste r. Rv. VICTORIA AAVGG · Roma mit Zepter und Victoria l. sitzend. C. 4. Sehr selten. Schön.

23. *1148 **Valentinianus III.** 425—455. Kleinbronze. Drap. diadem. Büste l. mit Kreuzzepter. Rv. VOT XXX MVLT XXXX · Stehender Kaiser von vorn mit Zepter reicht einer knieenden Frauengestalt die Hand. C. —; vgl. C. 44 (in Gold!). Sehr selten. Schön.

28. *1149 Goldtriens. Mediolanum. Belorb. drap. Büste r. Rv. Kreuz in Kranz. C. 50. Vorzüglich.

72. *1150 **Majorianus.** 457—461. Goldsolidus (Ravenna). DN IVLIVS MAIORIANVS PF AVG · Behelmt. Büste r. mit Lanze und Schild. Rv. VICTORIA AVGGG · Der Kaiser mit langem Kreuzstab und Kugel, auf dem Christogramm von vorn. C. 1. Selten. Schön.

1. 1151 **Tesserae.** Nerva (?) Greif r. Rv. S – C · Dreifuß. C. VIII/271/39. Dunkelgrüne Patina. Sehr schön.

10. 1152 Antoninus Pius (?) Behelmt. bärtiger Kopf r. Rv. S – C · Harnisch. C. VIII. 269/26. Braune Patina. Vorzüglich.

2. 1153 Ähnlich wie vorher. Auf kleinerem Flan. Hellbraune Patina. C. VIII. 270/27. Sehr schön.

76. *1154 **Contorniat.** Kopf Alexander d. Gr. mit aufgelösten Haaren r. Rv. DONINVS; i. A. VENET · Triumphator in Quadriga von vorn, mit Lorbeerkranz und Zepter. Vgl. C. VIII, p. 280/52. Schöne, dunkelgrüne Patina. Sehr selten. Schön.

Byzantinische Münzen.

28. *1155 **Arcadius.** 395—408. Goldsolidus (Constantinopolis) DN ARCADIVS P F AVG · Behelmt. drap. Büste mit Lanze und Schild von vorn. Rv. CONCORDIA AVGG Δ · Sitzende Roma mit Nike und Speer v. vorn. Fuß auf Prora. Sab. 11. Vorzüglich.

33. *1156 Goldsolidus (Constantinopolis). Büste r. Rv. CONCORDIA AVGGGΓ · Roma mit Speer auf Prora r. vorn sitzend, hält Schild, auf dem VOT / V / MVL / X · Sab. 12. Sehr schön.

38. *1157 Goldsolidus. (Constantinopolis). Wie vorher. Rv. VICTORIA AVGGG Arcadius mit Labarum und Nike r. stehend; den Fuß auf Gefangenen setzend. Sab. 18. Vorzüglich.

*1158 Halbsiliqua. (Treviri). Wie vorher. Rv. VIRTVS ROMANORVM · Roma mit Nike und Speer, auf Harnisch l. sitzend. Sab. 27. Selten. Schön.

2. 1159 Mittelbronze. (Kyzicus). Wie vorher. Rv. Kaiser mit Labarum und Globus r. stehend. Sab. 35. Vorzüglich.

28. *1160 **Theodosius II.** 408—450. Goldsolidus (Constantinopolis). DN THEODOSIVS P F AVG · Behelmt. geharn. Büste mit Lanze und Schild v. vorn. Rv. CONCORDIA AVGGGΔ Constantinopolis mit Nike und Zepter neben Prora r. sitzend. Sab. 2 var. Sehr schön.

50. *1161 Goldsolidus (Constantinopolis). Wie vorher. Rv. VOT XXX MVLT XXXX S Roma mit Kreuzkugel und Zepter l. sitzend, hinter ihr Schild; i. F. Stern. Sab. 14. Prachtexemplar.

39. *1162 **Justinianus I.** 527–565. Goldsolidus. (Constantinopolis). DN IVSTINIANVS P P AVG · Geharn. behelmt. Büste v. vorn mit Kreuzkugel. Rv. VICTORIA AVGGG Δ · Victoria v. vorn stehend; sie hält einen Speer, der in Christogramm endet und Kreuzkugel; i. F. Stern. Sab. 3. B. M. C. 12. B. M. C. pl. IV, 12. Stempelglanz.

14. *1163 Æ. DN IVSTINIANVS P P · N · Diadem. Büste r. Rv. Christogramm zwischen zwei Sternen, das Ganze in Kranz. Sab. 11 var. B. M. C. pl. IX/14 var. Selten. Vorzüglich.

11. *1164 Æ. Behelmt. Büste r. Rv. K · Sab. 24. B. M. C. —. Von großer Seltenheit. S. g. e.

27. *1165 **Focas.** 602—610. Goldsolidus. (Constantinopolis). D N FOCAS PER AVG · Bärtige diadem. Büste v. vorn mit Kreuzkugel. Rv. VICTORIA AVG CIH · Victoria v. vorn, mit Zepter, das in Christogramm endet und Kreuzkugel. Sab. 1. B. M. C. pl. XX/IV. Schön.

60. *1166 **Heraclius I. u. Heraclius Constantinus.** 613—641. Goldsolidus (Constantinopolis). Die Büste der beiden Kaiser v. vorn; zwischen den Köpfen Kreuz. Rv. VICTORIA AVGGN · Kreuz auf vier Stufen. Sab. 48. B. M. C. pl. XIX, VII. Prachtexemplar.

30. *1167 **Constans II.** 641—648. Goldsolidus (Constantinopolis). Jugendl. diadem. Büste v. vorn mit Kreuzkugel. Rv. VICTORIA AVG 41 Kreuz auf drei Stufen. Sab. 1. B. M. C. pl. XXX / 12. Selten. Vorzüglich.

62. *1168 Goldsolidus (Constantinopolis). Diadem. Büste mit sehr langem Bart von vorn, mit Kreuzkugel. Rv. Wie vorher. Sab. —. B. M. C. pl. XXX/16. Selten. Vorzüglich.

12. *1169 **Basilius I. u. Constantinus IX.** 869—870. Æ. ✠ bASI – LIOSCЄ – CONSƬAN – ƬIN P ISƬV – bASILIS – ROMЄO' in doppeltem Perlkreis. Rv. INSySXRI – SƬyS NICA Kreuz auf 4 Stufen und Globus. B. M. C. L/15. Sab. 8. Sehr selten. Vorzüglich.

51. *1170 **Nicephorus II. Focas.** 963–969. Goldsolidus. Büste Mariae in Nimbus und des Kaisers in Diadem von vorn. Sie halten gemeinsam ein langes Kreuz. Rv. Brustbild Christi in Nimbus von vorn mit Evangelium. Sab. 3. B. M. C. pl. LIV/4. Selten. Vorzüglich.

16. 1171 Siliqua. Fünf Zeilen Schrift. Rv. Verziertes Kreuz, in dessen Mitte ein Medaillon mit dem Bildnis des Kaisers, auf Globus und zwei Stufen. B. M. C. pl. 54, 6. Sab. 4. Von großer Seltenheit. Schön.

45. *1172 **Johannes I. Zimisces.** 969—979. Der diadem. Kaiser, der ein langes Kreuz hält, wird von Maria in Nimbus gekrönt; über ihnen göttliche Hand. Rv. Büste Christi in Nimbus mit Evangelium. Sab. 1. B. M. C. LIV/10. Vorzüglich.

17. 1173 **Basilius II. u. Constantin XI.** 976—1025. Siliqua. Diadem. Büsten der beiden Kaiser von vorn, zwischen ihnen verziertes Kreuz auf Globus und vier Stufen. Rv. Fünf Zeilen Schrift in dreifachem Linienkreis. Sab. 6. B. M. C. pl. LVI/9. Sehr selten. Sehr schön.

34. *1174 **Isaak I. Komnenos.** 1057–59. Concaver Goldsolidus. Stehender Kaiser mit Paludamentum bekleidet, hält Schwert und Scheide. Rv. Thronender Christus in Nimbus von vorn, mit Evangelium. Sab. 1. B. M. C. LX/12. Vorzüglich.

56. *1175 **Constantinus XIII. Ducas.** 1059–1067. Goldsolidus. Büste des Kaisers von vorn mit Kreuzkugel. Rv. Büste Mariae in Nimbus von vorn. B. M. C. pl. LXI/4. Sab. 4. Vorzüglich.

18. 1176 Lot von Bronzemünzen. Eudoxia, Anastasius, Justinianus, Mauritius Tiberius, Heraclius, Theophilos, Basilius I, Constantinus VII und Leo VI, Leo VI, Romanos II. Sehr schön und schön. 9

Münzen aus der Völkerwanderungszeit.

175. *1177 **Vandalen. Gaiserich.** 428—477. Nachbildung eines Goldsolidus des Valentinianus III. DNPLΛVΛLENTI – NIVNVS PFAVC Brustbild r. mit verziertem Diadem, Paludamentum und Rüstung. Rv. VICTORI – AAVGG G · Stilisierte Figur des Kaisers von vorn in Rüstung mit Kreuzstab und kleiner Victoria tritt auf eine Schlange mit Menschenkopf; i. F. R – V (Ravenna), i. A. COMOB · 4,45 Gr. Wroth I, 1. Sehr selten. Prachtexemplar.

100. *1178 **Ostgoten. Odoakar.** 476—493. Goldsolidus. (Ravenna.) Nachbildung eines Goldsolidus des Zeno. DN ZENO – P – ERP AVC · Büste von vorn mit Helm und Paludamentum. In der Rechten Speer. Rv. VICTORIA AVG GG S ·, i. A. CONOB · Victoria l. stehend mit langem Kreuz. Wroth pl. V, 1. 4,41 Gr. Selten. Vorzüglich.

78. *1179 Goldtremissis von Ravenna. DN ZENO – PERPNC · Diadem. drap. Büste des Zeno r. Rv. Kreuz zwischen Zweigen; i. A. CONOB · Wroth Pl. V, 4. 1,4 Gr. Selten. Prachtexemplar.

41. *1180 **Theoderich.** 493—526. Viertelsiliqua (Ravenna). Diadem. Büste des Justinus I. r. Rv. Monogramm. Wroth. pl. VI, 12. 0,58 Gr. Vorzüglich.

42. *1181 **Athalarich.** 526—534. Viertelsiliqua mit dem Bilde des Justinian I. DN IVSTI – NIΛN AVG · Drap. diadem. Büste r. Rv. DN / ΛTΛL / ΛRICVS / RIX · in Kranz. Wroth. pl. VIII, 9. 0,7 Gr. Vorzüglich.

38. *1182 **Theodahat.** 534—536. Viertelsiliqua (Ravenna). Diadem. drap. Büste des Justinian I. r. Rv. Monogramm in Kranz. Wroth. pl. IX, 2. 1,31 Gr. Sehr schön.

45. *1183 **Witiges.** 536—540. Viertelsiliqua (Ravenna). Drap., diadem. Büste des Justinian I. r. Rv. DN / VVIT / IGES / REX · in Kranz. Wroth. pl. X, 1. 1,1 Gr. Av. S. g. e. Rv. Vorzüglich.

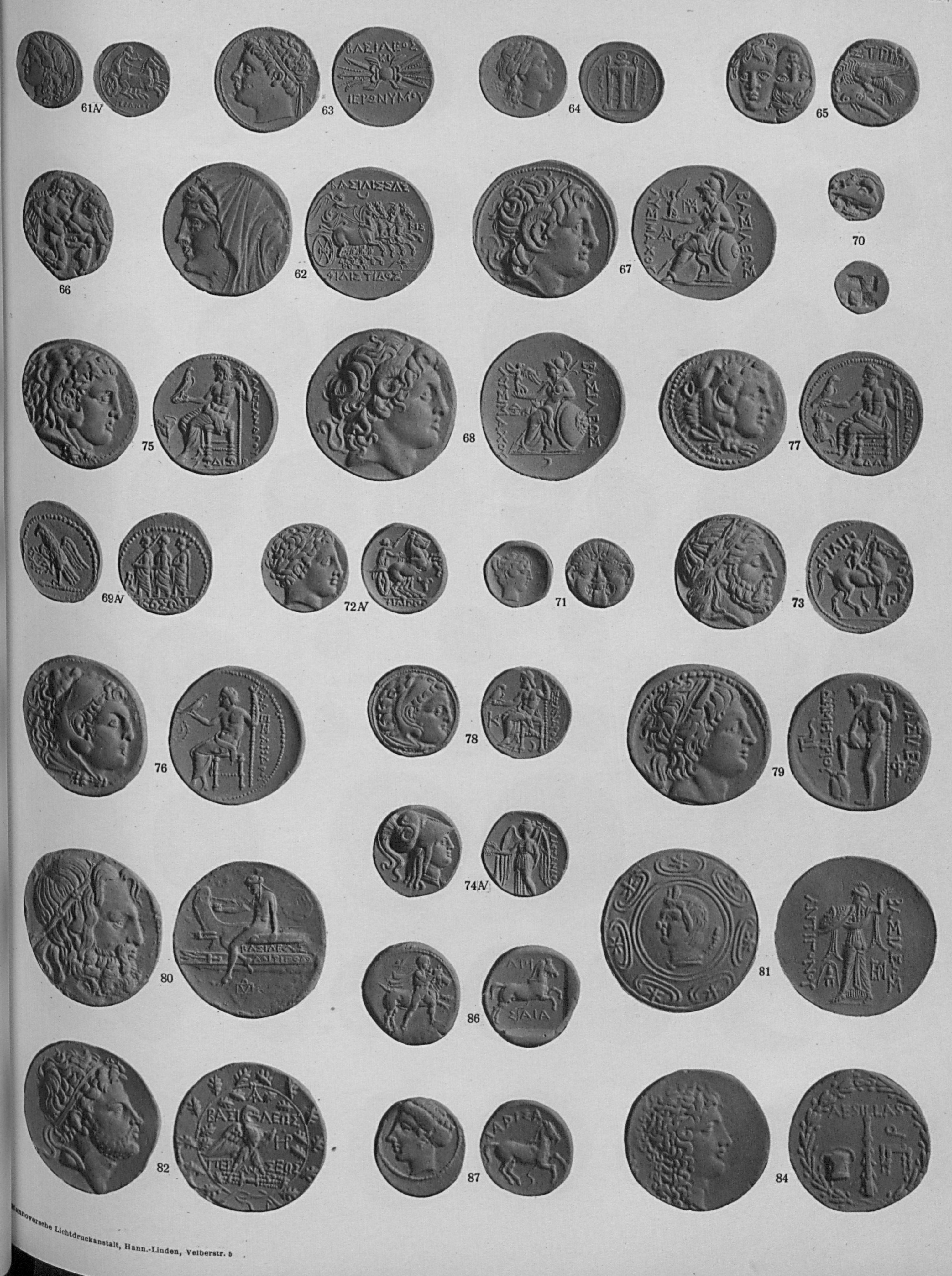
175. 1184 Lot von antiken Silber- und Bronzemünzen. Sehr interessante und reichhaltige Sammlung. Ungefähr 550 meist schöne Stücke.



Hannoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



Hannoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



Hannoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



Hannoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



Hannoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



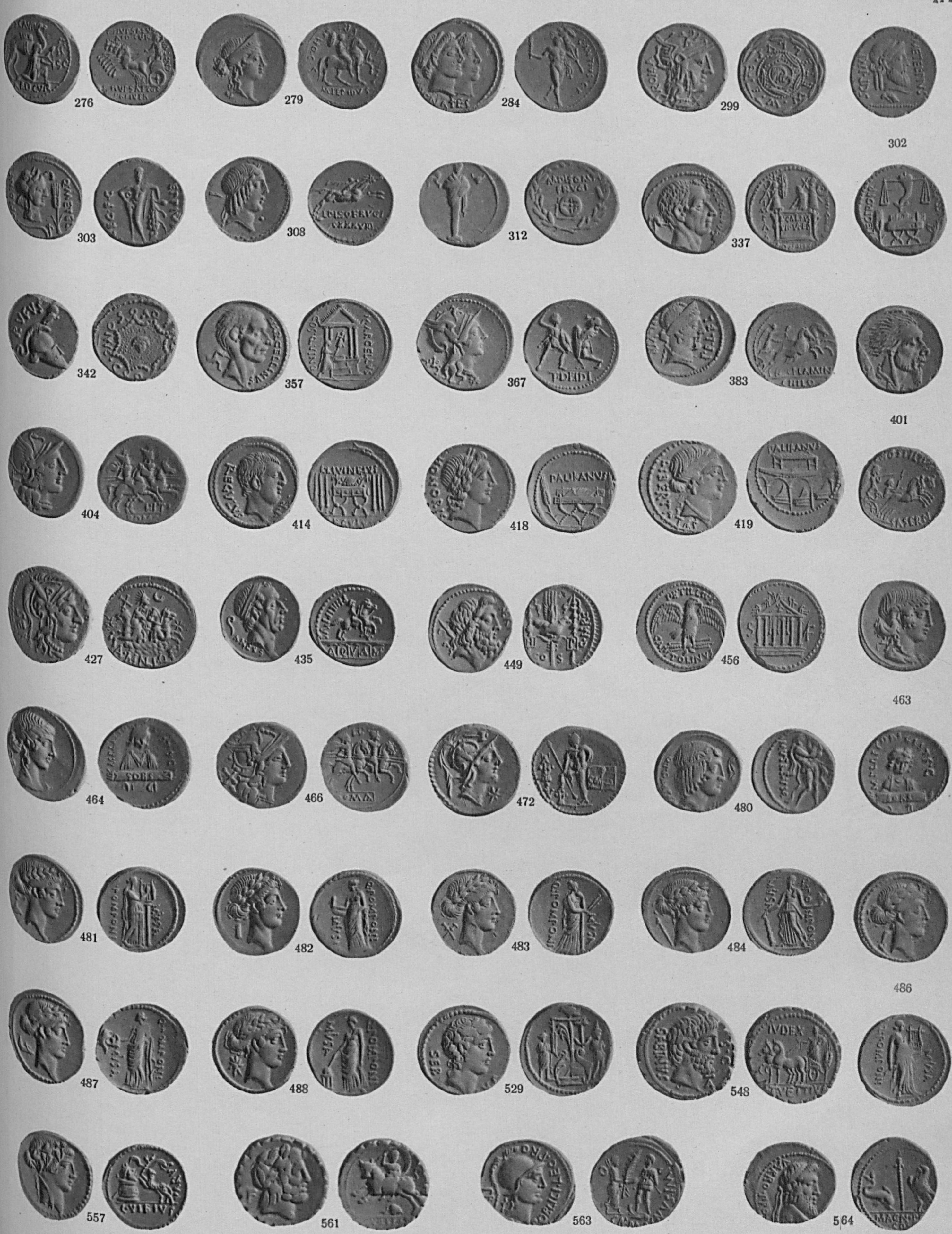
Hannoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



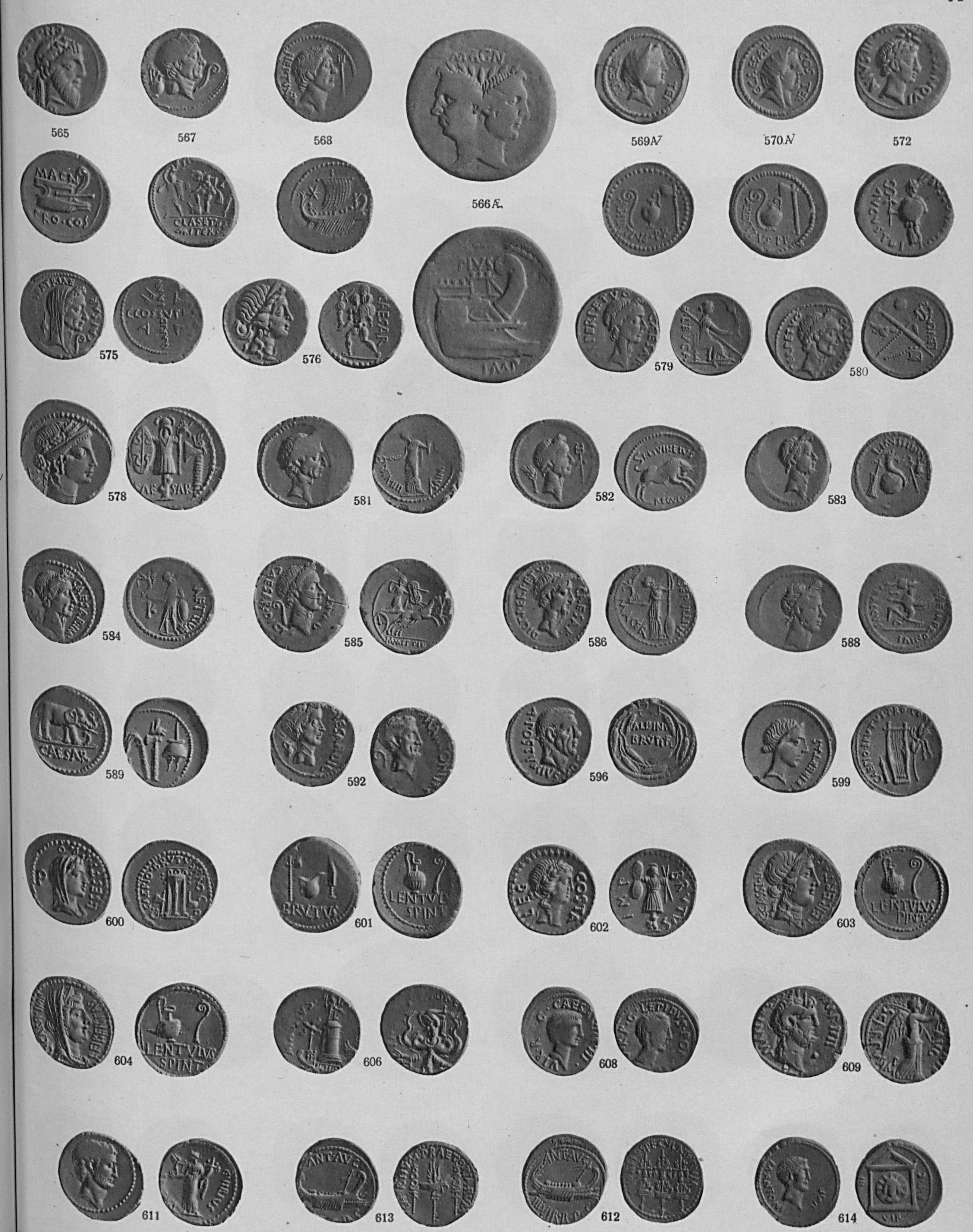
Hannoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



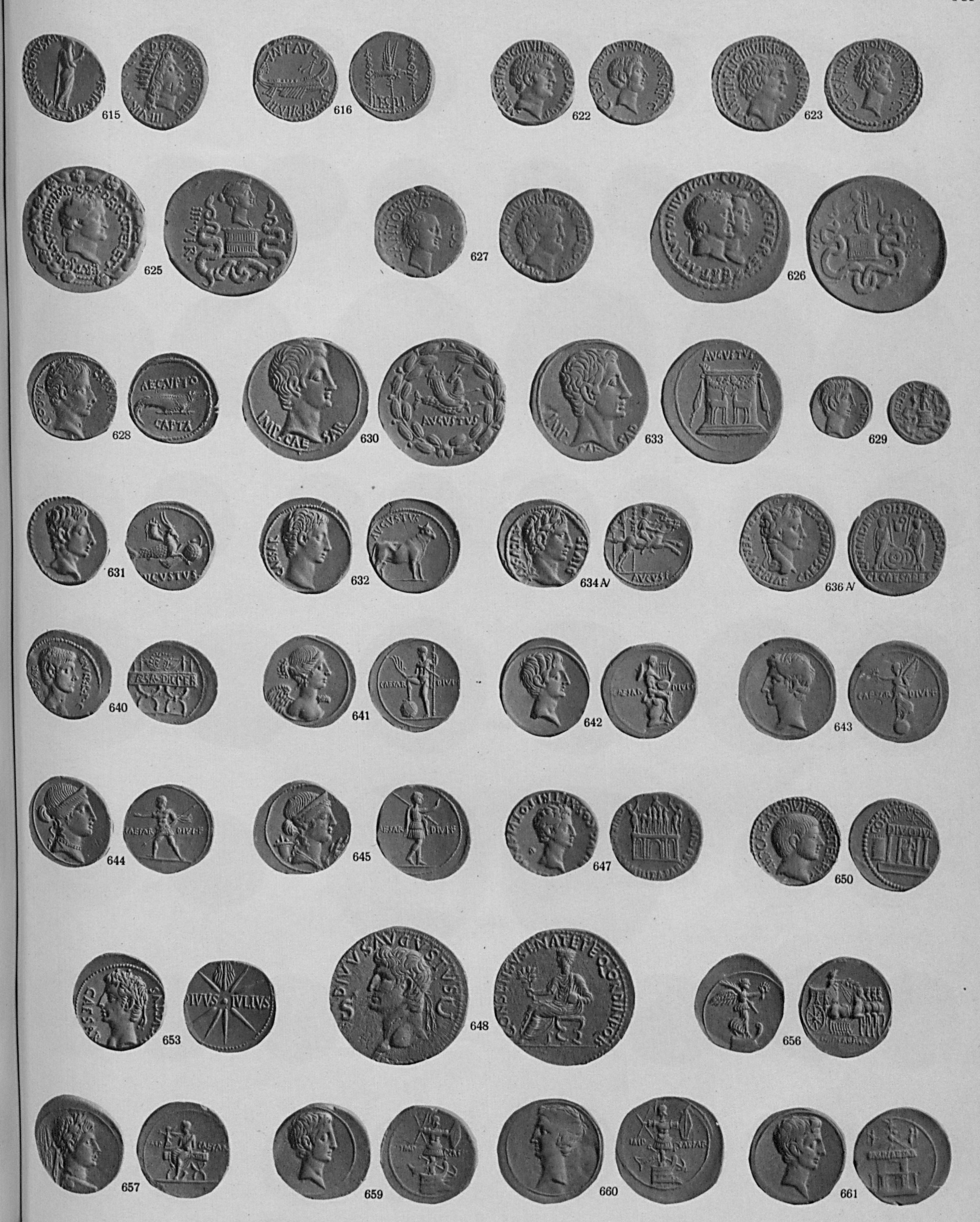
Hannoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



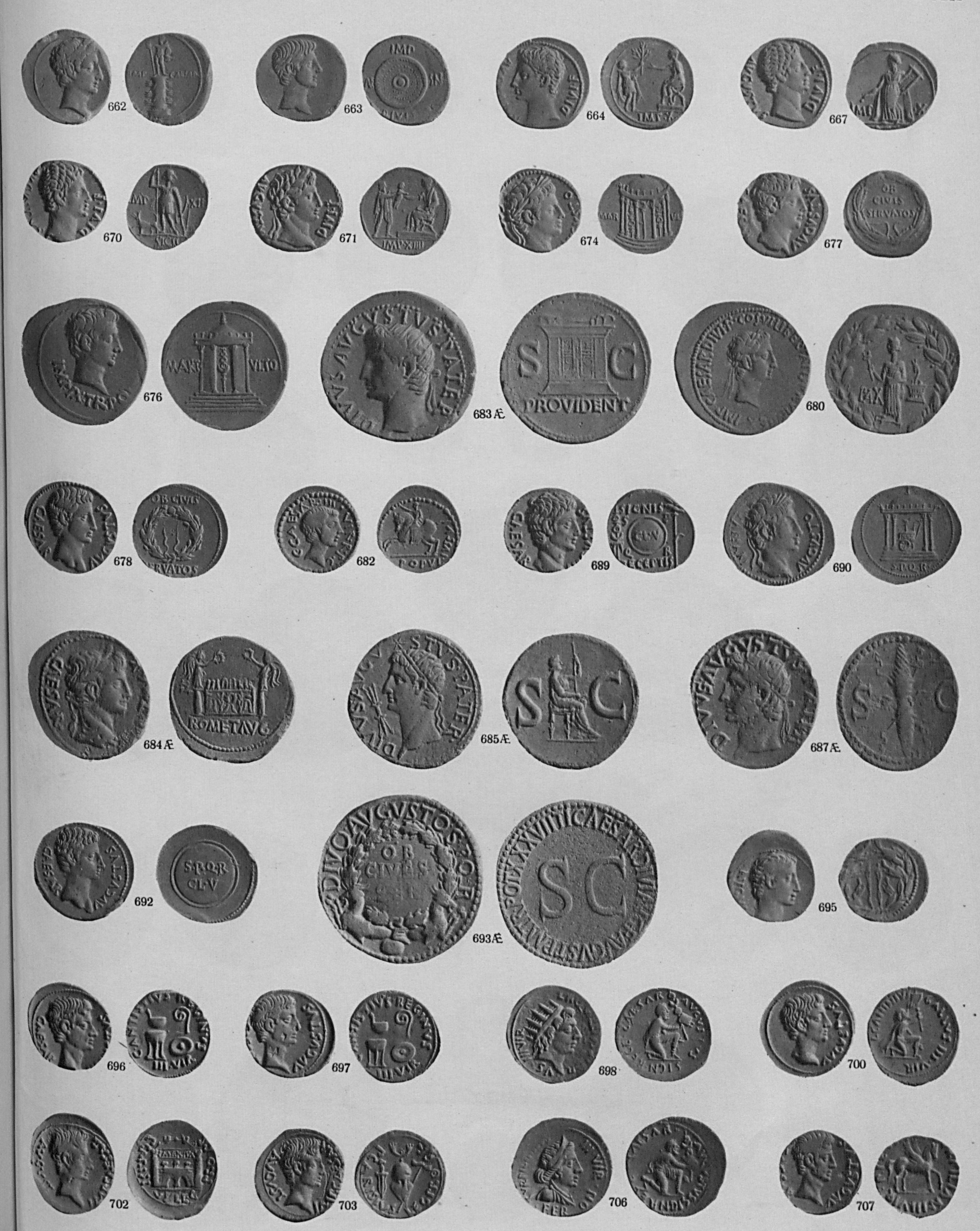
Hannoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5


565 567 568 566Æ. 569𝐍 570𝐍 572
575 576 579 580
578 581 582 583
584 585 586 588
589 592 596 599
600 601 602 603
604 606 608 609
611 613 612 614

Hannoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



...versche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



noversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



709 710 711 712

713 Æ 715 Æ 716 Æ

717 Æ 721 AV 719 Æ

726 Æ

729 Æ 728 Æ

730 Æ 731 737 Æ

733

732 Æ 740 Æ

…nnoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



nnoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



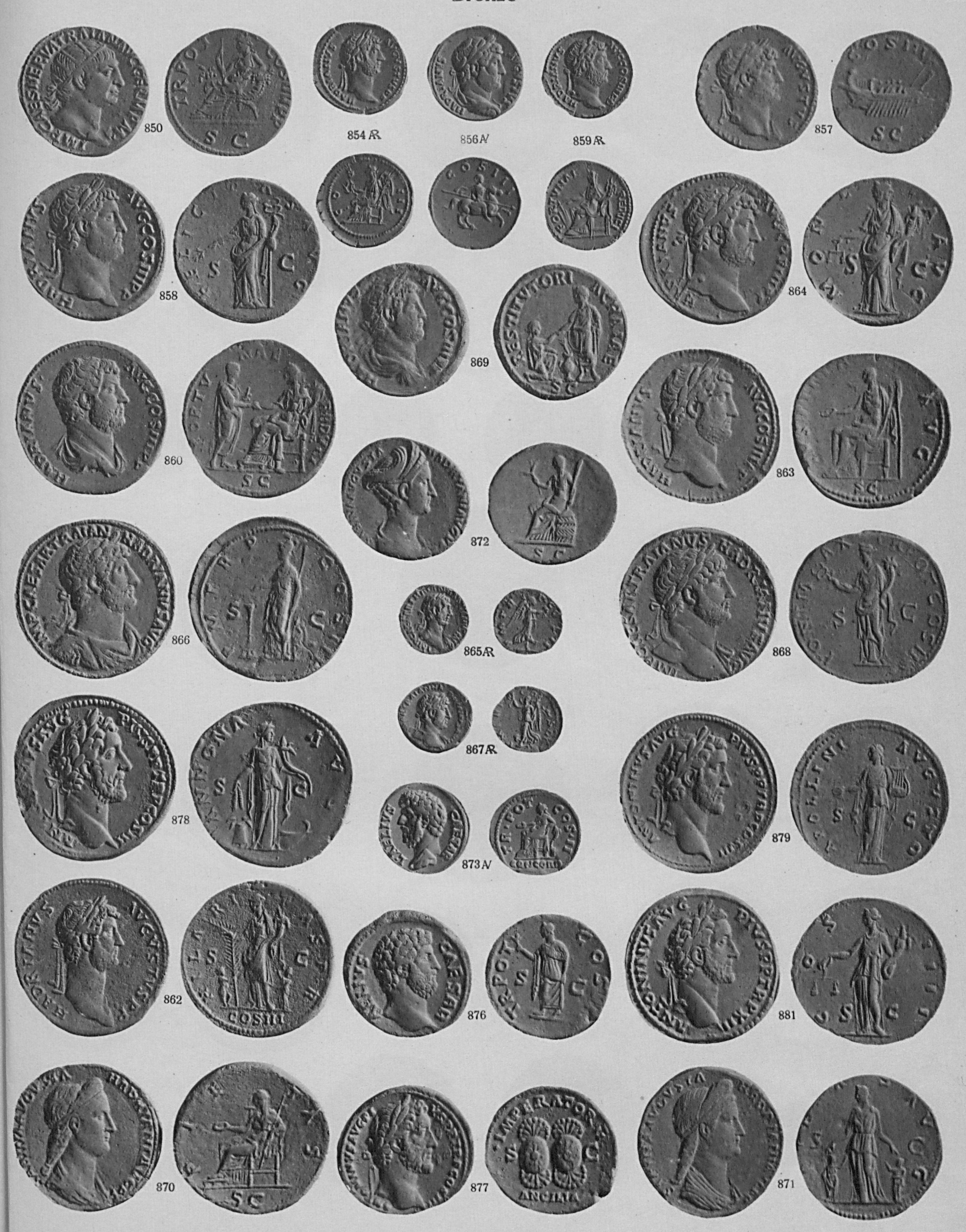
…noversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



…noversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



nnoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



850 854 AR 856 AV 859 AR 857

858 864

869

860 863

872

866 865 AR 868

867 AR

878 873 AV 879

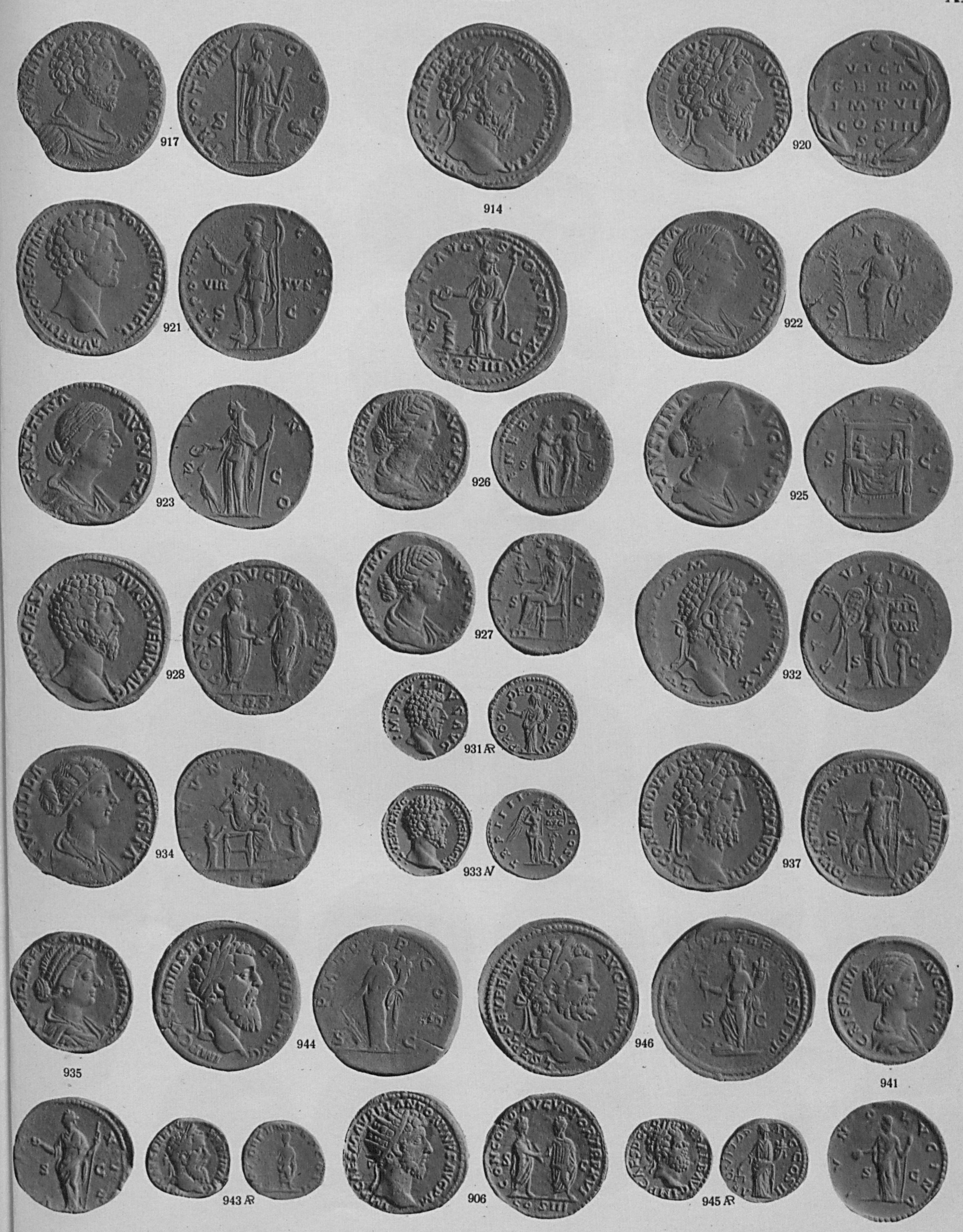
862 876 881

870 877 871

nnoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5

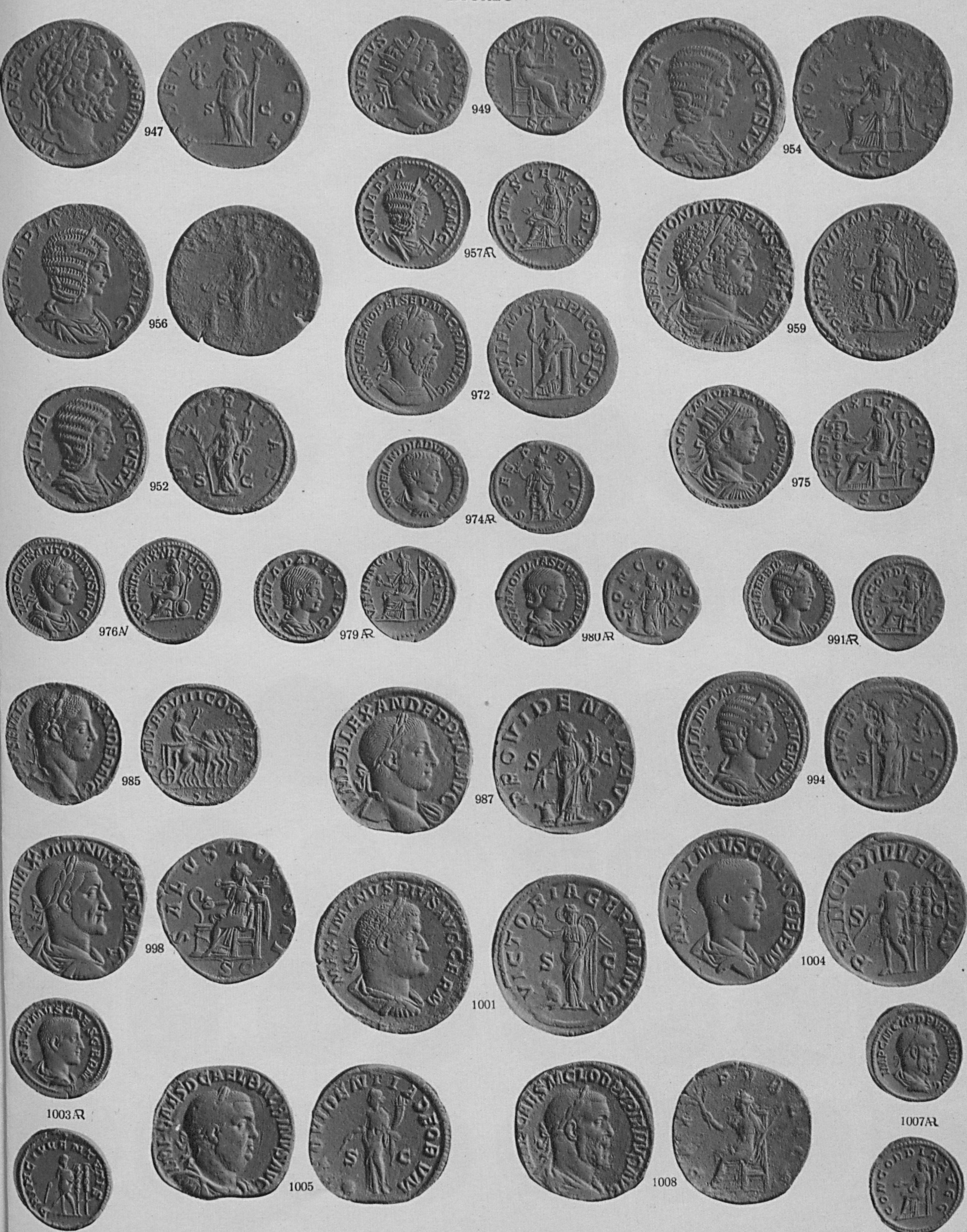


overscbe Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



917 914 920 921 922 923 926 925 927 928 932 931 AR 934 933 AV 937 935 944 946 941 943 AR 906 945 AR

nnoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5

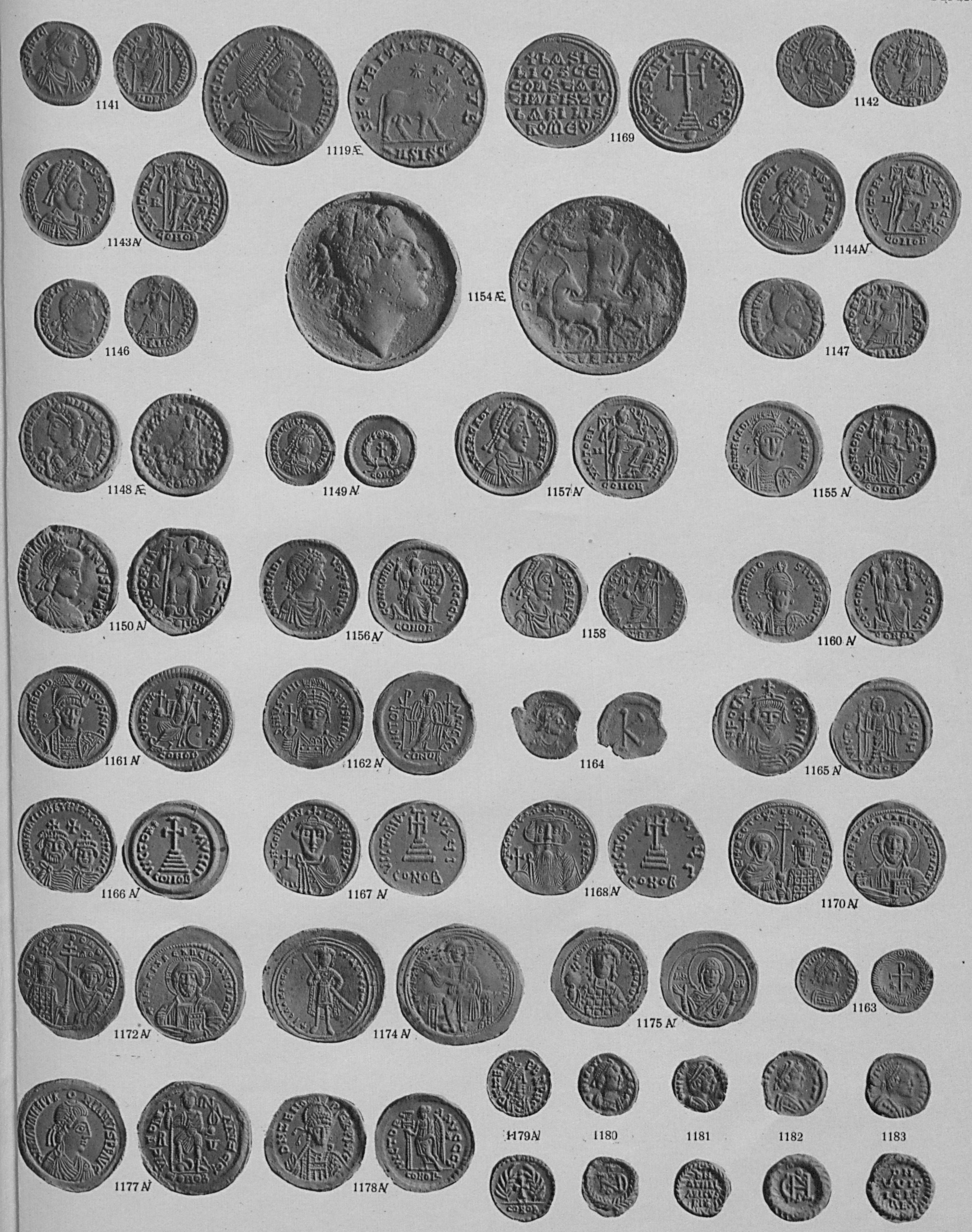


noversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5

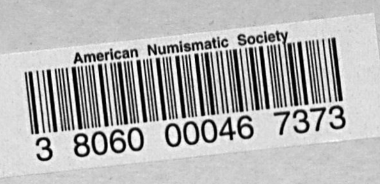


1011 Æ, 1024 Æ, 1018 Æ, 1019 Æ, 1046 Æ, 1045 Æ, 1029 Æ, 1023 Æ, 1025 Æ, 1035, 1044, 1048 Æ, 1053, 1064 Æ, 1067 AV, 1076, 1078 Æ, 1083, 1089, 1093 Æ, 1103 AV, 1111 AV, 1112 AV, 1114 AV, 1124 AV, 1126 AV, 1128 AV, 1137 AV

nnoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5



nnoversche Lichtdruckanstalt, Hann.-Linden, Velberstr. 5


American Numismatic Society
3 8060 00046 7373